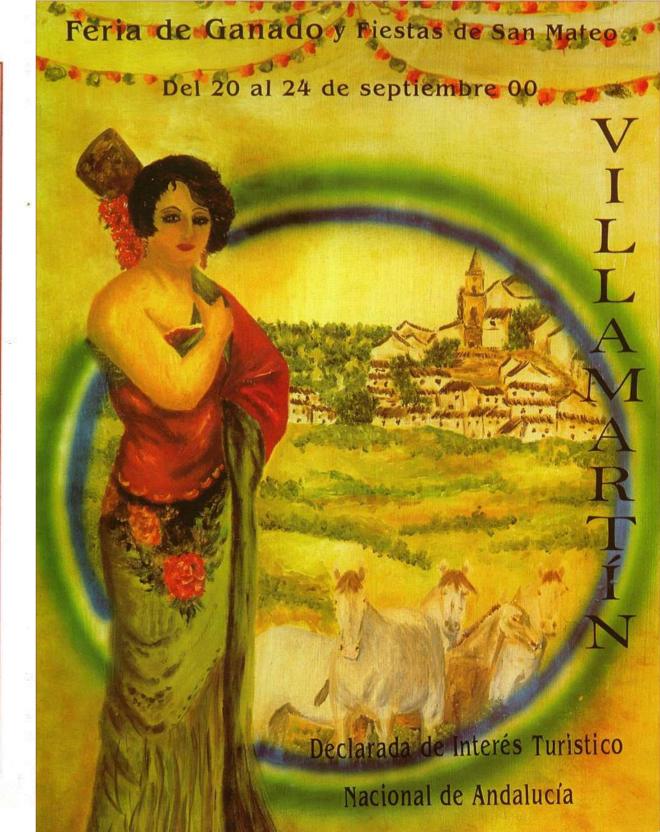
CONSTRUCCION Y PROMOCION DE VIVIENDAS



Avda. de Ronda Esquina C/. Benito Sánchez, s/n Telf./Fax: 956 73 08 62 11650 Villamartín (Cádiz)



ELECTRICA J. L. CARRENO

AIRE ACONDICIONADO
MONTAJES ELECTRICOS
BOMBAS DE AGUA

956 73 05 82VILLAMARTIN (Cádiz)

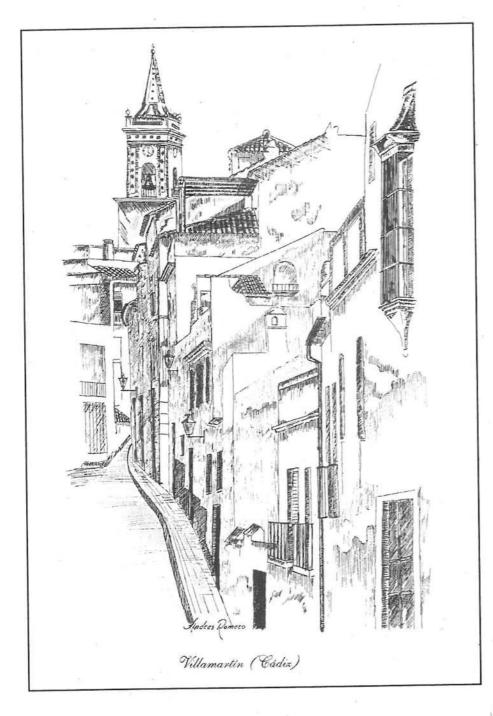




VILLAMARTÍN Revista

Feria y Fiestas de San Mateo 2000 Del 20 al 24 de Septiembre

Declarada de Interés Turístico Nacional de Andalucía



Edita <u>EXC</u>MO. AYUNTAMIENTO DE VILLAMARTÍN

Alcalde-Presidente JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ PAVÓN

Teniente-Alcalde Delegado de Cultura JOSÉ VÁZQUEZ ROMERO

Coordinación, Diseño y Maquetación ANDRÉS J. ALPRESA MORENO MANUEL PÉREZ CARRETERO

> Portada y cartel MANUEL JESÚS OÑATE GIL

Imprime TIPOGRAFÍA A. MAZUELOS, S. L. TELF.: 956 63 48 64 Algeciras

La redacción de esta Revista de Feria no se hace responsable de las ideas vertidas en los artículos firmados.

HNDRCE

Saluda
Entrevista
Pensamiento, recuerdos y reflexiones. ANTONIO MESA JARÉN
Desarrolo y cultura en Villamartín. ERNESTO PANGUSIÓN
Chamarín prosigue su vuelo. BLANCA FLORES CUETO
Curiosidades del Nomenclátor de Villamartín. MANUEL PÉREZ REGORDÁN
¡Doña Jerónima! JOSÉ MANUEL ÁLVAREZ
Traslado desde la Ermita (1953). JESÚS CHACÓN
2003: Un viaje hacia el futuro. SEBASTIÁN PAVÓN MENDOZA
La Ermita de Ntra. Sra. de las Montañas. JESÚS CHACÓN
Madre Coraje nace en Villamartín. LA ORGANIZACIÓN
Teatro Popular Juan Calvillo. TEMPORADA 99-00
Jueves Santo. UN HERMANO NAZARENO
Historias interesantes de Villamartín. ENRIQUE HOLGADO CARO85
Historias del campo ido. JUAN PEDRO PAVÓN BARRENA
Añoranza. ANTONIO BARRERA
Pinceladas de la Historia. MANUEL VIDAL JIMÉNEZ
El Turismo cultural, factor de desarrollo en Villamartín. ANDRÉS J. ALPRESA
Villamartín es una bella flor. INSPIRACIÓN
Los mendigos de nuestro pueblo. FERNANDO HOLGADO
Visiones. MANUEL ALBERTO PEÑA Y GONZÁLEZ
Es justo y necesario. LETHEO
Rincón de la Historia. MANUEL VIDAL JIMÉNEZ
Villamartín oculto. ORENDAIN

1	A mis nietos con todo mi cariño. Mª JOSEFA VERDUGO	4
	Mi pequeño homenaje a D. Ismael, médico otorrino. Mª JOSEFA VERDUGO	49
	Mi padre no era creyente. MILAGROS CABRERA ROMÁN	5(
	Mirando al V Centenario. JOSÉ MANUEL ÁLVAREZ	5
	Año Jubilar en el Santuario. FEDERICO CHACÓN	54
	Apuntes para un plan de desarrollo de Villamartín. FERNANDO GÓMEZ	60
	Los izquierdistas villamartínenses ante la justicia militar. FERNANDO ROMERO10	67
	La Virgen están en el pueblo. MANUEL VIDAL	83
	A Tío Curro. INDALECIO	88
	Hombre y mujeres de Villamartín. JOSÉ CALDERÓN CARMONA	90
	Aurelio Mozo. Ma CARMEN LÓPEZ RUBIO	92
	El padre Faustino Míguez. JOSÉ LUIS GONZÁLEZ PEREA)4
	A la Virgen de las Montañas. DANIEL PINEDA NOVO)7
-	Aquel madrugador. FRANCISCO MORENO PALACIOS	98
*	Las noches de Verano. JOSÉ ENRIQUE CAMPOS19)9
*	Religiosidad y decadencia en Villamartín. ERNESTO PANGUSIÓN)0
-	Escuela Arqueológica Universidad de Boston en Villamartín. MURRAY	0
]	Poesía a la Virgen de las Montañas. ÁNGEL MORENO ENRIQUEZ	8
-	Conmemoración del V Centenario. FERNANDO GÓMEZ GALLEGO	9
1	Nuestras cigüeñas. PEDRO SÁNCHEZ	3
]	Pajarete: el vino de la Sierra Gaditana. JARA FERNÁNDEZ MIRANDA	8
Ì	Bellagarde: Hnos. en Francia. ALMUDENA MORILLA	2
I	El origen de un pueblo. CATALINA TENORIO	6
	Nostalgia y orgullo. M. ÁLVAREZ PINO	
	Salud y medioambiente. MANUEL ALBERTO PEÑA GONZÁLEZ	
ŀ	Recuerdos del olvido. BESULP	3
i	Familias modernas? MANUEL ALBERTO PEÑA GONZÁLEZ	1
F	El caminante y la rosa. JAVIER CHACÓN	5
P	luviometría. PEDRO SÁNCHEZ	6

Saluda

Oueridos villamartinenses:

De nuevo en Septiembre para dar entrada al mes grande de Villamartín.

A punto de cerrar definitivamente el siglo XX, estamos empeñados en mantener en lo mas alto a las fiestas principales de nuestra localidad, la Romería y la feria de San Mateo, y para ello estamos dando los pasos necesarios para contar con un recinto ferial con todas las garantías de seguridad, fácil acceso, amplias calles para el disfrute de todos y para el tradicional paseo de caballos... En definitiva regalar a nuestra feria el enclave que se merece.

Hoy los villamartinenses tenemos el horizonte puesto en el 2003, fecha histórica para nuestro pueblo pues se celebra los 500 años de la Fundación del municipio. Pero ese año no debe ser solamente una meta a conseguir, sino más bien un revulsivo en todos los aspectos: económico, social y cultural; para que Villamartín crezca como ciudad moderna, próspera y solidaria.

La puesta en marcha de las nuevas Normas Subsidiarias, la transformación de los Llanos en zona de regadío, la apuesta turística o la mejora medioambiental, entre otros proyectos, hacen que Villamartín mire al futuro con voluntad de progreso.

Nosotros como actual equipo de Gobierno junto con la Comisión del V Centenario, dirigida por el Comisario General, y la participación de todos los agentes sociales, tenemos la obligación de llevar a buen puerto todos aquellos proyectos e iniciativas que motiven e impulsen el desarrollo del pueblo de Villamartín. Porque nuestros antepasados ya nos dejaron la herencia de cinco siglos de historia; cinco siglos de cultura, de triunfos algunas épocas y de desgracias otras.

Nosotros, ahora, debemos aportar nuestro mejor trabajo e ilusión para estar a la altura de tan nobles circunstancias, y poder así dejar a nuestros hijos la esperanza de al menos cinco siglos más de esta Muy Noble y Muy Leal Villa de Villamartín.

Paisanos y paisanas, os deseo muchas felicidades en este mes por excelencia de los villamartinenses. La delegación de Fiestas, a través de los técnicos y operarios municipales del Ayuntamiento pone de nuevo todo su empeño y esfuerzo en que todos los actos y eventos a celebrar, como la Romería de Ntra. Sra. de Las Montañas y la Feria y Fiestas de San Mateo la disfrutemos con elegancia, saber estar y en pacífica convivencia.

José Antonio González Pavón Alcalde de Villamartín





La ciudad de Villamartín fotografiada desde un ultraligero. Año 2000.

Abre sus páginas una vez más esta Revista de Feria con el repaso a todo un año de vida en Villamartín. La última Revista del siglo XX y primera del nuevo milenio.

Y como cada edición, es nuestro Alcalde, José Antonio González, quién la abre a través de la ya tradicional entrevista.



Entrevista al Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Villamartín

Recientemente se cumplía un año del inicio de su segunda legislatura. Se hace obligado por tanto, pedirle que haga un balance de la gestión municipal en este primer año de su segundo mandato, y preguntarle qué grado de satisfacción alcanza.

"A la hora de hacer un balance general de este primer año de esta nueva legislatura, el resultado es sin duda positivo. Principalmente, por dos razones primordiales: una, que hemos sentado las bases de proyectos muy importantes, vitales y trascendentales, para Villamartín. Y otra, porque se ha abierto una nueva etapa donde el diálogo y el mayor compromiso de todos hace posible que se lleve a cabo una política más participativa.

En este segundo punto hay que ahondar continuamente, porque todo buen alcalde ha de tener presente en todo momento a todos los agentes sociales, los colectivos, los gremios, las asociaciones de vecinos, deportivas y culturales, etc., que

participan en el día a día de la localidad, sin olvidar por supuesto a las diferentes áreas de este Ayuntamiento, donde sin lugar a dudas se puede hablar de un plan de trabajo en equipo, donde cada uno de los concejales ha aportado a esta nueva legislatura un nuevo empuje y una nueva ilusión.

Por tanto, como Alcalde de Villamartín, he de decir que me siento muy satisfecho, aunque considero que entre todos tenemos que seguir apostando fuerte por nuestro pueblo".

En esta nueva etapa, ¿cuáles son las principales novedades que ha incorporado a su programa de gobierno y cuales los proyectos futuros más inmediatos?

"Antes de contestar quiero puntualizar que aunque es la segunda legislatura de gobierno municipal, seguimos trabajando con la misma ilusión y la misma esperanza que durante la primera.

Durante este primer año se han dado pasos muy importantes en el desarrollo urbanístico, con



El delegado de Participación Ciudadana, Antonio Lamela, junto con el Comisario del V Centenario, Sebastián Pavón, en un acto realizado por el colectivo de ASPAREI.

las normas subsidiarias como bandera.

En Medio Ambiente hemos comenzado a apostar por una política comprometida con nuestro entorno, y prueba de ello es la próxima construcción del Punto Limpio: el sellado definitivo del vertedero incontrolado, convertido en un espacio recuperado para el ocio; la nueva legislación medioambiental propia del municipio; la mejora de los

servicios de recogida de basuras, el aporte a una mayor concienciación ciudadana, entre otros logros.

En la delegación de Hacienda creo que se han puesto las primeras bases reales para una mejor gestión económica de este Ayuntamiento.

Con Participación Ciudadana estamos consiguiendo que los colectivos sean la principal baza a la hora de gestionar nuestros



Verano Cultural 2000, es un programa organizado por la delegación de Cultura, que cuenta con una calidad y variedad cultural dirigida a todos los públicos. (Foto: Andrés Alpresa)

recursos, y para ello hemos puesto a su disposición la Oficina de Atención al Ciudadano, que yo creo que esta resolviendo muchos problemas.

En el área de Cultura seguimos en la misma línea ascendente, teniendo siempre en cuenta la dificultad que supone planificar una serie de actividades que agraden al mayor número posible de ciudadanos. Para ello, esta delegación trabaja con ahínco y constancia en todos los actos y

eventos culturales de Villamartín, ocupando un punto de referencia en la comarca de la Sierra de Cádiz; de hecho, nuestro pueblo es conocido en toda la provincia, entre otras cosas, por la variedad y calidad de las actividades culturales; como son el ciclo de música Clásicos en Villamartín, Teatro en Otoño, las Jornadas Fundacionales, Encuentros Literarios, la MET, o el incremento de las publicaciones de libros que estos últimos años

ha impulsado y editado este Ayuntamiento.

En cuanto a Servicios Sociales, el trabajo del equipo técnico es muy satisfactorio, ya que las nuevas oficinas de la delegación en San Francisco han posibilitado un mayor impulso y desarrollo a los programas específicos de los servicios comunitarios, así como la mejora de la atención a los domicilio de las familias villamartinenses con mayores problemas de salud y económicos.

En el tema agricultura lo más importante, sin duda, es la finalización cuanto antes de las obras de canalización de los riegos de los Llanos. Ya se han ejecutado completamente las obras del azud y el próximo paso será, si la Comunidad de Regantes da el visto bueno al anteproyecto realizado por la Junta de Andalucía, la construcción de tres balsas donde desembocaría el agua del azud a través de la estación de bombeo. A mediados de septiembre se espera esté finalizado el proyecto



El Alcalde ya ha trasmitido al nuevo delegado provincial de Agricultura, Juan Antonio Blanco, que la Junta cumpla los plazos de ejecución de las obras de los Llanos.

y se de salida a esta siguiente fase".

Alcalde, en ese sentido, cómo se encuentra el plan de formación de cara a la nueva agricultura que se nos avecina?

"Afortunadamente, muy bien. El Ayuntamiento, a través de los técnicos municipales y la oficina de Desarrollo local, ha apostado firmemente por la formación especializada de nuestros jóvenes. Primero fue con la Casa de Oficios VIFOJA-1 y, ahora, la nueva escuela-taller AGROVI, donde los 40 alumnos que la componen reciben diversas clases de horticultura, montaje de invernaderos y jardinería. Así, pues, el objetivo principal de esta escuela-taller es la formación en materia de cultivos alternativos, aprovechando la transformación en zona regable de más de 3.000 hectáreas en los Llanos. Este plan perfilará a jóvenes que serán capaces, y ese es otro de los grandes objetivos del Ayuntamiento, de orientar sus actividades al cooperativismo y al autoempleo.

Son apuntes de nuestro aporte

al crecimiento de Villamartín, algunos esbozos de los logros alcanzados hasta la fecha, lo que no nos hace olvidar que tenemos que seguir mejorando y avanzando, y jamás quedarnos dormidos en los laureles".

Aparte de la gestión propia como gobierno municipal, ¿se plantean algunos retos concretos en determinados temas de interés general para la localidad?

"Lógicamente todo el equipo de gobierno confía en determinados temas que ya llevan un ritmo bastante adecuado, como es la definitiva puesta en riego de los Llanos, que estamos impulsando y que sin duda vamos a poner en marcha en breve espacio de tiempo. O bien la potenciación, dentro del tejido empresarial, del Polígono Industrial.

Otros proyectos de gran relevancia, planteados como retos, son la continuación en la construcción de nuevas viviendas, y el facilitar las condiciones para una generación de empleo estable e importante para los habitantes



Vista parcial del polígono industrial El Chaparral.

de nuestra localidad.

Pero en este futuro alentador que nos espera con la culminación de estos y otros proyectos en los cuales estamos trabajando, necesita de una colaboración e implicación básica: la de las otras Administraciones. Ese apoyo institucional es básico para que nuestro municipio sea referente en la comarca de la Sierra de Cádiz. Ahora lo es, pero con los nuevos servicios que pondremos en marcha se consoli-

dará aún más. Ejemplos como la nueva residencia de ancianos o la construcción de un teatro pueden confirmar a Villamartín como centro comarcal no solo de servicios, sino también de recursos y creación de empleo".

Ha comentado anteriormente la trayectoria de determinadas Delegaciones, pero quizás una de las más importantes en lo que se refiere al crecimiento del pueblo sea la de Urbanismo, ¿Que puede aportar esta



Las 40 viviendas de PROVISA, situadas en La Loma, sólo están pendientes de la entrega de llaves, una vez que finalice su urbanización.

Delegación al Villamartín que actualmente se proyecta?

"El tema urbanístico es clave sin duda en la planificación espacial de un pueblo. Aunque son muchos proyectos los que engloban este área, queremos hacer hincapié en la construcción de viviendas, uno de los puntales de nuestra política. Que todos los ciudadanos villamartinenses puedan optar a una vivienda digna, tal como marca la Constitución. Bajo nuestra

legislatura se han construido las 105 viviendas de Manzaneras; están pendientes de finalización y de entrega de llaves las 40 de PROVISA, situadas próximas a La Loma; iniciamos en breve la construcción de 75 nuevas viviendas, a través de la Cooperativa Alberite; hemos solicitado alrededor de 40 viviendas más en la Avenida; en régimen de alquiler social y vamos a intentar hacer las máximas promociones de

viviendas sociales para que se solucione realmente este problema.

En el tema urbanístico hay que tener en cuenta un dato muy importante que va a posibilitar el desarrollo de la localidad: la aprobación este año de las normas subsidiarias, que va a suponer un aumento de tres millones de metros cuadrados de suelo urbano. Esto va a facilitar la construcción de viviendas de todo tipo, y todo esto en una vía de consenso y de convenio firmado con particulares.

Otros proyectos muy importantes son la construcción de ese nuevo recinto ferial, la consolidación de zonas verdes, el aumento del equipamiento urbanístico para las barriadas (como la construcción de pistas polideportivas de La Loma), o la mejora del entorno en determinadas barriadas.

Lo que sí quiero destacar es que en el tema urbanístico vamos a seguir apostando por la mejora de la calidad. Y en esa línea se enmarca otros proyecto de creación de infraestructuras para descongestionar el tráfico, que es uno de nuestros grandes problemas, y retomar en el futuro la posibilidad de la construcción de un aparcamiento subterráneo en la zona del casco urbano, una idea a la que hay que darle un especial interés, sobre todo por el problema que tenemos con el tráfico rodado en el centro".

¿Qué hay que destacar en la creación de nuevas delegaciones municipales impulsadas desde esta segunda legislatura?

"La creación de nuevas delegaciones responde sobre todo a la necesidad del equipo de adaptarse a las nuevas demandas sociales. Hemos apostado especialmente por la creación de las nuevas delegaciones porque las creíamos de vital importancia para el desarrollo de nuestra localidad.

Ahí está la delegación de Medio Ambiente, bajo cuya tutela se pondrán en marcha proyectos de creación de nuevas zonas verdes previstas en las normas y que queremos empezar en este nuevo



Arriba, un acto celebrado en la Plaza de Andalucía, con motivo del homenaje a Blas Infante.

año. Esta área es la encargada en este caso de detectar las necesidades de la población para la creación de equipamiento, mejorando lo que es el entorno, ya sea con la repoblación forestal que hemos llevado a cabo, con la limpieza de vertederos incontrolados, o la construcción del Punto Limpio, cuyo proyecto ya está presentado y financiado por parte de Diputación. O la recogida selectiva de basuras, la adquisición de nuevos contenedores y papeleras,

la mejora del servicio de limpieza. Todo ello es resultado del impulso que le damos a las delegaciones para que cada una de ellas resuelvan los problemas de los ciudadanos, en cada temas que le repercuta".

Una de las apuestas más interesantes ha sido el impulso a la delegación municipal de Participación Ciudadana, ¿ha respondido el pueblo como se esperaba a esta nueva delegación?



Arriba, la primera fase del nuevo recinto ferial está a punto de finalizar. Abajo, imagen actual de la nueva zona recreativa, situada en la Mata, antiguo vertedero incontrolado.





El Ayuntamiento continúa urbanizando y mejorando las barriadas de Villamartín. En la fotografía se aprecia el nuevo trazado al final de la calle Fuentezuela.

"Por supuesto, gracias a la delegación de Participación Ciudadana ha habido una mayor conexión con las barriadas y con los colectivos sociales. No con esto queremos decir que se hayan solucionado todos los problemas, pero a través de la misma concejalía ha habido nuevos contactos, ya sean con colectivos sociales o con las asociaciones de vecinos, que por cierto se han creado algunas nuevas. Se está in-

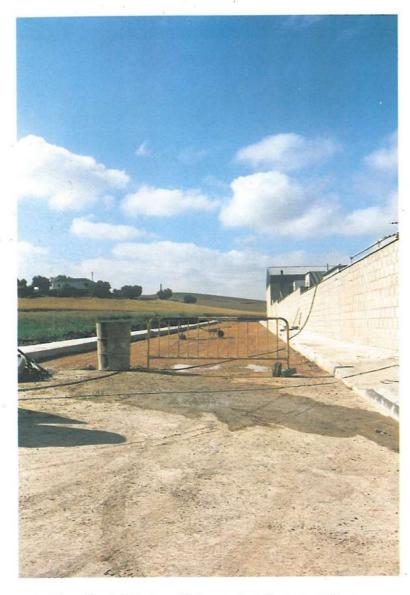
tentando ayudar a todos en la medida de nuestras posibilidades. A través de la Oficina de Atención al Ciudadano también se ha intentado canalizar las quejas de los ciudadanos e intentarlas resolver lo antes posible.

No tenemos una varita mágica para solucionar de inmediato los problemas, pero sí hemos mejorado considerablemente el servicio en este sentido.



En la imagen de arriba se aprecia las obras de la nueva pista polideportiva situada en La Loma. Abajo, estado de las obras de la nueva Plaza de Torrevieja, en El Coto.





La delegación de Urbanismo del Ayuntamiento lleva a buen ritmo las obras de urbanización de las calles de acceso al nuevo cuartel de la Guardia Civil, situado junto a la Avenida de Arcos.



José Antonio González exigió al Gobierno andaluz en numerosas ocasiones la urgencia de las obras de este punto de la carretera. En la fotografía, imagen actual del nuevo puente construido en el cruce Prado del Rey-Villamartín.

Desde la delegación municipal de Participación Ciudadana tenemos que seguir avanzando en la línea de una máxima colaboración y participación. No queremos que el ciudadano acuda al Ayuntamiento sólo a que le solucionemos problemas sino que sea él mismo el que participe en la solución del problema, porque así estaremos concienciando a cada ciudadano de su importancia para la gestión de cara a lo que es el futuro de Villamartín".

Volviendo al tema urbanístico, ¿cómo van a afectar la aprobación de las nuevas normas subsidiarias al desarrollo de la localidad?

"Las normas subsidiarias que se han aprobado van a suponer una transformación del concepto que tenemos de pueblo. Se van a construir nuevas viviendas, promociones privadas, en régimen de cooperativas y públicas, y también nos van a dar la posibilidad de crear equipamiento para las barriadas, como nuevos accesos por ejemplo en la barriada del Coto, donde se va a posibilitar

una nueva salida alternativa a través de otras calles de nuevo trazado.

Estas normas posibilitan además otros grandes proyectos de índole turística, como la construcción de dos hoteles. Uno de ellos tendrá la licencia para empezar a construir en breve, me refiero al hotel que se instalará en la zona de la futura Residencial La Viñuela. El otro iría ubicado en el entorno de Pajarete".

Cambiando de tercio, uno de los problemas que más quejas provoca actualmente es el tema del tráfico y de todo los aspectos que le rodean, como el ruido de las motos, entre otros, ¿cómo pretende atajar este problema acuciante?

"Sí, somos conscientes que uno de los problemas que tenemos ahora mismo es el tráfico rodado, y en este sentido hace falta en todos los niveles una mayor concienciación al respecto, incluido ayuntamiento y ciudadanos. No queremos que nadie actúe de una forma represiva porque no se cumpla la norma, sino que tiene



Arriba, imagen del Dolmen de Alberite. En la fotografía de abajo, rueda de prensa en la Feria de Muestras 2000 del Presidente de la Diputación, Rafael Román, Alcaldes de la Sierra y el primer edil de Villamartín, José Antonio González.





El Ayuntamiento de Villamartín trabaja desde la delegación de Turismo en la promoción y difusión de nuestro pueblo. Abajo, imagen de la futura Escuela de Vuelo sin Motor.





Arriba, el Alcalde hizo entrega al Ministro de Trabajo, Manuel Pimentel, de un documento en el que se contempla los proyectos más importante para Villamartín. Abajo, imagen de la zona donde se construye el azud para el riego de los Llanos.





Arriba, momento de la visita de las autoridades municipales y provinciales al remozado centro de ASPAREI, donde el Ayuntamiento siempre ha apostado por la mejora de este colectivo social. Abajo, alumnos del Centro Comarcal de Educación Especial y ASPAREI.





En ambas fotografías se recoge el momento del descubrimiento de una placa en la nueva calle Cronista José Bernal, en recuerdo y homenaje a este insigne villamartinense, nuestro más popular Cronista Oficial de la Villa. En la imagen, el Alcalde y Mª Josefa Gómez, viuda de José Bernal, mirando hacia la placa conmemorativa.





En la imagen, José Antonio González junto con el Alcalde de Algeciras, Patricio González, y la delegada municipal de Turismo, Toñi Viruel, en el stand que el Ayuntamiento de Villamartín presentó en la Feria de Muestras de Algeciras.

que existir un mejor comportamiento cívico. Tenemos que ir pensando en nuevas alternativas para una mejora de la calidad de vida, y en ese aspecto hay que buscar soluciones imaginativas para que el tráfico en nuestra ciudad no sea un engorro y que la circulación de las motos se haga bajo el estricto marco de lo legal y que no provoque malestar a los demás. Soluciones que deben contar con la concienciación ciudadana. Sin ésta poco se puede

hacer, salvo multar y multar".

Hablemos ahora de la delegación de Turismo y del impulso turístico de nuestra ciudad.

"Sin duda alguna, al hablar de Turismo tengo que hablar de la Feria de Muestras, de la que podemos decir que está superconsolidada. Esto no quita que vayamos pensando en dotarla de mejores equipamientos para próximas ediciones.

Pero hay que empezar a pen-



Nueva señalización turística. En la imagen se aprecia el arreglo del camino que nos lleva hasta el monumento megalítico de Alberite.

sar también en proyectos que impulsen realmente la atracción de turistas y que crezca el número de visitantes. Que turista se quede aquí a pernoctar y pueda visitar nuestros comercios, pueda disfrutar de nuestra gastronomía, de nuestra artesanía. Tenemos que ir pensando en vender un poco más lo nuestro. Hemos iniciado una etapa y hace falta ir mejorando. Justamente ahora vamos a iniciar la colocación de una nueva señalización turística, con paneles in-

formativos, y esperemos que a medio plazo podamos tener en pie otros proyectos como el museo del juguete, el Museo Histórico, los yacimientos arqueológicos, el dolmen o los nuevos hoteles. Han de estar a pleno funcionamiento para que Villamartín pueda acoger ese número de visitas que nos gustaría, salvando siempre las distancias que pueda haber con localidades más turísticas como Arcos, Grazalema o Zahara. No podemos competir con



El futuro de Villamartín pasa ineludiblemente por la modernización de la agricultura y la

ellas, pero si trabajar el turismo en otro nivel".

El tema más relevante, por el peso que tiene en el futuro de Villamartín, es la puesta en riego de los Llanos, ¿en qué situación se halla?

"Es quizás el proyecto más importante y por el que hemos apostado con más ahínco. No es sólo importante para los agricultores implicados directamente sino también para la facilitación de creación de empleo para todo el trabajador agrícola. Ahí tendría que resurgir la iniciativa local con la posibilidad de crear aquí instalaciones paralelas a la producción, o infraestructuras en torno a lo que es la puesta en riego, todo lo que es la manipulación, transformación, envasado, etc. Todo con el objetivo puesto en sacar el máximo beneficio y provecho para Villamartín".

El V Centenario de la fundación de Villamartín es otro de los



Momento de la presentación oficial del logotipo del V Centenario y del Comisario General, Sebastián Pavón Mendoza, en su discurso de toma de posesión.

acontecimientos claves, que marcará la pauta del futuro próximo de nuestra ciudad. ¿Qué va a ser el V Centenario?

"Aunque llevamos dos años trabajando en este tema, a través de la comisión creada a tal efecto, ya hemos elegido a un Comisario, fruto del apoyo de todos los grupos políticos. Se presenta ahora un plan de trabajo para septiembre, y ya se ha avanzado en temas importantes con proyectos que se definirán a partir del próximo otoño. Hay pendiente una reunión

muy importante con el presidente de la Junta de Andalucía, para que se nos apoye en esos temas que nosotros le vamos a presentar. Este va a ser un trabajo no sólo del Comisario General sino de este equipo de gobierno y de las estructuras sociales, económicas, culturales y educativas de la localidad. Hará falta más implicación social de nuestros conciudadanos para trabajar al alimón con el Comisario y con la Comisión para celebrar en el 2003 el V Centenario de nuestra localidad como ésta

se merece. Es un tema muy ilusionante en el que tenemos puesto todo nuestro empeño. Queremos implicar a todas las instituciones, de hecho ya hay respuestas positivas de Diputación, de la Junta de Andalucía, del Estado Central y ahora nos queda implicar a las empresas, a las entidades financieras, entre otros. Tenemos que conseguir aglutinar a todo un pueblo de Villamartín, y si todos creemos en este proyecto estaremos hablando de un 2003 mucho más próspero y mucho más rico en lo cultural, en lo social, en lo económico, y sobre todo en el bienestar general del municipio.

Alrededor de esta conmemoración se plantean proyectos de gran calado social y económico como es la creación de un centro de desarrollo local, donde estuvieran todos los sectores económicos implicados e iríamos a un proyecto global que sería la creación de un centro de exposiciones y congresos donde se pudieran desarrollar distintos eventos.

Otros proyectos que irían de la mano del V Centenario sería el

Centro Hípico, la Escuela de Vuelo sin Motor. Porque el 2003 no solo va a culminar con una serie de días festivos de actuaciones de índole cultural y artística, o actuaciones protocolarias, que también las va a haber, sino que será sin duda un revulsivo en lo social, en lo económico y en lo cultural".

Y metidos ya de lleno en el ámbito festivo, ¿cuál es el motivo principal para el cambio de recinto ferial?

Hay un motivo principal: queremos que nuestra feria vaya avanzando como va avanzando el pueblo. Tenemos que tener un equipamiento en buenas condiciones, un recinto en condiciones adecuadas, con buenos accesos, que sea un sitio abierto, y que tengamos también la posibilidad de que durante el año sirva como parque de ocio. Estamos hablando de una parcela en torno a 52.000 metros cuadrados, donde se instalarán las casetas, las atracciones y los servicios básicos. Tendrá sus calles peatonal junto a las casetas, y por detrás las calles de servicio, luego



Imagen de la Feria de San Mateo 1999. (Foto: Andrés Alpresa)

una calle central, por donde se realizará el tradicional paseo de caballo y de carruajes. Toda una planificación para darle realmente vida a nuestra feria y que ésta resulte cómoda. En la actualidad, estamos situados en un casco urbano y a mí lo que me preocupa actualmente como alcalde es más la seguridad de la feria, al ritmo que va creciendo, que lo bonito que puede ser tenerla en el casco urbano. Ciudades como Sevilla acabaron haciéndolo. También tenemos claro que el recinto que va

a albergar la nueva feria el año que viene, será un recinto acorde a las circunstancias. Yo espero que la gente poco a poco se irá acostumbrando a ese nuevo recinto. Insisto en que hay que resaltar que su ubicación reúne las condiciones óptimas de seguridad y que está pensado para que la gente pueda disfrutar mejor de la feria, para que no afecte tanto el ruido. En definitiva para dar realce a una feria que ya el año pasado fue declarada de Interés Turístico Nacional de Andalucía.



El Alcalde de Villamartín, José Antonio González, en un momento de la entrevista. Foto: Andrés Alpresa

Llegados al final de esta entrevista, sólo nos resta despedirnos de nuestros lectores. Tiene usted la palabra, señor Alcalde.

"Este mes de septiembre es el mes grande de Villamartín como todos sabemos, grande principalmente por la Romería de Nuestra Señora de las Montañas y por la Feria de San Mateo. Por eso yo, como alcalde y como villamartinense, deseo a todos los ciudadanos de Villamartín, y a los que nos visitan durante estas fechas, que lo pasen muy bien y

que tengan la certeza de que vamos a poner todo nuestro empeño para que todo sea un éxito. Armonía, buen ambiente y un gran disfrute es lo que me gustaría ver durante este mes de septiembre.

Un saludo y un gran abrazo a cada uno de los villamartinenses, y que disfrutéis al máximo de estas fiestas".

José Antonio González Pavón



AUTO REPUESTOS CALDERÓN, S.L.

RECAMBIOS DEL AUTOMÓVIL
Y MÁQUINAS AGRÍCOLAS
EN GENERAL
TODO DE RIEGO POR ASPERSIÓN

C/. Barrero, 9 - Telf.: 956 730 337 11650 Villamartín

CINE ALAMEDA

La Sala más confortable de la Sierra Gaditana, dotada con sonido Dollby Stereo y los Estrenos más recientes en la industria cinematrográfica

C/. Del Santo, 97 - Telf.: 956 73 03 57 VILLAMARTIN (Cádiz)

FERRETERIA NUEVA

DISTRIBUIDOR













BOSCH

Telf.: 956 731 881

C/. Rosario, 28 • 11650 Villamartín (Cádiz)

Pensamientos, recuerdos y reflexiones

Antonio Mesa Jarén

Cuando en Septiembre de 1998 tuve la satisfacción de hacer la presentación de la Revista de Feria en el Atrio de la Iglesia una deliciosa noche de septiembre con asistencia de numeroso público, afloraron en mi mente recuerdos imborrables de mi niñez: cincuenta años atrás cuajados de anécdotas y vivencias entrañables. Era otra época que, ya dije, no cambiaría por la actual; porque si bien, hemos progresado en libertades fundamentales absolutamente necesarias, y el avance económico ha permitido lograr unas cotas de bienestar social impensables en aquellos años de miseria y pobreza escandalosa que había que erradicar forzosamente, hemos perdido, sin embargo, unos valores humanos que constituían precisamente el encanto de aquellos años, con todos los defectos que yo no dejo de reconocer entre los primeros y que en más de una ocasión he censurado desde estas mismas páginas.

Pensábamos que la abundancia económica traería consigo una humanización mayor de la vida, de las costumbres, de nuestras actitudes, sintiéndose el hombre en mejores condiciones para lograr una compenetración espiritual que llegaría incluso a un abrazo íntimo de la humanidad, lo cual llevaría consigo la posibilidad de que el género humano esquivara más fácilmente las influencias que lo hacen contraerse o arrinconarse sobre sí mismo. Lamentablemente estas previsiones han fallado en buena parte, y hoy lo reconocen algunos filósofos y sociólogos que cayeron en el error de estimar que la aglomeración que comenzaba a producirse en las grandes urbes y la posibilidad de manejar mayores medios económicos, traería consigo incluso una unión casi física entre las personas, permitiendo conocernos mejor y vivir en una conexión más íntima.

Sin embargo, ha resultado todo lo contrario: el egoísmo, el individualismo, como fruto –en parte– del bienestar nos ha distanciado y encerrado en nosotros mismos, creando un muro de incomunicación hasta el punto de no conocer al vecino de enfrente. Sólo nos relacionamos con un grupo cada día más reducido que, para hacerlo impenetrable y limitado, crea sus propias peñas, sus excluyentes reuniones, sus casetas particulares de feria –en aumento cada año-, sin acceso posible para quienes no forman parte del clan: casetas que no pisan mas de una docena de matrimonios.

Comprendo el agobio que supone la masificación. Pero considero peor y, por supuesto, lamentable, la disgregación, la división, el distanciamiento y el exclusivismo. Era lo que ocurría en aquella época con los casinos a los que criticábamos con toda razón. Y hoy resulta ser una norma generalizada.

Por eso yo añoraba el día de la presentación del Libro de Feria de aquellos años cuando, por ejemplo, la Plaza de Villamartín —el corazón del pueblo, como alguien la llamó-, se encontraba repleta, abarrotada de gente de toda índole, clase y condición, hasta el punto de resultar casi imposible dar una vuelta. Allí conversábamos con unos y otros: con el primero que topábamos. Y a los alrededores de la Plaza le ocurría otro tanto: los propietarios de los bares, hoy desaparecidos y convertidos en viviendas particulares, sembraban de mesas y sillas todos los espacios, imposibilitando el paso de un lugar a otro porque todo estaba ocupado. ¡Cuanta gente!. En invierno a las cinco o seis de la tarde. En verano, al oscurecer. Desde la Calle El Santo se percibía el ruido de la bulla ¡Qué alegría!

El cine -el Alvatro en invierno y el de la calle del Rosario en verano- a



tope, incluso en aquellos años en que los cortes de fluido eléctrico impedían ver la película en su totalidad y hacia la mitad perdía la voz. Pero allá íbamos y charlábamos con unos y otros durante los numerosos cortes que se producían, mudándonos de lugar constantemente para estar ahora con este amigo, luego con el de más allá.

En las noches estivales, hormigueros de vecinos se reunían en las puertas y, a quien pasaba, lo invitábamos a sentarse para que participara en nuestras entretenidas y amenas conversaciones a veces criticonas, a veces alucinantes. Recuerdo los corrillos de la calle San Francisco: allí se agrupaba mi familia, la de D. Luis Mozo, la de Dña. Elisa Carvajal, José Joaquín-Riquelme que con sus ocurrencias y fantasías salpicaba de gracia las conversaciones en las que alguna vez alguien se santiguó por algunos atrevimientos, mientras otros ocultaban o disimulaban la risa. Y lo mismo sucedía en otras calles o en el Tacón, donde los bares también eran frecuentados.

¡Y cuántos chiquillos correteando por doquier! ¡Y cuántas parejas de novios o amigos paseando por la calle El Santo hasta la Alameda, porque en la Plaza era imposible, y preferían la escasa luz de la calle que imprimía un cierto ambiente de romanticismo apto para la intimidad! Aunque a veces resultaba difícil porque, necesariamente, se exponían a los comentarios de los numerosos vecinos que, sentados en las puertas, los perseguían con sus miradas para saciar la curiosidad, indagando quienes eran, dónde vivían, qué tiempo de relaciones llevaban ... Al tiempo que censuraban el traje tan indecente que vestían porque las mangas las llevaban subidas por encima de los codos ... ¡Si levantaran la cabeza!

Los domingos invernales, si el sol lucía, La Alameda se llenaba de chiquillos que corríamos hasta La Tenería. Si el frío arreciaba y las nubes oscurecían la tarde, acompañábamos a nuestros padres a visitar familiares y amigos, si es que antes de salir no éramos visitados a su vez por ellos.

Total, que se convivía y todos nos conocíamos. Por eso, aunque me fui de Villamartín con doce años, mentalmente me recorro sus calles y puedo recordad perfectamente quiénes vivían en cada casa. Hoy son muy escasos quienes den noticias de sus propios vecinos. Lo he comprobado en más de una ocasión: nadie conoce a nadie. A lo sumo, a cuatro amigos.

Para justificar la situación, me dijeron que el paseo se había desplazado a la Avenida. Fui a comprobarlo un domingo del mes de Julio que pasaba por Villamartín. Eran las doce de la noche y tan sólo, algunos bares contaban con clientela. No vi a nadie paseando. Me acerque al Tacón: todo cerrado. Recorrí algunas calles: ni un alma. ¿dónde está la gente de mi pueblo? - pregunté-, y me respondió un amigo: Los mayores en sus casas viendo la TV. (incomunicación y soledad), y los jóvenes en las discotecas (masificación enmudecida) porque en esos lóbregos salones que despiden atroz olor a humanidad sudorienta y donde el ensordecedor ruido de una música infernal y horrenda, amén de otra circunstancia, impiden la comunicación verbal, no es posible la humanización, sino el amontonamiento de

gente y la despersonalización totals

Razón tenía Nietzsche cuando decía que el individuo, sólo frente a sí mismo, no da su medida. Lo estamos comprobando y la prueba es la desaparición total de las estampas que he recordado y otras, quizás de mayor importancia, que no es posible contemplar en tan breve espacio.

Nos hemos encerrado en nuestras casas, en nuestros reducidísimos círculos, en nuestras casetas particulares, lo que ha significado un empobrecimiento de nuestras personas que sólo se mueven empujadas por el oleaje materialista y por quienes mueven los hilos de una sociedad que, al buscar únicamente el bienestar material, ha atrofiado el espíritu y ha caído irremisiblemente en lo impersonal.

El hombre, sólo por oposición a otros hombres, como son las grandes tertulias de antaño, las grandes pandillas o las diarias convivencias, llega a verse hasta el fondo y entero. Ya lo decía el sabio jesuita Teilhard de Chardin: "La reflexión, la conciencia, y la humanización sólo se consigue en común" (El Porvenir del Hombre).

Por tanto, de la misma manera que se ha conseguido ese bienestar material, ese avance social y, no digamos, esa otra importantísima conquista, cercana a nuestra reflexión, por la que se ha logrado el reconocimiento de los derechos Humanos, etc., lo lógico sería que la deshumanización y el individualismo fueran desapareciendo también, dando lugar a una superhumanización, que únicamente se puede conseguir mediante el amor; y para amar hace falta el "otro", y el "otro" mientras más numeroso sea, mayor será la fuerza evolutiva hacia los valores humanos que no es posible florezcan en una sociedad cerrada, impersonal y poco comunicativa.

Conseguir esa humanización, que todos estamos clamando, sería el mayor de los progresos, a dos de lo Divino.

DESARROLLO Y CULTURA EN VILLAMARTÍN

Ernesto Pangusión Cigales Premio de Ensayo Andalucía 2000

Todo grupo humano incapaz de solucionar sus problemas, hace lo que en privado haría la mayoría de sus miembros: echarle la culpa a otro. En España fuimos maestros en buscar enemigos a los que achacar nuestros males. Pero además, hemos desviado responsabilidades abusando de una visión fatalista de la Historia en la cual las grandes cuestiones nos atañen sólo para sufrirlas, pues vienen de antiguo y cualquier intento de arreglo resultó vano en el pasado.

Para el imaginario colectivo, existe la vaga noción de que el país ocupó alguna vez una situación de privilegio que nuestros gobernantes no supieron mantener ni aprovechar. Entre las brumas del tiempo se vislumbra un remoto momento de esplendor en el que fuimos vanguardia del pensamiento, descubridores de mundos y capitanes resueltos de la nave de la Historia. Después, todo fue decadencia, descontrol y caída libre hasta las últimas (y bélicas) consecuencias que pusieron ante nuestros ojos lo peor de nosotros mismos. A esta carrera hacia el abismo asociamos inconscientemente palabras como inquisición, leyenda negra, dictadura, guerra civil...

Quizá todo parta de una errónea enseñanza de la Historia basada en el juicio permanente del ayer desde la mentalidad utilitaria y competitiva del presente. Sin miramiento alguno, se nos aplicaron calificaciones morales exclusivas de las personas, pues sólo de éstas cabe hablar en términos de bondad o maldad, nunca en lo que respecta a un país. Hemos aprendido una Historia rezumante

de sentimientos de culpa, convertida así en nuestro peor enemigo, pues entreabre la puerta al complejo de inferioridad y a la quiebra de algo tan necesario para convivir como la idea misma de nación. Sus fatales consecuencias las vivimos en la actualidad.

Por fortuna, va imponiéndose una nueva visión de la Historia que intenta comprender la mentalidad de cada época, explicando la respuesta de la sociedad a sus retos en base a los valores de su tiempo. Por decirlo de otra manera, interesa estudiar el comportamiento de una sociedad en función de la forma en que ésta sabía desenvolverse.

Pero es que, en el caso de España y, sobre todo, de Andalucía, hay otra gran lección que aprender, de la mano esta vez del uso económico que hoy hacemos de nuestro patrimonio cultural. Además de mostrarnos lo superfluo de lamentaciones sobre un pasado inamovible por definición y del que, en puridad, no somos responsables, el aparente desastre histórico de España ha puesto en nuestras manos una inapreciable herencia, aprovechable hoy en términos de desarrollo. Si es cierto que buena parte de nuestra riqueza se esfumó en la lucha (lógica y generalizada) por la hegemonía mundial, también lo es que otra parte importante se materializó en el fabuloso legado cultural que hoy disfrutamos. A él fue a parar en buena medida el excedente de riqueza del que nuestros mayores se privaron a cambio de plasmar de forma indeleble su ideal de espiritualidad y belleza.

Así, lo que otros países acumularon como cimiento de su despegue industrial, aquí se destinó a esa otra faceta de la dimensión humana, tan querida para los españoles, que mira al interior del alma. No es cuestión de criticarlo, sencillamente eran otras las prioridades de una sociedad sacralizada y guerrera como la nuestra. En el fondo, nuestros antepasados anticipaban (y resolvían) la reciente disyuntiva entre riqueza y cultura o, tanto da, entre lo inmediato útil (trabajo, comercio, capital) y lo sublime inútil (cultura, ocio, arte, creación). Hoy sabemos que si lo primero es básico, lo segundo es la meta real del hombre como especie. Incluso hemos acuñado una nueva expresión, (cultura del



Monumento a Santa Ana y la Virgen de Las Montañas, situado en la Tenería. Foto: Bernardo Guerra. Colección: Ilmo. Ayuntamiento de Villamartín

ocio), para designar ese estadio superior de la civilización en que la aspiración humana no reside tanto en acumular dinero como en el uso que de él hacemos para mejorarnos personalmente. Ejemplos sobran.

En España en cambio, lo tuvimos claro hace siglos. Hasta el más humilde pueblo atesora obras geniales, templos majestuosos o espléndidos palacios. El visitante capta de inmediato la honda significación moral que tuvo el arte para nosotros. Por eso mismo, deberíamos venerar nuestro legado cultural pues en él vive para siempre el esfuerzo de nuestros mayores y su sacrificio cotidiano en la tierra, la industria o el comercio de Ultramar.

Y aquí viene la gran paradoja de la Historia: nuestro secular atraso no ha hecho sino preservar en el tiempo una herencia que en países avanzados fue triturada por la expansión industrial. Hasta tal punto es así que hoy somos destino preferente de millones de personas de todo el mundo que buscan en la belleza de nuestras ciudades, pueblos o monumentos, todo aquello que les falta en sus países. La secular decadencia de España ha conservado a este país como un peculiar paseo por el tiempo, plagado de singularidades sobre las que descansa hoy la primera industria del país.

Al hilo de todo ello, el Villamartín del siglo XXI puede ser todo un ejemplo de aprovechamiento económico de la cultura. De hecho, fue la propia sociedad civil quien propuso utilizar el patrimonio histórico en forma de ruta arqueológica, museos, etc. Sus resultados en inversión y puestos de trabajo resultan hoy abrumadores. También es notorio el impulso dado al viejo proyecto regeneracionista (Historia al fin y al cabo) de irrigar los Llanos con la presa de Zahara. Pero hoy quisiera destacar otro hecho tan importante como los anteriores: la Feria de Muestras, heredera de la antigua feria comercial, con precedentes anteriores a la propia carta-puebla.

Antes de la fundación de 1503, el término servía ya como mercado entre las zonas cristiana y musulmana. Nuestra fortaleza guardaba una frontera permeable convertida en plataforma de encuentro con el reino de Granada. A ello contribuía el cruce en pleno Campo de Matrera de tres antiguos caminos: las vías romanas conocidas como Asido y Carteia y el camino que unía Málaga con la Bahía de Cádiz. Alrededor de las salinas de Hortales se improvisaba el mercadeo de productos entre ambas comunidades.

Una vez fundado el pueblo, su vocación comercial se perpetúa en una feria de ganados, equinoccial y multitudinaria, muy pronto administrada por el concejo y convertida por éste en motor de desarrollo. En los pocos días que duraba, la recaudación por derechos de venta permitía al pueblo pagar la mayor parte del cupo de impuestos acordado con la Corona para todo el año. De esta forma, se aliviaba la presión fiscal sobre el vecindario y se atraía población de otros lugares. Lo más curioso es que se primó la recaudación de la llamada "tabla de arriba" o feria de mercaderías (instalada en la plaza y calles adyacentes) sobre la "tabla de abajo" o feria de ganados ubicada en el prado que hoy

ocupa la avenida de la Feria. Reduciendo el gravamen sobre el ganado, se favorecía la concentración humana que después abarrotaba el mercado comercial. En la difícil situación del reino, la feria fue razón misma de existir para nuestro pueblo.

En la década de los sesenta, perdió su carácter quedando en simple acontecimiento festivo hasta que hace unos años se recuperó en sus dos vertientes antiguas: la feria de ganado de septiembre y una extraordinaria feria comercial, trasladada en el tiempo (abril-mayo) pero heredera directa de nuestro espíritu mercantil. Por unos días, todos los caminos de la Sierra conducen de nuevo a Villamartín. Las perspectivas dejan atrás el último listón (30.000 visitas), creciendo el interés por ella en el resto de Andalucía. Tan joven como es, se nos ha puesto muy mayor, casi la primera de la provincia. Tanto, que le ocurre lo que a la feria antigua: parece tener vida propia. Como ella, la nueva feria está obligando a las instituciones a ponerse a la altura a la que siempre debieron estar.

Mucho esfuerzo aún nos espera para aprovechar debidamente una oportunidad que, como casi todo en Villamartín, bebe de las fuentes de la Historia. Ojalá sepamos utilizar la venerable herencia de otras generaciones y conseguir lo que éstas no alcanzaron a ver: un pueblo rico, culto y digno que podamos legar con orgullo a nuestros descendientes. En ese camino estamos.

DON COLOR

DROGUERIA - PERFUMERIA COSMETICA Y HOGAR

EL MAYOR SURTIDO
Y LOS MEJORES PRECIOS

SERVICIO A
DOMICILIO

C/. Botica, 57 - Telf.: 956 73 36 15 VILLAMARTIN

FERRETERIA Y DROGUERIA



BRICOLAJE - HERRAMIENTAS CERRAJERÍA - MATERIAL ELÉCTRICO - PINTURAS MENAJE - ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

SUMINISTROS INDUSTRIALES

C/. Encrucijada, 5 ≈ 956 73 00 03



COOPERATIVA del CAMPO de VILLAMARTIN

Sociedad Cooperativa Andaluza

* ALMACENADO

* LIMPIEZA

* SECADO Y COMERCIALIZACIÓN

DEL TRIGO Y GIRASOL

* OTROS SUMINISTROS AGRÍCOLAS

Ctra. Villamartín - Ubrique, Km. 2,100 VILLAMARTIN (Cádiz) Telf.: 956 73 02 67

Fax: 956 73 10 06

Chamarín prosigue su vuelo

Blanca Flores Cueto

A Cati Tenorio, por continuar mi empeño.

La incredulidad de muchos, no permitía apostar por un grupo de muchachos y muchachas con inquietudes literarias. Pensaba que la aparente y rápida gestación y nacimiento del grupo moriría tal y como había surgido.

Pero afortunadamente no ha ocurrido así y esto me colma de satisfacción. Chamarín, fruto de ideas que rondaron mi cabeza durante los años que he ejercido mi docencia en Villamartín se ha convertido en una realidad tal y como el pueblo que le vio nacer.

El esfuerzo, la dedicación y la seriedad transformados en el empeño por conseguir que la cultura a través de las manifestaciones literarias de creadores adolescentes saliesen adelante no sólo se constata en sus sucesivos números, sino que se ratifican y confirman con la presencia de los jóvenes chamarines en los actos y actividades de carácter cultural que se vienen celebrando.

Si mi presencia en su fase embrionaria fue constante, las circunstancias me obligaron a abandonar mi protectorado dejándolo, a sabiendas; en las manos de una compañera y profesora ejemplar en dedicación y natural de esta tierra: Cati Tenorio. Con la tranquilidad de que el testigo quedaba a buen recaudo y desde mi nuevo destino he seguido sigilosamente los vuelos de Chamarín. A pesar de los duros trances familiares por los que ha pasado Cati en los últimos meses, la continuidad como guía en el camino de Chamarín ha sido llevado a cabo con fortuna.

Los chamarines han brillado con luz propia en entrevistas y colaboraciones periodísticas, en encuentros con maestros de la pluma literaria como



En la fotografía, un momento de los Encuentros Literarios organizados por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Villamartín. En esta ocasión el invitado especial fue el escritor Antonio Rodríguez Almodóvar.

Rodríguez Almodóvar o Felipe Benítez Reyes y la revista ha publicado su número tres.

Hoy quiero felicitaros a todos y transmitiros mi alegría y aliento para que sigáis adelante volando en muchos más números literarios y engrandeciendo la Cultura de vuestro pueblo y que con él, os convirtáis en parte de su Historia. Seguid convenciendo a cuantos os rodean de que la juventud de que gozáis y disfrutáis no resultan la más mínima oposición al éxito. Os lo merecéis y tenéis todo el tiempo para demostrarlo. Enhorabuena y coraje. Y a Cati, estimada compañera; mi más sentido agradecimiento.

Gracias a todos y todas los que de forma silenciosa, económica, afectiva o desinteresada, siguen confiando y colaborando en este proyecto cultural villamartinense.

Curiosidades del Nomenclátor de Villamartín

Manuel Pérez Regordán Académico numerario de la Real jerezana de San Dionisio, de Ciencias, Artes y Letras

CAMINOS EN EL SIGLO XVIII

El manuscrito 19.540 de la Biblioteca Nacional, transcrito en el siglo XIX con el título "Descripción de Medina Sidonia, 1600" fue tratado por el profesor Domínguez Ortiz correctamente con el título "Descripción de caminos y pueblos de Andalucía, mediados del siglo XVIII", de donde transcribimos los caminos que en aquellos tiempos pasaban por Villamartún.

De Gaucín a Villamartín.— Desde Gaucín a Villamartín hay 9 leguas, las cuatro primeras de mal camino, todo sierra y cuestas. Gaucín se halla al Mediodía, cotejado desde esta ciudad de Ronda; Villamartín al Poniente. Desde Gaucín sale el camino derecho al Norte, mirando a esta ciudad y a una legua de distancia de dicha villa se toma a la izquierda, que es al Poniente, por un camino que va a la villa de Cortes (de la Frontera), por unos terrenos y sierra hasta salir a unas tierras de labor que llaman el Salitre, en cuyo paraje hay una fuente copiosa, que con ella muelen dos molinos de pan. El agua que produce dicha fuente corre un cuarto de legua hasta juntarse con el río Guadiaro, que pasa por bajo de la villa de Cortes. Sigue el camino, desde los citados molinos hasta dicho río, por tierras de labor, se

pasa vadeándole, a la villa de Ubrique, que habrá dos leguas y media, que dando a la derecha del camino la villa de Cortes, que dista de dicho río media legua a corta diferencia. Sigue el camino por cuestas arriba pendientes, quedando a la derecha la sierra de Líbar; fenecida la cuesta, que será de tres cuartos de legua, entra un llano de alcornocales y tierra de labor que llaman los Buscos de Pulga, en cuyo término hay una fuente que llaman de Pulga, que mantiene agua en verano. Salido dicho llano por una cuesta arriba, se llega al puerto de Marrueco, quedando el peñón de este nombre a la izquierda y dicha sierra de Líbar a la derecha: Desde dicho puerto se baja una garganta que llaman del Berrueco, en la que hay una fuente herrumbrosa y desde allí se va hacia la villa de Ubrique, se pasa a una garganta que llaman del Algarrobo y, junto al nacimiento de dicha garganta, pasa dicho camino que va a la misma villa de Ubrique, desde la cual hay a la villa de Villamartín cinco leguas, pasando por el Prado del Rey. Se excusa la expresión de la situación del camino respecto a que, por las noticias remitidas de la villa de Ubrique en la ruta desde ella a la de Villamartín, van referidas.

Desde Ronda a Cádiz.- Hay 20 leguas: 18 de tierra y dos de mar.

Sale el camino de esta ciudad para la de Cádiz por el sitio que dicen el Alto de las Cruces, que de esta ciudad dista tres tiros de escopeta; tierra pedregosa hasta entrar en la dehesa que llaman del Mercadillo, propia de esta ciudad, que dista un cuarto de legua. Sigue el camino cuesta abajo hasta encontrar con el río que llaman Guadalcobacín, que nace en el sitio de la Ventilla, distante de esta ciudad una legua, y corre hasta incorporarse en el río Grande de esta ciudad al sitio que llaman la pasada de Sara, que dista un cuarto de legua. Sigue hasta el arroyo que llaman de la Laja, que tiene su nacimiento en la Joya que llaman de Portiel, de varios manantiales, que dista un cuarto de legua mirando a Levante, y corre al Poniente hasta incorporarse con el arroyo del Cupil como medio cuarto de legua, y lindando con la pasada del arroyo hay una huerta de nogales, higueras y encinas. Sigue hasta la dehesa de la Sanguijuela, que dista una legua de esta ciudad, a

mano derecha hay un cortijo y, siguiendo el camino, se encuentra otro cortijo y luego el monte que llaman del Cupil, hasta dar vista a una quinta que dista una legua de esta ciudad. Pasa por medio de ella el camino, sobre él está un peñón de sierra grande y a su falda nace una fuente, la que remata en el arroyo que dicen del Cupil.

Sigue el camino hasta el arroyo que llaman del Jondón, el cual nace en el sitio que llaman del Jondón, distante del camino medio cuarto de legua. Sigue por tierras de labor y quebradas, se encuentran algunos cortijos hasta que va a dar al puerto que dicen de Montejaque. Este puerto es de bastante altura, queda este lugar a mano izquierda del camino, distante una legua; está entre sierras quebradas de mucha aspereza y casi impracticable. Sigue hasta la Cuesta de la Viña, que dista tres leguas de este puerto; al principiar la cuesta hay un cortijo que llaman de Fajardo, desde cuyo sitio se alcanzan a ver, por estar en lo alto, muchas sierras a distancia de una legua. A la falda de una cuesta está el arroyo que llaman de los Perales, que nace en las tierras de monte corto y sitio de la Jaujina, y corre hasta juntarse con el río de Grazalema.

Sigue el camino por tierra de labor hasta subir una cuesta de sierra que llaman la Asperilla, de donde se ven las huertas de Zahara, cuya villa se halla en un peñón muy eminente, población corta con su castillo distante del camino media legua; sigue el río abajo con las huertas de Zahara, sigue hasta llegar a un puente que para ir a la dicha villa se pasa, de un solo ojo, fábrica de piedra, y dista de las huertas media legua y sigue hasta el río que llaman Boca de Leones, que nace de las sierras referidas y se junta con el río que viene de Zahara, el que nace en las faldas de la sierra que llaman de Grazalema, y corre hacia Poniente hasta entrar en la mar por El Puerto de Santa María. Sigue el camino desde dichas huertas subiendo la cuesta que llaman de madrigueras, su bajada es el arroyo que llaman de las Adelfas, que solo tiene agua en invierno, hasta la venta que llaman de las Heras Viejas, que dista de las huertas tres cuartos de legua por tierras quebradas, y a

media legua desviado del camino se ven varias sierras. Sigue por entre montes de lentiscos y quejigos hasta la ermita de Nuestra Señora de Comares, que dista tres cuartos de legua, y pasada dicha ermita, a cuatro tiros de pistola, está una garganta que dicen de Comares, su nacimiento está a una legua del camino y muere en el río Guadalete, distante del camino por el Puerto del Timón, muy áspero por sus tierras montuosas, hasta el sitio que llaman de Mataparda, donde finaliza el referido puerto a legua y media. Sigue por el sitio que llaman de Mataparda y se encuentran los cortijos de Alberite, que distan un cuarto de legua, sigue hasta el cortijo del Duque.

Sigue el camino hasta el río que llaman Guadalete, que nace en los montes que llaman de Setenil, corre hasta entrar en el mar por El Puerto de Santa María. Se pasa dicho río por vado y, atravesando el camino por tierras de labor, a la izquierda está la fuente que llaman del Cañuelo, se encuentra un molino y desde él pasa el camino por callejones hasta entrar en la villa de Bornos, que está en una media cuesta, es población grande, pasa el camino por medio de ella y sale a dar a una sierra.. Sigue hasta la dehesa de Saucedilla, como a media legua de Bornos, sigue como media legua hasta el arroyo del Salado, que nace en unas tierras llanas distantes media legua del camino, corre hasta el río Guadalete como legua y media, se encuentra una fuente y varios cortijos, se pasa otro arroyo llamado Salado, que también se reúne al Guadalete, sigue hasta el arroyo de los Paredones, que nace en la Sierra de Jibalbín, legua y media distante del camino, y corre hasta la fuente de la Cartuja, se pasan varios llanos y un pinar, desde el que se entra por callejones peligrosos de ladrones hasta llegar a Xerez. De éste sale el camino por la Puerta que llaman de Sevilla, apoca distancia está la fuente que llaman la Alcobilla, de siete caños, y a distancia de un cuarto de legua sigue el camino hasta las alcantarillas del arroyo que llaman Gaudabajes, que nace en la misma sierra, y se encuentra el arroyo de Matarrocines, que solo tiene agua en invierno, luego el puente que dicen de Buenavista, y en él hay una ventilla, y hasta entrar en El Puerto de Santa María es todo tierra llana.

Antes de entrar está el convento de Nuestra Señora de la Victoria, y del puerto para Cádiz hay dos leguas de mar.

De Tarifa a Villamartín.— Desde esta ciudad a Villamartín hay dieciocho leguas: las catorce hasta Arcos, dos a Bornos y dos a Villamartín. Tiene la misma vereda que hasta Arcos se explicara y, pasando el río y puente de Guadalete, que en aquella vereda se mencionará, se deja a mano izquierda a la ciudad de Arcos y se toma por la esquina del convento de San Diego. Va por unos olivares que tendrán una legua a un lado y otro del camino, todo el río arriba hasta llegar a una angostura que hace el río y a dos molinos de pan. Quedando éstos a la derecha en el mismo camino, sigue éste por tierra llana hasta llegar a las huertas de Bornos, que son ocho, y quedando ellas y Bornos a la izquierda sigue el camino por tierra de labor dos leguas hasta Villamartín. Su entrada en ella es por una cuesta arriba que a la derecha del camino tiene una fuente.

SEVILLANA, Cortijo de la.- Polígono catastral 32-33-36.

En el pago de su nombre que procede del apelativo de su dueña, en el siglo XV, doña Beatriz Martínez la Sevillana, hija de Pedro Martínez Sevillano y de Ana Márquez, hermana del alcaide del castillo de Arcos Fernando Márquez. Casó con Alfonso Martínez Alguacil, natural de Utrera, y tuvieron por hija a Ana Márquez que casó con Bartolomé González de Gamaza Gallardo.

El 4 de agosto de 1491, Beatriz Martínez, la Sevillana, testó "por ante Juan Benítez de Arévalo, escribano público de esta Ciudad (Arcos), consta dejó por sus hijos e hijos del dicho Alfonso Alguacil, su marido; y por albaceas al dicho Bartoloméz González de Gamaza Gallardo y a la dicha Ana Márquez su hija y mujer.

El dicho Pedro Alguacil, hermano de la dicha Ana Márquez, casó con Ana Fernández Camacho Lozano, que fueron padres de Beatriz Camacho, que sirvió a la señora Duquesa doña Beatriz Pacheco; murió sin tomar estado y dejó una capellanía que se sirve en la parroquial de Sr. San pedro de esta Ciudad; y de Elvira Lozano Camacho, que casó con Juan de Jaén, tuvieron por hijo a Juan Jaén, que murió sin tomar estado. Este apellido de Alguacil es noble y muy antiguo en la villa de Utrera. Los de este linaje se precian ser descendientes de Juan Pérez Alguacil, uno de los primeros pobladores y del repartimiento de la dicha villa".

Hasta aquí el texto sobre estas tierras nos suministra el historiador arcense don Pedro de Gamaza y Romero de Aragón en su manuscrito inédito realizado hacia el año 1640 y que se conserva en la sevillana Biblioteca Colombina.

Hasta bien entrado el siglo XVIII, el cortijo de la Sevillana y sus aledaños continuaron perteneciendo a la linajuda familia arcense de los Gamaza.

Alcanza esta finca una altitud de 157 metros sobre el nivel del mar y dista unos 9.000 metros del núcleo urbano. Su haza de los Olivos cuenta con 26 fanegas de tierra.

Linda con la Dehesa de la Soledad, Rancho Cabeza, la Sevillana Baja, Rancho de las Cerveras y cortijo de Alberite. Se cita en la Cañada Real de Cádiz a Ronda o de los Puertos.

El 10 de junio de 1875, doña María Romero Almagro, viuda de don Francisco Sánchez Valle, natural de Benaocaz y vecina de Prado del Rey, que era dueña de esta finca, vendió por separado varias de las hazas, desmembrando así una importante parte de las tierras. Entre éllas se cuentan las hazas del Perezoso, Botica y La Gitana.

Etimología: Además de lo relatado anteriormente, y que justifica la procedencia del topónimo, "sevillana, sevillano" es el apellido gentilicio de los naturales de Sevilla.

VICARIO CHICO, El.- Polígono catastral 29-34.

Perteneció esta finca al Licenciado don Julio de la Calle, Comisario del Santo oficio de la Inquisición y vicario de las Iglesias de Villamartín, que fundó una capellanía en la Iglesia mayor el día 2 de febrero de 1653, dotándola con "ocho aranzadas de viña nueva, cuatro fanegas de tierra calma, con su casa bodega cubierta de teja, siete toneles a cincuenta arrobas y dos botas de a veinte y cinco, todos con arcos de hierro, que están en el pago del Rosalejo".

El edificio en uso fue construido entre 1898 y 1917.

Etimología: Véase Guadalupe o El Vicario.

VICARIO GRANDE, El.- Polígono catastral 29-34.

Perteneció esta finca al licenciado Francisco Cervantes Gaete, Vicario que fue de las iglesias de Villamartín. Testó el día 30 de agosto de 1631, fundando una capellanía en la iglesia parroquial de Santa maría de las Virtudes que dejó dotada con estas tierras: "Una heredad de viñas de diez y seis aranzadas de puesto y tierra calma en el pago de Pajarete, término de esta villa, junto al Rosalejo, linde viñas de Diego García Toledano y Lugo y de Juan Núñez Lobato y por la parte de abajo el carril que va a Las Montañas que dicha heredad tenía. Una bodega nueva. Un aposento y una casa grande de palma con su viga y lagar y cinco tinajas de Lucena y diez toneles de a cincuenta @ con arcos de hierro y fuera de dicha bodega una tinaja de treinta y seis @ y un tonel nuevo de cincuenta @ y otros tres de a cuarenta @ y dos botas de a treinta y dos y otra bota en casa de Francisco Álvarez y un botillo de trece y otro de diez y seis, todos con arcos de hierro. Y asimismo una caldera que seis cántaros y otros peltrechos, herramientas y asimismo unas casas accesorias a las principales de su morada, las cuales dejó a sus parientes con el cargo que diesen cien ducados de renta y tributo en cada un año a las dos capellanías que fundó en la dicha Iglesia, los sesenta de éllos a esta primera para que en cada dijesen sus capellanes las misas que cupiesen en dichos sesenta ducados, y por primero capellán a Francisco Cervantes que asimismo nombró por patrón como más largamente consta de dicha fundación que queda en el archivo de la fábrica".

Todo ello consta en el volumen primero del registro de Capellanías de la Iglesia Parroquial de Villamartín al folio 389.

En el primer tercio del siglo XVIII, en el mismo registro y al folio 390, aparece la información que sigue: "Parece que dichos bienes han venido a disminución y dejados los poseedores al capellán de esta capellanía con el cargo de los sesenta ducados que a ellos se le pagan; que dicha heredad está en el pago de Pajarete, término de esta villa con los linderos referidos. Y las casas de dicha viña están casi hundidas y la vasija que hoy tiene son cinco tinajas muy viejas y de los toneles que había se han rebajado y hecho diez botas de arcos de hierro de a veinte y cinco y treinta @.

Y las dichas casas tabernas que son en la calle de la Concepción, linde de casas de Bernardo Sevillano por la parte de abajo y por la de arriba con casas de Pablo de Retes, que hacen cantillo en la Plaza y están hoy inhabitables y ha de repararlas el capellán.

Estas casas se adjudicaron a la fábrica de la Parroquia de esta villa por un crédito anterior que tenía a esta capellanía, con que esta quedó excluida del goce, como consta del ajustamiento hecho en la visita de dicha capellanía el año de 1711".

En la actualidad su caserío, que durante el siglo XIX fue molino aceitero, se encuentra en mal estado de conservación.

Campos dedicados a sembradura de secano.

Etimología: Véase Guadalupe o El Vicario.

¡Doña Jerónima!

(Semblanza de una maestra)

José Manuel Álvarez Benítez



Momento en que las Autoridades, en representación del Pueblo y un grupo de alumnas y antiguas alumnas despiden a Dña. Jerónima en su jubilación. Foto: Colección José Manuel Álvarez, Cura Párroco

o cabe duda de que el Libro de Feria se presta para que en él encuentre cualquiera un lugar a punto para admitir "su página", o su "válvula de escape sentimental", plasmada en una cuartilla.

Son muy variados los artículos y muy diversos los temas que en él mismo suelen tratarse.

Pero, ¿quién no es capaz de ver que hay diferencia entre "artículos y artículos"; páginas que se "rellenan" y páginas que se desean y se agradecen?

Creo sinceramente que entre esos muchos lectores -y sobre todo lectoras- de este número del Libro verán con agrado la reseña de un "personaje entrañable". Una mujer, una Maestra, (merece de verdad ese título) que de-

jó huella en ese pueblo y marcó una época en las aulas de este colegio.

Viven hoy la mayoría de sus alumnas, muchas de ellas seguidoras y continuadoras de su profesión.

Vivimos los que, durante muchos años, conocimos su buen hacer profesional y sus cualidades humanas nada comunes.

Hablo de Doña Jerónima Véz Lara; simplemente DOÑA JERÓNIMA, para cuantos la trataron en los largos y fecundos años de su magisterio en Villamartín.

Desde su temprana juventud, apenas cumplidos los veinte años, vino a este pueblo, desde San Fernando, su ciudad de nacimiento, donde vivió y estudió, ya que su padre, oficial de marina, tenía allí su residencia. Aquí en Villamartín casó con un villamartinense, al que muchos conocimos y tratamos: José Vázquez Romero, que durante muchos años fue oficial en este Ayuntamiento.

Si quisiéramos llenar de páginas una historia la de Dña. Jerónima, tal vez nos saldría una sola nota destacable en toda su vida: "FUE UNA GRAN MAESTRA". Su vida toda, más de cuarenta años de ejercicio, no fue otra cosa que eso: ejercer su magisterio al que se dedicó y entregó por entero.

Daba gusto entrar en su clase, en aquel viejo y entrañable Colegio de San Francisco. Era el orden, la educación, la pedagogía bien vivida y aplicada con aquellas niñas, ya hoy madres y abuelas.

Hasta en la caligrafía de estas se notaba el influjo benéfico de la maestra: "es la letra de doña Jerónima", dicen aún algunas.

Fue sus "caridades" soy testigo de "primera mano". Solía hacerlas con discreción y explendidés, pero con sentido evangélico: "sin que supiera la mano izquierda lo que hace la derecha...".

Las Misiones, las Comunidades de Religiosas pobres, el Seminario; y sus mismas alumnas y su familia, en muchas ocasiones. Yo doy fe de ello. Una mujer, Una Maestra, Una Buena Cristiana que pasó por nuestro pueblo, que modeló parte de su juventud femenina y a la que nuestro pueblo debe de hacer justicia no olvidándola.



Foto retrospectiva. Colección de Jesús Chacón Holgado

TRASLADO DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LAS MONTAÑAS DESDE LA ERMITA A VILLAMARTIN. AÑO 1953

Comentario: La Sagrada Imagen iba en el interior del vehículo Seat, matricula CA-8320, propiedad de D. Manuel Cervera Jiménez Álfaro, acompañada y escoltada prácticamente por la totalidad de todos los coches y motos y ciclomotores existentes en la población. Se identifica entre los primeros motoristas a Juan López Holgado, acompañado por su sobrino José Holgado López, Manolo Lineros, Curro González y Pepe Fernández Tinoco, el lugar es lo que es hoy Matrera.-

2003: UN VIAJE HACIA EL FUTURO

Sebastián Pavón Mendoza.

Comisario General del V° Centenario de la

Fundación de Villamartín

l día 4 de Febrero de 1503, Martín Hernández de Morón, de la localidad de Bornos, Diego Sánchez Armario de Arcos de la Frontera, Benito Sánchez de El Coronil, Pedro Núñez de Cantillana de Los Molares, Juan Martínez Madroñal de Bornos y Juan González Calvo, de Cabañas, actuando en representación de 118 vecinos, cabezas de familia, de las localidades de Zuit, Benaocaz, Morón, Olvera, Mairena, El Arahal, Paradas, Bornos, Alcalá, El Coronil, Arcos, Los Molares y Cabañas, firman la Carta-Puebla con los representantes de la ciudad de Sevilla, propietaria de Villamartín y de los terrenos denominados del Campo de Matrera que había recibido en donación por el Rey Alfonso XI mediante Real Cédula expedida en Tordesillas el 1º de Abril de 1342 como premio a la ayuda prestada por la capital hispalense en su reconquista a los árabes. 1

Por medio de la escritura pública de Carta-Puebla adquirieron los 118 vecinos el pleno dominio del Campo de Matrera mediante el pago a Sevilla de un millón de maravedíes, como censo o tributo anual con la obligación de labrar cada uno de ellos una casa a sus expensas para fundar el pueblo. De esta forma, en los albores del siglo XXI y del Tercer Milenio de la Era Cristiana celebraremos el V Centenario de la Fundación de Villamartín: Sea pues el 4 de Febrero del año 2003.

Las múltiples vicisitudes que padecieron nuestros antepasados incluido el Pleito más controvertido y largo en el tiempo que quizás haya dado la Historia de los pueblos de este País (cerca de trescientos años) hacen merecedor a Villamartín de consolidarse como pueblo con todas sus tierras y le permitirá aspirar a formar un pueblo rico, culto, libre y unido donde primen las actuaciones encaminadas a conseguir el bienestar común.

Por lo que se empieza a vislumbrar en las investigaciones históricas, tanto documentales, como arqueológicas, Villamartín y los Campos de Matrera debieron ser un vergel donde la actividad agrícola y ganadera primaron en los distintos poblamientos, así como un lugar de confluencia de caminos que permitió el intercambio comercial permanente no sólo con los pueblos vecinos y del interior del país, sino también con el exterior, especialmente con la cultura oriental.

Los hallazgos del **Dolmen de Alberite** y la existencia de otros en sus aledaños, así como las recientes excavaciones arqueológicas realizadas en el **monte de Torrevieja** han puesto al descubierto que el inicio del poblamiento tiene lugar en el Neolítico. Después le sucede un poblado de la Edad del Cobre, llegando al último milenio de nuestra época con el hallazgo de un poblamiento Tartésico y, sin garantía de continuidad, una aglomeración humana de época Ibérica a la que le sigue un poblamiento islámico anterior a la época de nuestros fundadores. ²

Desde su fundación y durante casi 500 años, la Feria de Ganados de San Mateo ha sido uno de los factores determinantes en la formación y consolidación de Villamartín y de ella dependió en buena medida la propia existencia del pueblo. Sus precedentes se remontan a tiempos anteriores a la fundación de Villamartín. El cruce en nuestro término de importantes vías de comunicación, la situación fronteriza entre los mundos musulmán y cristiano durante dos siglos y medio, la distribución de los asentamientos de la población y el uso que Sevilla hacía del término como reserva ganadera, favorecieron la vocación comercial de nuestro pueblo, que se



El Comisario General del V Centenario, Sebastián Pavón Mendoza, en su discurso de la Toma de Posesión del cargo.

extiende hasta este siglo. Hoy vuelve a renacer como Muestra Ganadera declarada de Interés Turístico Nacional a la vez que las extraordinarias cualidades del término han propiciado otro gran mercado que se nos presenta como un reflejo de las características de nuestro entorno desde los tiempos inmemoriales: La Feria de Muestras y de Desarrollo Turístico de la Sierra de Cádiz, que en su quinta edición ha quedado consolidada como una de las muestras de mayor participación

empresarial y de visitantes de Andalucía.3

Y si las raíces del pasado soportan y alimentan el árbol del futuro para que dé sus frutos; todo ello nos demuestra que Villamartín ha sido desde siempre un lugar de encuentro social, cultural y económico, no sólo porque dispone de unas inmejorables condiciones geográficas y ambientales, sino porque sus pobladores así lo han sabido apreciar durante cientos de años. Y si en alguna ocasión ha habido algún parón en estas características, sólo puede ser achacable a intereses económicos o políticos externos y a momentos de falta de unidad como colectivo humano.

Hoy los tiempos han cambiado. Vivimos en un régimen democrático y vuelve a renacer esa vocación de lugar de encuentro con otros pueblos convirtiéndose, gracias al tesón de muchos hombres y muchas mujeres que lo habitan y al reconocimiento de los pueblos vecinos, en Cabecera de Comarca de la Sierra de Cádiz. Villamartín es un pueblo que tiene sentido por sí mismo, por sus gentes; pero lo es más en compañía de sus 18 localidades hermanas que conforman el marco único e incomparable de la Serranía Gaditana.

Comenzamos los albores del siglo XXI marcado por expertos sociólogos y economistas como el Siglo del Ocio. Los grandes capitales y el ahorro de muchas familias se invertirán en la búsqueda del disfrute, de la formación y de la creatividad a través de la cultura del Tiempo Libre. Y, en este sentido, en beneficio propio y de sus localidades hermanas, tiene que aunar todos sus esfuerzos en consolidar sus estructuras comarcales, por una parte y en reforzar sus recursos económicos, culturales y sus señas de identidad por otra, con el fin de lanzarse hacia un estado de bienestar que alcance a todos sus ciudadanos y a los de los pueblos de la Comarca. Sólo con esta unidad es posible que Villamartín y los pueblos de la Sierra de Cádiz salgan de su pobreza económica y despeguen por su historia, su cultura y sus tradiciones hacia la posición que le corresponde.

Como decía el jefe Seattle: "la tierra con todo lo que en ella habita no

nos la legaron nuestros antepasados, nos la prestaron nuestros hijos y nuestras hijas". Ellos y ellas merecen que unamos esfuerzos e ilusión para conseguirles el mayor bienestar y calidad de vida posible. La conmemoración del Vº Centenario de la Fundación de Villamartín nos debe motivar a todos los habitantes, a las empresas, a las instituciones sociales, políticas, financieras y culturales para engalanar a Villamartín con el traje permanente de los servicios que aumenten el nivel cultural, económico y de bienestar social y natural para todas las personas que en él habitan y para los que vinieren a visitarlo.

En nombre de la Comisión del Vº Centenario de la Fundación de Villamartín y en el mío propio, como Comisario General encargado de la organización de los actos conmemorativos, os animo a participar con ahínco e ilusión, tanto a nivel individual como a través de los colectivos sociales, educativos, culturales, políticos y empresariales, en esta tarea de engrandecer nuestro pueblo aprovechando esta gran e irrepetible conmemoración: 500 años en la historia de un gran pueblo. Todos somos importantes en menester. Tú también.

Quedo a vuestra disposición para cuantos asuntos queráis plantear en relación con la Conmemoración del Vº Centenario de la Fundación de Villamartín y confio en que con la participación de todos los vecinos y vecinas de nuestro pueblo conseguiremos un futuro cargado de esperanza para todos nuestros descendientes donde prime la calidad de vida y el bienestar común de un gran colectivo humano.

NOTAS

¹ José Bernal Cisuela. Presentación de la Carta Puebla. Cuadernos de Villamartín nº 1

² José M^a Gutiérrez, Arqueólogo

³ Ernesto Pangusión Cigales. Libro de feria 1999

LA ERMITA DE NTRA. SRA. DE LAS MONTAÑAS TEMPLO JUBILAR SANTUARIO DEL TERCER MILENIO

Jesús Chacón Holgado Tte. Hermano Mayor de la Real e llustre Hdad. de Ntra. Sra. de las Montañas

ste año, que la ERMITA DE NUESTRA SRA. DE LAS MONTAÑAS es TEMPLO JUBILAR, han comenzado las OBRAS DE CONSTRUCCION DEL NUEVO SANTUA-RIO, lo que en la anterior publicación de este Libro de Feria se presentó como un Proyecto este AÑO 2000 comienza a ser realidad con la ejecución de la Primera fase consistente en la cimentación, pilares y cubierta de las naves central y laterales, siendo las empresas adjudicatarias Prefabricados Bonanza, de Sevilla y Sernesa, S.A., de Villamartín.

Dicha obra es declarada de Interés General por el Ilmo. Ayuntamiento de Villamartín, con los informes favorables de los Servicios Jurídicos y Técnicos y que textualmente se transcribe del expediente administrativo: "El Santuario de Ntra. Sra. de las Montañas es un centro de peregrinación provincial y comarcal de primera magnitud, tras la Coronación Canónica del año 1985 como Patrona de la Comarca, ostenta el Título de Alcaldesa Perpetua de Villamartín, entendiendo sobrados los valores y méritos que acrecientan por día la enorme devoción que tiene esta Veneradísima Imagen, ello unido a la cada día mayor afluencia de peregrinos, que han convertido el Santuario en un Centro de Peregrinación de primerísima magnitud. Es por ello, que está plenamente justificada la Ampliación de esta ermita, que supone en definitiva un nuevo equipamiento de carácter dotacional religioso no solo a nivel local, sino provincial.

El Arquitecto Municipal. Enrique Vélez Cortines. Villamartín 9 de febrero de 2000".



En la fotografía, estado actual de las obras del nuevo santuario de Ntra. Sra. Las Montañas

Somos consciente de gran compromiso y reto encomendado, dadas las dificultades que se plantean en este tipo de proyectos, pero sabemos que SIEMPRE HEMOS CONTADO CON LA COLABORACIÓN Y PARTICIPACION de todos los FIELES Y DEVOTOS de la SANTISMA VIRGEN, y ELLA siempre está con nosotros, y por eso debemos de esforzamos en ver terminado cuanto antes el NUEVO SANTUARIO DE NTRA. SRA. DE LAS MONTAÑAS—SANTUARIO DEL TERCER MILENIO.-

Este Año Jubilar la VIRGEN DE LAS MONTAÑAS se traslada a Villamartín desde 14/15 de Agosto hasta su FESTIVIDAD, el día 8 de septiembre, dado el carácter excepcional del Año 2000-Comienzo del Tercer Milenio de la Era Cristiana. Como muy bien nos ilustra D. Manuel Vidal en el libro "Villamartín y la Virgen de las Montaña –Sentir de Mariano de un Pueblo-" de las visitas de la VIRGEN a Villamartín desde el año 1563 hasta nuestros tiempos, este AÑO 2000, ELLA HA QUERIDO VISITARNOS.

Madre Coraje nace en Villamartín

adre coraje es una Organización No Gubernamental de Desarrollo (ONGD), sin ánimo de lucro, formada por un amplio grupo de voluntarios, socios y colaboradores capaces de canalizar su espíritu solidario a favor de las comunidades más empobrecidas de Latinoamérica, especialmente de Perú.

¿Es que no existen pobres en España?

Sí que los hay, pero no son los pobres más pobres y con menos recursos del mundo. Aquí dificilmente un pobre se muere de hambre. Nos decía un peruano: "quisiera ser tan rico como un pobre español".

¿Por qué Perú?

En estos momentos existen en el mundo millones de seres humanos sumidos en la más extrema pobreza. El hambre y la miseria se tornan como algo normal en África, Asia y América Latina. No somos los redentores del mundo, pero hay que decidirse por alguna comunidad. Hoy no basta con dar de comer a quien tiene hambre. Es necesario conocer las causas que producen la pobreza extrema y colaborar con ellos para que puedan salir de esta situación. La cooperación, para que llegue a ser eficaz, debe escoger un punto en el mundo. Debemos llegar a sentir la pobreza y marginación extrema de un lugar determinado. Sentir el dolor de unos seres empobrecidos concretos hasta llegar a amarlos como hermanos que sufren.

Dicen que un español puede ganar 150.000 ptas. al mes como término

medio, pero si la media llegase sólo a las 6.000 ptas. al mes, diríamos que es imposible sobrevivir. Si el 94 % de la población no tuviese acceso a saneamiento o al agua potable, si el 65 % de las mujeres fuese analfabeta; si hubiese un médico para cada 20.000 habitantes dispersos; si el 90 % de los hogares viviera en extrema pobreza mis sentimientos me obligarían a ser solidario con esa comunidad empobrecida.

Así es la situación de los Departamentos de Huancavelica y Apurimac en el sur de Perú. Ese país tiene unos lazos culturales económicos e históricos muy entrañables con España. Además, en 1991 un trabajador de los Astilleros de Puerto Real, el ingeniero Antonio Gómez Moreno, fue destinado por la C.E.E. a realizar unos trabajos en los astilleros peruanos de El Callao. Todos los días debía atravesar los pueblos jóvenes que rodean a Lima como cinturón de miseria. La injusticia de esa situación de pobreza a finales del siglo XX le impactó de tal manera que, al venir a España, inició el envío de contenedores con ayuda humanitaria. Así nació esta ONGD de Jerez, extendiéndose rápidamente por toda la provincia de Cádiz, y saltando a las limítrofes de Huelva y Sevilla.

¿Por qué se llama Madre Coraje?

María Elena Moyano era una líder peruana, nacida en la pobreza de esos suburbios limeños, luchó por la unión de las mujeres, por la olla común como una comida caliente al día y por un vaso de leche para los niños. España le concedió por su trabajo el premio Príncipe de Asturias. Le llamaban Madre Coraje y fue asesinada, con dos tiros en la nuca, por los terroristas de Sendero Luminoso.

¿Cómo ayudamos?

Basados en el reciclaje y la solidaridad, recogemos selectivamente medicinas, aceite usado con el que fabricamos jabón, ropa, material escolar, y sobre todo gritamos a las conciencias de nuestra sociedad que la situación de injusticia en el mundo es de tal magnitud que no podemos vivir indife-



En la fotografía, miembros de Madre Coraje junto al delegado de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Villamartín, Antonio Lamela.

rentes. Según el DOLOR con que miremos a esa comunidad concreta elegida estaremos dispuestos a colaborar en la financiación de sus proyectos de desarrollo. ¡35.000 niños mueren diariamente de desnutrición!

Ahora Villamartín se monta en este carro de la solidaridad. Estamos en la calle El Santo, número 75, y los teléfonos son 956 730 576 y 956 730 352.

Ser solidario es romper nuestro egoísmo y nuestra indiferencia. Madre Coraje te brinda un camino para tu cooperación.

La Organización





Y COMIDAS CASERAS

CON TERRAZA AL AIRE LIBRE

Avda. de la Feria, s/n

- **956 73 14 78**
- **670 59 04 58**



HOOLMATIC, S.L. **MAQUINAS RECREATIVAS**

Hoolmatic les desea a sus Amigos y Clientes unas Felices Fiestas de San Mater

Telf.: 956 73 03 87 - Fax: 956 73 14 61 C/. Benito Sánchez, 6 • 11650 Villamartín (Cádiz)

Teatro Popular JUAN CALVILLO

Temporada 99-00

N uestra temporada comienza después del verano. Iniciamos la actividad con la programación del año: la MET y el estreno anual son los dos grandes ejes de esta programación.

MES/DÍA	LOCALIDAD	MOTIVO	OBRA
Marzo, 10	Bornos	Semana de la Mujer	¿Un mundo al revés?
Mayo, 6	Villamartín	Fiesta Asparei	Un mal entendido
Mayo, 17	Puerto Serrano	Semana Cultural	Educación Un mal entendido
Mayo, 21	San Fernando	Congreso Andaluz de Teatro Aficionado	Educación
Mayo, 24	Villamartín	Muestra de Experiencias Teatrales MET'00	Educación Un mal entendido
Junio, 23	Villamartín	Estreno	¡Anda, mi padre!
Junio, 24	Villamartín	Estreno	¡Anda, mi padre!

Ambos objetivos se han cumplido con creces. La MET se llevó a cabo con arreglo a lo previsto y nuestras representaciones teatrales, a pesar de los inconvenientes por motivos laborales de los componentes del grupo, han sido varias y en distintas poblaciones según se advierte en el siguiente cuadro:



Los enanitos del teatro, "Cardito Caracol" Foto: Colección Grupo Teatro Popular Juan Calvillo

MET' 2000 VII Muestra de Experiencias Teatrales La MET, impulsora del teatro

Durante el mes de mayo, un año más, se celebró en nuestro pueblo la MUESTRA DE EXPERIENCIAS TEATRALES, MET, que en esta ocasión llegaba a su séptima edición.

Organizada conjuntamente por el GRUPO DE TEATRO POPULAR JUAN CALVILLO y la Delegación de Cultura del Ayuntamiento y celebrada, por primera vez, en el Cine Alameda, la MET aglutinó en torno al teatro a toda la población infantil de nuestro pueblo y a bastante personal adulto, fiel testigo y seguidor cada año de esta actividad.

A la MET' 00 se presentaron 12 grupos. Ocho de ellos escolares pertenecientes al CEIP TORREVIEJA: Monos Saltarines, Los enanitos del

teatro (2 grupos), Colorines; CEIP LAS MONTAÑAS: Bufón, Titiriteros, Superhéroes; CEIP NEBRIJA: Grupo de 4º B. Y los grupos de adultos: Candilejas, de la AMPA del CEIP LAS MONTAÑAS; Los Mayores, del CENTRO DE DÍA; EL CAMINO, del CENTRO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS y el propio JUAN CALVILLO.

Se pusieron en escena 15 montajes interpretados por unos 250 actores y actrices, programados en 15 sesiones que dieron un total de 30 representaciones teatrales que llenaron el Cine Alameda de ilusión y fantasía, de emociones y sentimientos, del fantástico espíritu que embarga la magia teatral.

Fueron seis días de teatro. Seis días de continuo ajetreo con vestuario, tramoya, decorados, desde buena hora de la mañana. Seis días durante lo que todo el alumnado de los Centros de Primaria (incluidos Guardería y Comarcal), tuvieron ocasión de ver, al menos, dos representaciones teatrales interpretadas por niños y niñas de nuestro pueblo.

IANDA, MI PADRE!

ESTRENO DEL NOVENO MONTAJE

En el mes de junio, 23 y 24, **JUAN CALVILLO** estrenó su noveno montaje, la comedia de Juan José Millán ;**Anda**, **mi padre!**.

En esta ocasión el Colectivo se decantó de nuevo por la comedia. Una comedia fresca, delirante, actual que hizo las delicias del público.

Entre situaciones jocosas y esperpénticas que arrancaban las carcajadas en la sala, dos temas candentes y actuales:

Por una parte, la aspiración a conseguir lo que no se tiene, ese deseo incontenible de querer poseer lo que tienen otros... (El matrimonio, Maruja y Álvaro, siempre luchando por codearse con la alta sociedad...)



Titiriteros, "Los vikingos también tienen problemas" Foto: Colección Grupo Teatro Popular Juan Calvillo

Y por otra parte, el tema de los mayores: la soledad en la que se pueden encontrar los mayores (la llamada tercera edad). El abuelo... Que según para qué cosas estorba, pero que... Conviene mantenerlo... El abuelo (Nazario), que quiere seguir siendo útil, pero que nadie hace por entenderle...

Con una escenografía sencilla y funcional, (con la colaboración de HIPERCINE, y CRISTALERÍA REINA, y la producción del Área de Cultura), JUAN CALVILLO presenta un montaje práctico y simpático, recreándose en situaciones delirantes de manera ágil y deliciosa. Un montaje que hace pasar al público una hora amena y entretenida.

Un montaje divertido, ...y, no por ello, exento de reflexión.

TEATRO POPULAR JUAN CALVILLO

Jueves Santo

¡Oh, mi Virgen Dolorosa!, ¡oh, mi Cristo Nazareno!; Madre en lágrimas envuelta, Hijo cargando el madero.

Jueves Santo de pasión, Jueves Santo de misterio, vísperas de la agonía y el dolor más intenso, del peor de los calvarios que sufriera el Señor nuestro por perdonar los pecados y las faltas de sus siervos.

Jueves Santo: noche santa bajo el manto azul del cielo, luces y sombras de velas, en el aire olor a incienso.

Once campanadas rompen en la noche su silencio, once voces de metal que se pierden en el viento y que con lento crujir abren las puertas del templo.

Los moraos, uno a uno, desfilando van saliendo: alargadas sus figuras, caminar lento y sereno, cera ardiente entre sus manos y devoción en su pecho.

A la voz del capataz,

lentamente desde el suelo se va levantando el paso y suavemente meciendo: -¡Venga, mi brava cuadrilla, mis valientes costaleros!, ¡qué bonito viene andando, qué bonito va saliendo!.

¡Menos pasos quiero ya!, ¡vamos todos por derecho!, ¡despacito, despacito, que en la calle lo tenemos!.

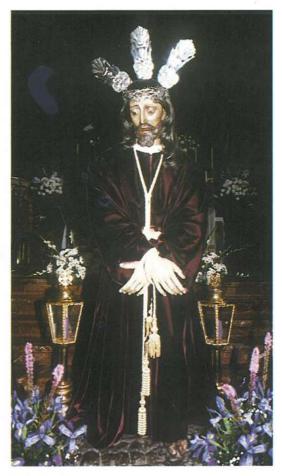
Entre sombras, sigiloso, aparece el Nazareno: lleva corona de espinas ceñida sobre su pelo, carga una pesada cruz seguido del cirineo, v en sus ojos se reflejan su dolor y sufrimiento. Su madre, la Dolorosa, va siguiéndole en silencio: lleva corona de plata tallada con mucho esmero, un largo mantón de seda, doce varales argénteos, v en su mejilla tres lágrimas que recoge en su pañuelo.

¡Qué elegante caminar por las calles de mi pueblo!: calle abajo hasta la Plaza, calle el Santo en un momento, Los Reyes y Encrucijada, Boticas y Ayuntamiento, calle Subida a la Iglesia y en el templo nos metemos.

Otra vez los capataces guían nuestros movimientos: -¡Los pasitos muy cortitos, mis valientes costaleros, que ya el Cristo casi ha entrado!. -¡Venga el palio para adentro, que lleváis sobre los hombros la Madre del Nazareno!.

Jueves Santo: los moraos procesionando en silencio, entre velas y saetas, entre azahares e incienso.

Jueves Santo: ruega siempre por las gentes de mi pueblo, ¡oh, mi Virgen Dolorosa!, ¡oh, mi Cristo Nazareno!.



Fdo.: Un hermano nazareno

Bernal

DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES S.L.U.

MÓVIL: 617 391 320





UBRIQUE - VILLAMARTIN - OLVERA

Avda. de la Feria, 23

Teléfono: 956 73 30 65

HISTORIAS INTERESANTES DE VILLAMARTÍN

Por Enrique Holgado Caro

S.O.S. AL ARCHIVO DOCUMENTAL HISTORICO

Reza un título conocido en la historia del teatro español, como una de las piezas maestras de la comedia barroca entre las escritas por Pedro Calderón de la Barca, "CASA CON DOS PUERTAS MALA ES DE GUARDAR".

Cuando recordaba esta obra, me venían a la memoria otras dos historias.

La primera, el Archivo General de la Casa Consistorial y la segunda, la existente y bien guardada – a cal y canto – en las casas de algunos de nuestros vecinos. Historias tan bien guardadas, para que ningún desaprensivo, avispado o influyente, osen hacer desaparecer documentos que a la postre constituyen el patrimonio de nuestra historia. Tales documentos comienzan a conocerse y en adelante se irán publicando, para demostrar que existe una documentación paralela muy importante sin catalogar sobre la historia de Villamartín. Toda la riqueza documental contenida en el Archivo municipal, que nos legaron nuestros predecesores, son las señas de identidad, las raíces, que otros pueblos del entorno quisieran para sí y llevamos la pila de años dándole la espalda.

Insiste –una vez más– el mal estado en que se encuentra el ARCHIVO DOCUMENTAL HISTORICO DE VILLAMARTÍN.

Guardar y guardar. Empaquetar y más empaquetar ¿para qué?... El tratamiento debe ser otro. El Archivo municipal necesita otros planteamientos técnicos urgentes. MEJOR UBICACIÓN, CONSERVACIÓN, TEMPERATURA, MEDIDAS DE SEGURIDAD, CATALOGACIÓN EXACTA, etc., etc.

La Dirección General de Archivos y Bibliotecas como el Cuerpo Facultativo de Archiveros y Bibliotecarios, pueden enseñarnos mucho, muchísimo, sobre el particular.

El Archivo Municipal está esperando que nos ocupemos de él con cariño esmero y responsabilidad. Es un legado que debemos dejar para el futuro en las mejores condiciones posibles, cueste lo que cueste.

Todo lo estamos dejando para el 2003. El tren puede pasar y dejarnos en tierra.

Es nuestra historia. Vale.

UNA CITACION OFICIAL PARA ASISTIR A UN PLENO

En la fotografía que se muestra, podrán ver nuestros lectores que estamos en el año 1920. El Ayuntamiento no disponía de máquina de escribir – todo un lujo – para el que poseía semejante ingenio.

El Señor Secretario, cumpliendo las órdenes del Alcalde redacta el ORDEN DEL DIA 28 de Junio de 1920. Comienza la sesión procediendo a ilustrar a los señores munícipes con la lectura de los farragosos boletines oficiales de la última semana. A la vista de las lecciones que impartía en la sesión el Secretario, estarían los concejales "muy leídos y escribidos". Allí acordaron algunas reparaciones en la calle de Ruiz Cabal (hoy Botica). Dentro del orden del día destaca la aprobación de la cuenta del gasto originado en la adquisición de trajes de verano y hechura de los mismos para la Guardia Municipal.



En el año 1920 este Ayuntamiento carecía de máquinas de escribir. Toda la gestión administrativa se escribía a mano. (Fotografía: Andrés Alpresa)

En cada pueblo, la guardia municipal, vestía de forma diferente.

Finalmente, hacemos la observación o hacer notar la mala costumbre de citar un día antes de la sesión. La citación está firmada por el Secretario. Juan de los Ríos el día 27 de junio de 1920. La sesión del pleno tuvo lugar al día siguiente.

Desconocemos la hora de celebración del pleno. Como buena gente chapada a la antigua los señores concejales deberían conocer la hora de comienzo de la sesión. Hoy día, hubiera quedado la citación invalidada por la llamada oposición, que desplegando las velas por sotavento hubieran puesto de vuelta y media al secretario municipal; la sesión hubiera terminado en un pis-pas, tomando la puerta de chiqueros hubieran brindado en el Bar más próximo, con una buena copa de manzanilla como trofeo por el triunfo de haber invalidado el pleno.

CARTA DESDE LA HABANA

A un soldado del Batallón de Cazadores de Bailén número 1 del Ejército en la Isla de Cuba, llamado Andrés Espinosa y Montero, le fue instruido un SUMARIO que dice textualmente lo siguiente:

"CERTIFICO: Que a folios treinta y uno del libro de expedientes Hay un dictamen que copiando a la letra dice así: Que estando el domingo seis del corriente oyendo misa la fuerza de este batallón, observó el sargento primero de la segunda compañía, que mientras se celebraba el Santo Sacrificio, un soldado de esta tenía una baraja en las manos y la repasaba con la mayor atención por cuyo motivo a la llegada de la fuerza al cuartel fue conducido al calabozo y dio parte por escrito al primer Jefe del cuerpo, he informado al Señor Teniente Coronel del feo delito del referido soldado, dispuso la formación de expediente nombrando al efecto Fiscal Instructor al Señor Aspidante.

Constituido el Tribunal que había de juzgarlo en el cuarto de banderas, fue conducido el acusado a su presencia y *PREGUNTADO*: Su nombre, patria, religión, estado y ejercicio, dijo: Que se llamaba Andrés Espinosa Montero, que profesaba la religión católica, apostólica romana, de estado soltero y pertenecía al Batallón Cazadores de Bailén, número 1 de este Ejército, inscrito en la Segunda Compañía del expresado Cuerpo.

Preguntado: Porqué siendo cristiano como dice, en vez de estar oyendo misa con toda devoción había sacado una baraja y se entretenía en repasar las cartas, dijo: que careciendo de rosario, había ideado sustituirlo con la baraja para con sus distintas cartas poder meditar en los diversos misterios de la muerte y pasión de nuestro Señor Jesucristo.

DIJO: Que empezando por los ases, en el de bastos contemplaba la columna donde amarraron al Señor; en el de espadas meditaba cuando S. Pedro cortó la oreja a Mateo ¹, en el de copas, cuando le presentaron una llena de hiel y vinagre a nuestro Señor Jesucristo para que la bebiera; y en



Mientras se celebraba el Santo Sacrificio, un soldado tenía una baraja en las manos. (Fotografía: Andrés Alpresa)

el de oros considero el ósculo de paz que dio Judas al Redentor al tiempo de entregarlo.

En los cuatro doces considero los ocho verdugos que de dos en dos azotaron nuestro Salvador.

En el tres de copas, se me representan los dedos con que rasgaron las vestiduras del Señor, el tres de bastos lo considero como los que con que fue arrastrado, en el tres de espadas, contemplo los tres clavos con que fue clavado en la cruz; en el de oros, medité en las tres personas de la Santísima Trinidad. El cuatro de copas, me representa cuatro santos del calendario que son: Santo Tomás, Santo Domingo, Santo Tomé y Santo Toribio.

En el cuatro de bastos considero los cuatro doctores de la Ley y el de espadas me representa los cuatro elementos meditando en los evangelistas

que fueron a predicar en las cuatro partes del mundo. Al contemplar el cuatro de oros y el cinco de espadas me hacen meditar en los nueve misterios gloriosos de María Santísima. El cinco de bastos en igual número de dolores que sufrió la madre de Jesucristo y el cinco de oros me representa las cinco llagas del Redentor, como igualmente el de copas me lleva a considerar hasta que grado tuvo que apurar nuestro Señor el Cáliz de la amargura.

Los seis de copas y de oros, me hacen contemplar la preciosa marcha de Jesucristo, por la calle de la amargura con la cruz a cuesta. En el seis de bastos y de espadas considero a los doce apóstoles. En el siete de copas, medito en la sublimidad de las siete palabras que el Señor pronunció en el ara de la cruz. En el siete de bastos, considero los sacramentos de la Santa Madre Iglesia, que son también siete y en el de espadas me representa los siete dolores que traspasaron el corazón de María, como así mismo hallo la representación de los pecados capitales en el siete de oros. Las sotas de copas, espadas y bastos, me representan las tres Marías y el caballo de espadas al judío que dio la lanzada a nuestro Señor Jesucristo después de muerto. Los caballos de copas, oros y bastos, se me figuran los tres reyes magos que vinieron del Oriente adorar al niño Jesús en el portal de Belén. Y en los cuatro reyes contemplo las cuatro columnas del templo de Salomón.

PREGUNTADO: Como en todas las cartas de la baraja estaban representados los misterios, menos en la sota de oros, que no la había nombrado como todas las demás. DIJO: Que como se parecía a su Sargento Primero, no la había querido mezclar en tan sagrados misterios.

Y con esto terminó su declaración siendo en el auto absuelto de toda culpa y agraciado por los Jefes del Batallón con tres meses de licencia temporal y dos de paga en concepto de gratificación.

Castillo de la Habana 2 a veintisiete de Abril de mil ochocientos

setenta.- El escribano, A. Mata.- El Fiscal Andrés P. De León.- Conforme el C.T.C. Primer Jefe, Suárez Argudín, rubricado.-

¹ Como ha podido observar el lector, el escribano escribe Mateo, en lugar de MALCO (Juan 18:9).

Queda la duda si dijo Malco y el escribano entendió Mateo, al empezar el nombre por la palabra MA. La escena que citan los evangelistas tuvo que ser una acción significativa en la historia de Cristo, ya que los cuatro evangelistas tratan este tema de la espada en manos de Simón Pedro. El uso de la espada en el siglo lo era normal, como en nuestros días el uso del bolígrafo. En la Sagrada Escritura aparece la palabra "espada", nada menos que 437 veces.

² Para un soldado del siglo pasado, ir a una aventura bélica nada menos que a la Isla de Cuba, teniendo que cruzar el Océano Atlántico con los barcos existentes en aquella época, era toda una hazaña de primera magnitud; más importante que entrar en liza. Deducimos por la fecha del documento que la contienda bélica en la que intervino este soldado fue durante la Guerra de los Die z Años.

La doctrina expuesta por el soldado, refleja una persona muy idealista; condición fundamental para embarcarse a Cuba, además de otras razones como las de índole económico.

AGUA QUE NO HAS DE BEBER ...

Se trata de un documento que los villamartinenses deben conocer, ya que hasta el día de hoy, no ha sido publicado. Es un documento esclarecedor que se entiende por sí mismo, aunque pongamos algunas notas aclaratorias. El documento dice lo siguiente: " Proposición que hace D. José Chico Llano al Alluntamiento de Villamartín para llevar las aguas potables de los nacimientos CUEVAS y EL MORO, de la dehesa del VEGUINO.

Las aguas eran del Duque de Osuna a quien pertenecía la dehesa, pero este señor como lo demuestra un certificado que tengo del Administrador de los bienes de la casa, hace tres años dedicó las aguas de que se trata, para riego de la HUERTA DE COMARES; como consecuencia de esto la

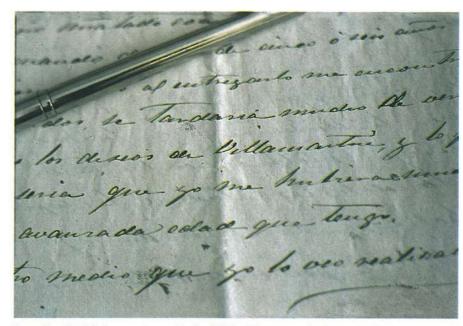
compra del Veguino consta que se hace sin aguas, y, en la declaración que dio DIEGO MARIN ¹, cuando sostubo el INTERDICTO conmigo declaró que efectivamente las aguas no eran sullas, pero que regaba. A pesar de esto perdio el interdicto, si bien la Sentencia espresaba que de la propiedad no se projuzgaba nada.

En su vista y por exigencia de D. JUAN BENITEZ a quien le convenia vender la Huerta de Comares que estaba a nombre de mi hijo, transijí dándole la mitad de las aguas, y, que me habia de dar él 2000 duros por los gastos del interdicto, poniendo, las malas condiciones que las aguas se quedaran en mi poder sin remuneración alguna, durante el tiempo no hubiese comprador, o se formara sociedad valorandolas por el ensorbitante precio de 18.000 duros y entonces era cuando me tenia que pagar losa 2000 duros.

Este trato lo hice por que de no faltarme D. JUAN MAQUITON, a darme la tala de la DEHESA DEL Pinar como era trato claro es que hubiera podido reunir esa cantidad y cortar las consecuencias de pleito, y sobre todo adelantar tiempo, puesto que por mi edad no tengo mucho que perder.

De lo expuesto se desprende que hay dos medios de llevar las aguas. El uno, formando una sociedad que nunca podria admitir el precio señalado como valor de ellas y aun cuando dentro de cinco o seis años lo reuniesen como al entregarlo me encontraría sin fondos, se tardaría mucho de ver realizados los deseos de VILLAMARTIN, y lo provable seria que yo me hubiera muerto por la avanzada edad que tengo.

Y el otro medio que yo lo veo realizable es, presentar una mosion al Alluntamiento el ALCALDE DE VILLAMARTIN, en la cual por conveniencia publica, proponga la espropiacion de las aguas de la DEHESA DEL VEGUINO ², contando, que yo, como quiera que el valor efectivo de ellas no puede ser mas que de cuatro o cinco mil duros, en



Reproducción del documento que D. José Chico Llano propuso al Ayuntamiento. "...Se tardaría mucho de ver realizados los deseos de Villamartín, y lo probable sería que yo me hubiera muerto por la avanzada edad que tengo." (Fotografía: Andrés Alpresa)

atencion a lo mucho que cuesta la traida por la distancia y la poca poblacion de VILLAMARTIN que si bien en un dia no lejano con ellas aumentara de seguro la poblacion, por de pronto los rendimientos no pueden ser de la consideracion que corresponde a los gastos que se tienen que efectuar. Demodo que suponiendo que su valor fuera en valoracion como maximum de cinco a seis mil duros como a mi me corresponde la mitad, tendria 3000 duros mas 2000 que me debe con 5000 y mil que yo tendría por el estudio, quedaban ya las aguas a favor del Alluntamiento debiendome a mi el importe de ellas, mas el estudio de la llevada de ellas a VILLA-MARTIN.

Por consiguiente aprobada que sea la mosion en el Alluntamiento, hago yo el estudio de la llevada de aguas, y al Alluntamiento formar el expediente y hacer que lo aprueben.

Aprobado que sea formo yo un trato con el Alluntamiento en el cual se me de cinco años de tiempo para poner las aguas pudiendo llevarlas por caminos o coladas publicas pertenecientes al termino, sin retribusion alguna.

Durante estos cinco años y tiempo sinque nadien pusiera las aguas, yo podria utilizarme de ellas del modo que tuviera por conveniente, pero, pasado los cinco años puede el Alluntamiento sacarlas a subasta siempre y cuando se me entregase la cantidad que tenga gastada y valor de las aguas, mas los 2000 duros como indecnizacion a los perjuicios que pueda tener.

Tambien admito si es sociedad quien toma las aguas o bien un particular, en vez de tener que recibir el dinero, ponerlo en acciones con la condicion de poder intervenir los gastos cuando tenga a bien prevellendo todo lo que pueda suceder podria ser, que MARIN buscase su influencia politica y particular con D. BASTIDO BOHORQUEZ, para nular esta idea en este caso, yo reclamo la caballerosidad de mis amigos de VILLAMARTIN para que no concientan el robo que se me querria hacer y proponga como via de remate y conclucion del asunto una transaccion en la que reciprocamente sedieramos o vien D. DIEGO MARIN, a mi o yo a el las aguas en completo dominio por el importe de 3000 pesetas³ anuales a plazos adelantado durante el tiempo que yo viviera.

Os decir que si se queda MARIN con las aguas, me ha de dar 3000 pesetas al hacer la escritura y luego mientras viva yo 290 pesetas mensuales y a mi muerte quedaria en plena posecion de ellas y si quiere recibirlas, el recibira las 300 pesetas al hacer la escritura 290 pesetas mensuales y a mi muerte mi familia entrara en posecion de ellas sin tener que dar nada.

Es la ultima cosa que pido ya en este mundo y lo unico que me queda que hace, para morir tranquilo.

Yo espero que ustedes me lo hagan y le vivira agradecido e incondicio-

nalmente a sus ordenes su afectisimo amigo. – Firmado y rubricado José Chico Llano.

Nota.- Creo haberme puesto con razon si en algo no lo estubiera rectifico."

De esta forma escribía el Sr. José Chico al Ayuntamiento de Villamartín en el último cuarto de siglo. Unas aguas excelentes que manan del canchal y conocidas en la comarca. El manantial del VEGUINO.

Así las cosas, unos se dormían en los laureles y otros con ojo avizor no perdían "puntá" como consta en el Boletín, Organo de la Biblioteca de Ubrique y Prado del Rey nº 5 de Octrubre de 1.922, que dice: "Y como aspiración suprema queremos ¡agua, mucha agua! Agua abundante que haga de Prado del Rey el pueblo ideal. ¿Aspiración utópica? No, no es imposible; puede llegar a ser una bella realidad con poco que se unan los esfuerzos de todos y haya fe y constancia en tamaña empresa.

A seis u ocho kilómetros de la villa y en alturas de más de 600 metros existen abundantísimos manantiales, apenas aprovechados, y que los técnicos tienen ya estudiados y vista la facilidad de conducir el agua hasta Prado del Rey. El problema económico es el que hay que resolver; problema que mirando al través de la cifra de trescientas mil pesetas parece una quimera su resolución. Mas no debe asustarnos la cuantía del gasto. Miremos solamente el incalculable adelanto que alcanzaría nuestra villa".

Estas palabras fueron pronunciadas en el salón de plenos del Ayuntamiento de Prado del Rey en Agosto de 1.922 por D. Federico Benítez.

La revalorización de las aguas, según transcurrían los años era importante. La diferencia de mentalidad que observamos entre unos y otros, dio lugar a que el Alcalde de Prado del Rey D. Salvador Garcia Becerra, en el año 1.967 se hiciera con las aguas del VEGUINO ⁴. Desempeñó un papel importante como negociador - en éste asunto- el Abogado D. Ricardo Piñero Blanco, que remató la compra a satisfacción.

Las aguas del Veguino ya no son lo que fueron. Los manantiales han ba-

jado sensiblemente el caudal de aguas, como consecuencia de largas sequías. El Ayuntamiento de Prado del Rey, tuvo en 1.995/96 que aumentar el caudal necesario para el abastecimiento del pueblo, para ello D. José Luis Mariscal Martín negoció los manantiales de El Duende y la Cueva actualmente en servicio.

Villamartín tuvo que conformarse con las aguas del pozo de HIGUE-RON, de baja calidad para el consumo de la población, con un coste millonario. Siendo Alcalde D. Adolfo Blanco Caballero en 1.949 consiguió la red general de agua potable para Villamartín, eliminando al propio tiempo el gremio de "aguaores" que iban de casa en casa vendiendo el agua por cántaros. El abastecimiento domiciliario a través de la red de conducción de aguas, supuso para el pueblo un avance de capital importancia para la higiene personal y para la limpieza en general de las casas. La tasa que el Ayuntamiento impuso por la prestación del servicio era de 2 pesetas con veinticinco céntimos por metro cúbico. El consumo mínimo estaba fijado en 7 metros cúbicos mensuales.

Durante la alcaldía de D. Carlos Holgado Morilla abasteció al pueblo con un nuevo acuífero aforado en unos 200 litros de agua por segundo. Acuífero ubicado en la finca Carihuela (pozo del Búho). La calidad de éste agua es bastante mejor que la del pozo de las Colmenillas.

El actual alcalde D. José Antonio González Pavón manifestó en el Libro de Feria del año 1998 haber solucionado el problema burocrático que impedía utilizar el agua del acuífero del pozo del Buho (Carihuela); incluso manifestó en dicha entrevista la posible construcción de un nuevo depósito de agua.

Que no nos falte ese bien tan apreciado como es el agua. Elemento vital de nuestra existencia. Según transcurran los años, la sociedad se concienciará que es un bien natural que no se puede derrochar y debe ser bien administrado por todos.

NOTAS

Diego Marín era propietario de una ganadería de reses bravas que después continuaron sus herederos. Además era propietario de la dehesa "EL Lomo del Medio", en el término municipal de El Bosque. Estando bien relacionado contaba con amigos influyentes.

² El manantial del Veguino se encuentra a 600 metros de altura por lo que la conducción del agua tenía un bajo coste, aspecto que debieron de considerar en Villamartín.

³ La peseta como nueva unidad monetaria se implantó en E spaña en el año 1868.

⁴ D. Salvador García Becerra, farmacéutico, era un incorregible despistado. Por el contrario tenía un finísimo olfato para la política. Un curioso insaciable que estudiaba en solitario, en silencio, con el tiempo, el curso de los acontecimientos y posteriormente sacaba lógicas consecuencias que le permitieron en su vida lograr objetivos importantes.

Manifestó que había conseguido para su pueblo lo que otros habían dejado.

LA VOZ DE VILLAMARTIN

Me preguntaban unos jóvenes del Instituto cuando inicia Villamartín las publicaciones sobre temas locales. La prensa escrita en nuestra localidad en forma de publicaciones periódicas se remonta al 4 de Mayo d 1.919, fecha en la que hizo su aparición pública LA VOZ DE VILLAMARTIN, como defensora de los intereses locales y además por su situación geográfica, de los intereses de esta Comarca. Por tanto en 1919, ya se hablaba en Villamartín de "COMARCA". Es por tanto un concepto muy antiguo.

El primer director fue D. Vicente Salillas y Casanovas, el administrador D. José Luis Pineda, que también fue corresponsal literario de "El Guadalete" de Jerez, y el director artístico D. Adalberto Garzón.

Suscribirse a esta publicación costaba 0,50 cts. al mes y un número

suelto costaba 0,15 cts. Se editaba en gráficas Arcobricense de Arcos de la Frontera. El domicilio social estaba fijado en la calle de Ruiz Cabal, número 52 (hoy calle Botica).

Es interesante que los lectores conozcan algunos temas aparecidos en varios números.

En el número 3 de fecha 18 de Mayo de 1.919, leemos la interesante visita de una comisión formada por significadas personas del pueblo al Ministro de Fomento, Sr. Osorio y Gallardo, durante su estancia en Sevilla el 12 de Mayo de 1.919. La visita tuvo como objetivo central impulsar las obras del puente sobre el río Guadalete. Las obras estaban paradas. La soga se podía romper y era necesario proseguir la reconstrucción de las pilas y de los estribos del puente. Aquella comisión estaba formada por Francisco Romero Morales, Manuel Garrido Olganvides, Cristóbal Romero Martel, Francisco Romero y Jiménez Pajarero, Francisco Carredano Segovia, Juan Gómez Rodríguez, Eduardo Álvarez, Rafael de Troya, el Párroco Francisco Núñez Galván, Ricardo Robledo, José Mª Peña y Manuel Lobo, Abogado del Estado.

En los números 4 y 5, se denuncian a los defraudadores de la Plaza de Abastos por los precios, peso y calidad de carnes y pescado (mercancía no apta para el consumo), así como las multas impuestas por la alcaldía a los tablajeros Juan José Mateos Moreno y José Gilabert Leal, por vender las carnes a más precio del marcado en la pizarra.

Villamartín fue pionera en la defensa del consumidor.

En el número 6 publicado el 8 de Junio de 1.919, en un artículo titulado PRO HIGIENE, que firma el detective Mascota, dice: "Lo mismo en este pueblo, que en otros de esta provincia o de cualquier otra, existe un ciento de casas que carecen de W.C., cuyo motivo da lugar a que los vecinos tengan la imperiosa necesidad de verter los excrementos al arroyo y no solo se contentan con hacerlo así, sino que lo tiran a la puerta del vecino



VILLAMARTÍN como defensora de los intereses locales y de la Comarca por la situación geográfica de nuestro pueblo. (Foto: Andrés Alpresa)

que más próximo se encuentre y como es natural en medio del día, cuando el calor es más fuerte se descompone y da lugar que a la caída de la tarde se sienta un olorcillo algo desagradable, expuesto a coger LA GRIPPE, enfermedad que aún no nos ha dejado y tantísimos estragos ha causado".

Como se deduce, la *GRIPPE*, como escribe el detective Mascota, se podía contagiar por el olor del contenido de un orinal arrojado a la puerta del vecino. Hoy podemos coger la *GRIPPE*, por los excrementos de los perritos que sus dueños llevan a "cagar a nuestra puerta".

En ecos de sociedad, aparece una que dice: "Marchó a Jerez el pasado l el Jefe del Partido Maurista en esta D. Bernardo de los Ríos Montero a comunicar el resultado de la elección en la que obtuvo su representado Señor Conde de los Andes 625 votos".

Para conocimiento de nuestros lectores y curiosos, las Elecciones de Diputados a Cortes que se celebraron el día 1 de Junio de 1.919, D. Patricio Garvey obtuvo 726 votos que fue el ganador y D. Juan J. Romero 624 votos.

En el número 7 de fecha 15 de Junio de 1919, leemos: Las subsistencias.

"Se está poniendo la vida / cosa imposible / pues todos los días suben / los comestibles. /

La casa de familia / que tenga más de tres / tiene que volverse local / para que pueda comer".

En el número 8 de fecha 22 de Junio de 1919, en noticias de ACTUALIDAD, publica el resultado de la Asamblea Extraordinaria celebrada el día 14 de Junio por "Los Defensores del Trabajo" (asociación obrera) de Villamartín. Las bases salariales aprobadas fueron las siguientes: "Ganará el morero 4,50 ptas.; el carretero 4,75 ptas.; el conductor de paja, cada 10 carretadas de greña, percibirá el sueldo del morero y si este retira la paja percibirá 1 peseta de sobresueldo; el jornal del trillero será de 4,75 ptas.; el zagal del trillero la mitad del sueldo de aquel; al individuo que trabaje con pegujaleros o rancheros se le aumentá en 1 real los anteriores jornales. Tendrá derecho todo individuo que termine la temporada sea cual sea su cargo al abono de una peonada de salida y pan, y el que sea despedido del trabajo tiene derecho a media peonada".

En las faenas de invierno regirán los siguientes precios: Desde que termine la recolección, como minimun 3 pts con aumento de 25 céntimos durante la sementera, si se trabaja con arado de hierro, tendrá medio real de

aumento; el mulero, siempre tendrá el aumento correspondiente durante la sementera, sin obligación de llevar el grano a la vesana y si lo lleva, le serán abonados 10 céntimos por cada costal".

Cuando leemos la redacción de las condiciones salariales, nos parece estar en nuestros días leyendo un Convenio Colectivo de Trabajo. Todo un código de derechos para los trabajadores del campo, que con tales normas aprobadas por la asamblea regulaban las tablas salariales de trabajo. Además fue publicado para conocimiento del público en general y en especial de las partes contratantes. Una política social avanzada para los tiempos que corrían en 1.919 en España.

El número 12 – último publicado – de fecha 20 de Julio de 1919, donde aparece un artículo interesante titulado NO CERRAR EL BALNEARIO, referido al conocido por el de "LOS CONEJOS ". El articulista le pide al dueño de la finca que no cierre el balneario.

La Voz de Villamartín dejó de publicarse como consecuencia de fuertes presiones que recibieron, los responsables de la publicación, de los llamados "caciques". Estos se consideraban las personas más importantes del pueblo y ejercían su influencia para controlar y mangonear cuanto les venía en gana; unas veces por simple capricho personal y otras por intereses espúreos para seguir amasando capital de muy dudosa procedencia. Etapa social por suerte ya superada.

EPILOGO

Quiero desde este medio, expresar mi agradecimiento a mi buen amigo, D. Jesús Mozo Gutiérrez, que me facilitó toda la documentación precisa para este trabajo y espero no sea la última, para seguir recordando historias interesantes de Villamartín.

Historias del campo ido

Juan Pedro Pavón Barrena



Hubo una vez unos hombres, aún quedan algunos, que se hicieron duros por la necesidad de la subsistencia.

Trabajadores de sol a sol, poco sueldo, mala comida y desesperación social, convertidos en máquinas que el hambre se encargó de regular.

El campo fue el entrenamiento diario dónde mostraron las aptitudes de conocimientos y resistencia, y asignatura pendiente para que al hombre les sean reconocidos el valor a sus sufrimientos.

Y vi como caía la tarde sobre aquella besana.

Sobre la loma parda había preludios de invierno dónde el continuo vaho despedido por los belfos de aquellas yuntas, impregnada el ambiente; un

ambiente revestido por el sol asustadizo de un otoño que se iba.

Allí la mano del sembrador marcaba con su puño la cantidad que debía de echar y su brazo la distancia y anchura.

Era un ir y venir hacia la talega de lona, compaginando el paso y el brazo en el lanzar y en el cargar la mano de rubio grano.

Y las pergañas resurgidas por las humedades de las primeras aguas, se hacían pesadas abrazadas a las duras botas de suelas de clavos. El hombre tiraba de su peso y los sudores afloraban bajo la gorra de paño.

Oí crujir los barzones y las costillas de los yugos al tiro de aquellos cansinos animales que con monótono caminar arrastraban el arado de tres rejas conocidos por estas latitudes como "patito", semejante al modelo Eckert de Berlín.

Pero fue quizás el arado romano o de palo como vulgarmente se le conocía, el mas empleado en las faenas de enterrar el grano, distinguiéndose los surcos de siembra una vez nacidos como ocurre prácticamente en la actualidad, con las nuevas máquinas sembradoras de cereales.

Y dieron de mano (terminar las faenas por ese día). Desengancharon las bestias de los aperos , colocaron las rejaillas (instrumento para limpiar las rejas de los arados) en la caja del barzónen el centro del yugo para no llevarlas en las manos y se volvieron al calor del viejo caserío dónde el puchero esperaba.

Puede que en la noche y antes de conciliar el sueño sobre el crujiente jergón de paja de avena o de escaña, se jugara alguna manita a las cartas para matar el rato, se hablara de mujeres o simplemente junto al calor de la chimenea, se liaran unos cigarros de tabaco de cuarterón, aunque era mas fácil entablar conversaciones sobre la siembra, el tiempo, el jornal y la comida, o algún recuerdo hacia la familia lejana.

Hombres duros de manos encalladas, quemados por el implacable sol del estío, cortantes fríos de largos inviernos y tal vez sumidos en los sueños de una España con hambre dónde era un privilegio el comer todos los días, agarrados a la desesperación del tiempo que les tocó vivir; herramientas de trabajo baratas y fácilmente sustituibles cuando el cuerpo no daba el rendimiento esperado.

Y supe de ellos buscando trabajo al inicio de cada temporada o faena agrícola con sus hatillos colgados, cabezas rapadas y miradas idas. Un trasegar por caminos desconocidos al olor de una mejor vida que muchos no llegarían a conocer, pues los dolores producidos por el desgaste físico del abuso del trabajo desde la mas tierna edad y las enfermedades sin curas para los menos afortunados económicamente, les arrastraron a una invalidez temprana.

Y las faenas se sucedían unas tras otra. El tiempo era oro y desperdiciarlo un verdadero delito.

Y nacieron los trigos y con ellos las malas hierbas. No había herbicidas y la escarda era el único medio de sanear el pegujal.

Era un son de golpes secos labrando con los escardillos. Tras de aquella masa de escardaores, el manijero (persona encargada del grupo) revisaba la faena con mirada de lince. Nada podía quedar que estropeara la cosecha ni siquiera terrones, por lo que antes de la escarda se acostumbraba a pasar sobre el sembrado una grada de púas (ñarra en estos parajes), con el hecho de desmenuzarlos, moverlos y liberar a la tierra de la costra que las aguas y el frío habían formado, impidiendo la aireación de la planta y su normal desarrollo.

Y el cielo marcaba las pautas en sus nacencias. Los campos de riegos eran casi nulos y las tierras de secano mostraban su sed a la primera de cambios. El tiempo jugaba con la vida vegetal, animal y humana. Si la planta se desarrollaba con normalidad, sus frutos darían cobijo a estómagos

agradecidos. Si fuera lo contrario, la pobreza llamaría a las puertas de los pudientes en demanda de algo con que calmar sus revoltosas manifestaciones estomacales.

Y había tuberculosis, tétanos, disentería, piojos y garrapatas para el pobre carente de todo. Miserias siempre para el obrero que no podía atajar por falta de perras.

Y asomó el verano. Los pegujales se tornaron amarillentos y crujientes en días de viento. El roce de las grandes espigas de negras y largas raspas, hacían música. Era la llamada a la hoz, el mandril, los dediles y ceñieras, al cántaro fresco y a los gazpachos calientes.

Las hoces brillaron en las grandes llanuras dónde el chiquichanca repartía el agua. El campo se iba desnudando de su piel de mieses, mientras los ojos del amo sopesaban su valor.

Era un ir y venir de carretas en busca de la era (lugar dónde se trillaban las mieses) lo que asomaba por aquellos carriles de blanco y pegajoso polvo. Allí las cobras de yeguas, muletos y potrancos, los desgranarían a fuerza de pisadas. Luego el viento separaría el grano de la paja y la media llenaría de dinero los costales.

En ese deambular de las estaciones el obrero se fue adaptando a las necesidades del tiempo. Invierno, siembra. Primavera, escarda. Verano, siega y otoño, ara. Era una filosofía inequívoca marcada por el cielo. Aguas tempranas significaba la aparición de la otoñada y con ella la hierba para los animales. Aguas tardía era el retraso en la siembra y mala acogida para los animales que vivían exclusivamente de lo que la tierra daba.

Era costumbre de pedir ayuda al vecino cuando se avecinaban las aguas y quedaba grano por enterrar. Allí las yuntas se multiplicaban y disminuía el tiempo de trabajo para el obrero. Pero peor era si no se podía sembrar por las inclemencias. ¿Quién les protegería del paro obligado por el cielo?

Y los rastrojos se llenaron de animales para aprovechar sus despojos.

Y allí los duros zagales dormirían sobre la manta en noches de relentes, acunados por el balar de la piara. Allí se acostumbrarían al ruido del campo desde la mas tierna edad y a saber de miserias.

¿Porqué en España el obrero fue tratado distinto a otros países?

La historia lo tiene fácil a la hora de emitir datos sobre una determinada época, no muy lejana, y medir el comportamiento humano, ya que influyeron unas circunstancias motivadas por el poder absoluto de los grandes terratenientes, amparados en todo momento por los benefactores del capital

Muchos fueron los políticos que llevaron en sus programas medidas beneficiosas para la masa obrera incluyendo al del campo. Sin embargo a la hora de acometerlas encontrarían serias trabas para su desarrollo. Repartimiento de tierras, reconocimientos de ayudas sociales e inclusive el desarrollo cultural del obrero del campo considerado el mas inculto de toda la masa obrera, de ahí la palabra gañán, solo fueron palabras a la conquista del voto y borrón y cuenta nueva para próximas campañas electorales.

En países de la vieja Europa se llevaron a cabo medidas proteccionistas que mejoraron considerablemente la vida del campesino y del obrero cuando se inició la llamada revolución industrial y la masa obrera campesina tiende al desplazamiento hacia las zonas mas industrializadas, dónde encontrarían mejor salario y trato social. Los pocos que quedan para este menester se hacen obreros especializados y las granjas adquieren una mecanización rápida con la repercusión de buenos beneficios y admisión de mano de obra de otros países para trabajos no mecanizados , recogidas de frutas, remolacha, etc. (Francia, Bélgica, Holanda, etc.)

No existe el latifundio como es el caso de las regiones del norte de España, por lo que hay un mayor número de propietarios y por tanto un campesinado mejor repartido.

En el 1797, según datos del Diccionario de Hacienda de Canga

Argüelles, había en España cerca de ochocientos mil jornaleros, medio millón de arrendatarios y casi trescientos mil propietarios. En el sur de España los trabajadores del campo representaban las tres cuartas partes de la población activa masculina. En cuanto a la concentración de la propiedad, en Andalucía 4.320 propietarios de mas de 250 hectáreas, tenían algo mas del 50 por ciento de la superficie catastrada; los otros 281.361 propietarios, con menos de 250 hectáreas, tenían el resto.(Datos recogidos del Cuaderno de Historia 16 nº 239, La Reforma agraria en España, de Manuel Pérez Yruela).

La formación histórica de los latifundios obedece, según el mismo autor, a procesos complejos no suficientemente aclarados todavía. Hasta ahora se venía admitiendo que su origen se encontraba principalmente en el reparto de tierras que siguió a la reconquista del tercio sur de la Península. Reparto que habría fijado la estructura de la sociedad que, con pocas modificaciones, ha llegado a la actualidad, exceptuando los cambios de titularidad, que no del tamaño de las fincas, producido durante la desamortización. Como ha puesto de manifiesto recientemente A.M. Bernal (Las luchas agrarias andaluzas, Barcelona, Ariel, 1974. Ibid., Economía e historia de los latifundios, Madrid, Instituto de España/Espasa, 1988), el proceso ha sido bastante mas complejo. Los latifundios se han ido formando mas que por aquella razón, por compras de tierras, establecimientos de señoríos o la simple usurpación de tierras realengas, comunales o mostrencas. Posteriormente contribuyeron también a ello las ventas de tierras también realengas o comunales.

El predominio de los latifundios en la parte de la geografía española corresponde a Andalucía, sobre todo la occidental, Extremadura y Castilla la Nueva.

La mano de obra en Andalucía encontró siempre muchos atascos burocráticos. Siendo la jamancia el punto base de la supervivencia y encontrar tantos escollos a la hora de un mejor salario que les lleve a una mejora sustancial de sus vidas, tienen que optar por el camino mas corto; dejar a sus familias y sus pocas pertenencias en el pueblo que les vio nacer y lanzarse a la aventura de una emigración obligada.

Muchas fincas carentes de mano de obra optan por cambiar el sentido de la producción y se dehesan con el fin de acoger grandes piaras de animales sean estos de la clase ovina, caprina o vacuna o simplemente grandes cotos de caza, que podían manejar con pocos peones y desde luego mal pagados.

Y se inició nuevamente el ciclo laboral. No había tierra de girasoles, ni remolacha, siendo el garbanzo y el maíz los que acogían en la campiña el mayor número de obreros, y las manos de la mujer trabajadora la mas empleada para su cogida.

Y el "salitre" enjugó las grandes ampollas de los dedos y manos, produciendo agudos dolores . Guantes de lona o calcetines viejos, servían para proteger un poco aquellos desgarros hechos por el duro tallo del garbanzo.

Y se que cantaban e incluso reían de su mala vida. Con aquellas grandes pamelas sobre la cabeza y pañuelos que le aliviaran del calor veraniego, las cuadrillas de garbanceras pelaban el campo dejando sobre él las gavillas. Y esperaban a que saliera la luna para iniciar las faenas hasta que el sol apretaba sobre sus espaldas; luego echarían un sueño fugaz en habitaciones de nula intimidad hasta que fueran llamadas nuevamente a dejar sus penas sobre el crujiente garbanzal. Si estaban cercas del pueblo, el medio día se llenaba del lento caminar de esas mujeres que nacieron para el amor y trabajaron como animales.

El obrero, tardío en el conocimiento de las letras que le enseñen a mejorar su statu social, se vio relegado a ciudadano de tercera categoría, por lo que tiene que cambiar su aprendizaje escolar por la astucia que la vida le va enseñando, sobreviviendo por ello a cuantas calamidades se les presentaron en los caminos del hambre.

Y se vieron en plazas y bares a la espera de que un patrón los valorara.

El campo fue mostrando a lo largo de su existencia reproductora el deambular de la mano obrera, sin distinción de sexo, edad ni facultades físicas, ya que por razones hambrunas, se incorporaban a él cuantos tenían necesidad de encontrar su sustento. Ahí que se vieran en cuantas faenas asomaban en las distintas estaciones del año y la variedad de la siembra, a personas prácticamente ancianas, mujeres y niños, aportando cada uno y en las medidas de sus posibilidades, su granito de arena que ayudara a salir un poco de la miseria de entonces.

¿Qué creó aquella situación de menosprecio para quienes trabajaban de sol a sol?

¡Odio! Un odio cerval transmitido de padres a hijos contra el gran terrateniente, ya que los poderes públicos, jamas prestaron oídos con la debida atención a los problemas del campo y menos a quienes vivían a jornal.

Las fincas adquirían nombres acorde al trato humano que se le daba al obrero e incluso los apodos a patrones según su forma de ser o comportarse. Igualmente a muchas de ellas, esa fama de buena acogida sin menosprecio a quién o quienes llegaban mendigando un jornal o simplemente un trozo de pan. (No se hace mención a ninguna de ellas por no dañar la imagen de unos y ensalzar las de otros) No obstante los mas mayores de nuestro pueblo pueden dar noción de su existencia.

Así fue el campo de antes con sus aguas, polvo y hambre. Con sus hombres, mujeres y niños. Con sus risas y llantos.

Y aquellos rudos hombres se fueron en el silencio del olvido. Nadie quiere recordar las malas épocas pasadas. Nadie revivir la historia del hambre, la desesperación y el miedo; pero me gustaría que en recuerdos de esos hombres, mujeres y niños que dejaron su piel sobre las besanas, se les reconocieran algún día sus sufrimientos con un emotivo homenaje, porque

esto fue tierra de gañanes y ellos solamente ellos, supieron de las miserias.

Y les vi en aquellos inviernos de aguas bravas / con botas de duro cuero / y cargadas de pergañas.

Y comí de sus sopas de pan / Y jugué con ellos a las cartas / a la luz de un candil / y al calor de unas brasas.

Eran los gañanes / Hombres de tez curada / Hechos del recio monte / Curtidos por frías aguas.

¡Sí! Les vi sembrando sus penas / sobre las largas besanas / tirando granos a puño / y a los aires sus lágrimas.

Sus manos de duros callos / Sus espaldas encorvadas / de dejar negros suspiros / sobre las mieses segadas.

Y se fueron hace años / Y con ellos las "gañanas" / Quedándose en el silencio / las gañanías cerradas.

Loa al hombre del campo / Al que con "jambre" labraba / dejándose sus quebrantos / en los campos que pisaba.

Malos años y mala vida / para el que vivió de sus manos / con vertedera en invierno / y con la hoz en verano.

Poema incorporado al libro "Cuando vuela el alcaraván", de Juan Pedro Pavón Barrena.



REPARACIÓN DE MAQUINARIAS AGRÍCOLAS

Diego Coronil Pavón

Polig. El Chaparral - Telf./Fax: 956 733 606 11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)



Radio Guadalete

Desde Radio
Guadalete
deseamos a todo
el pueblo
de Villamartín
una
Feliz Feria 2000

Telfs.: 956 71 26 00 - 956 72 90 03 Fax: 956 71 27 78

E-mail: radioguadalete@zoom.es

La radio de la Sierra de Cádiz



SILLAS CRISTOBAL



TFRRAZA MOLINO SAN PEDRO - C/ LLANA

A USTED PROFESIONAL DE LA HOSTELERÍA PODEMOS SERLE ÚTIL PÍDANOS PRESUPUESTO Le alquilamos todo lo que necesite

- * SILLAS
- * CRISTALERÍAS * FREIDORAS
- * MARMITAS

- * MESAS

 MEDICINA GENERAL REVISIONES DIARIAS A DIABÉTICOS

NIÑOS

SEXOLOGÍA

DERMATOLOGÍA

GINECOLOGÍA

LOGOPEDIA

- * MANTELERÍAS * PAELLERAS
- * ETC...

- * CUBERTERÍAS * PLANCHAS
- * BARBACOAS

LE ATENDEREMOS EN: C/. ROSARIO, 73 Y C/ NUEVA, 23

Les desea a sus Amigos y Clientes FELICES FIESTAS DE SAN MATEO

CENTRO MÉDICO

CERTIFICADO DE ARMAS - CONDUCTORES - GUARDIA JURADO - ESCOLARES MEDICINA GENERAL - CICLISTAS - EMPRESAS

HORARIO: MAÑANAS DE 9 A 2 - TARDES DE 5 A 8. DE LUNES A VIERNES SABADOS DE 9 A 2'30

CONSULTAS DE ESPECIALISTAS

- ADELGAZAMIENTO Y NUTRICIÓN
- PSICOLOGÍA
- OTORRINO OCULISTA
- . A.T.S.
- · GAES
- CHEQUESO AUDITIVOS GRATUITOS
- ELECTROCARDIOGRAMA LABORATORIO CLÍNICO
- CONCERTADO CON COMPAÑÍAS PRIVADAS:

ADESLA - PROMEDIC - CASER - SERSANET DIPUTACIÓN

CONSULTAS PREVIA PETICIÓN DE HORA AVENIDA DE LA FERIA, 45 - TELF.: 956 730 906 VILLAMARTIN

Automóviles

Avda. de la Feria, 42 Telf.: 956 73 12 65 11650 VILLAMARTIN (Cádiz)

AGRO-VET

Productos Zoosanitarios **Piensos** Compl. Animales de Compañía

Telf.: 956 733 151

C/. Encrucijada, 14 Villamartín (Cádiz)

Móvil: 666 409 714 Fax: 956 733 151

Añoranza

Añoro esa tierra bonita: en los trigales florecen amapolas, trébol y margaritas.

¡Oh! Villamartín bonita con tu plaza, con tu gente... con tu ermita.

Añorando mi niñez, Villamartín me vio crecer Añorándote en la vejez, te recuerdo en la distancia con alegría y placer.

Campo de Matrera, Guadalete, Cerrecin y Fuentezuela.

¡Oh! Campo de Matrera con tu pleito y tu razón nacieron todas las flores en Primavera.

Villamartín, bonito y noble donde tienen tanta gracia, mujeres, niños y hombres.

Escrita queda tu historia Para que los villamartinenses sepan de ti: tu principio y tu gloria.

Vivan los promotores de tu historia, que con ella dan testimonio, fe y gloria.

Virgen Ermitaña bonita. Vela por nuestro honrado pueblo que te necesita.

Añorando mi niñez te llevaré... Conmigo.

> 08 - 11 - 90Antonio Barrera Ramírez

PINCELADAS DE LA HISTORIA Reconstrucción de la Ermita "El Santo"

Manuel Vidal Jiménez



Calle el Santo (1920). Reproducción del libro Villamartín imágenes de un siglo

n 1511, un vecino de Utrera que pasa por la recién nacida localidad, nos dice que en el sector de San Sebastián, existe una casa de piedra propiedad de Juan de la Barca, comerciante y vecino de Jerez. Pero ¿cuál era ese sector? No se sabe con certeza, aunque es posible que se tratara del lugar conocido como la Cerrecina,

donde se retiraban los apestados cuyo patrón era San Sebastián. Y sin embargo, el patronazgo sobre la villa no tiene lugar hasta finales del siglo XVI.

¿Tiene, pues, relación este sector con la calle "el Santo"? Creemos que no, ya que esta última debe ser posterior. Desde la fundación, el camino de Bornos entraba por lo que hoy es la Alameda y se unía con la cañada Real de Sevilla a la altura de la Plaza, y fue en este lugar, cuando al empezar a extenderse la población, se abrió una calle que adopta el nombre de San Sebastián, después llamada del santo Patrón, y finalmente por el apócope "el Santo".

De ella ya se tienen noticias en 1572, así como en el callejero de 1640. Allí vivía en 1725 D. Pedro Cortés y Bravo, según consta en el registro de escritura de D. José de Estrada y hacia 1750 D. José de Montenegro, y también en aquella calle en 1763, se construyó la casa de la cilla por la Mesa Capitular de la Santa Iglesia Patriarcal de Sevilla, precisamente en las proximidades del lugar conocido como la casa de la Cruz.

Hacia el año 1673 se tienen noticias de la existencia de una ermita al final de aquella calle, aunque situada fuera del casco de lo que era la población, y en 1711, un informe del visitador general del arzobispado de Sevilla, lo confirma cuando dice:

"Ay en dicha villa las hermitas de San Sebastián y Nuestra Sra. de los Reyes y Extramuros de ellas las de Nuestra señora de las Montañas, y sus altares en que todos los días de fiesta se celebra aunque pobremente adornados, con todo lo que se requiere para la celebración del Santo Sacrificio de la Misa"

A partir de esta época, la devoción al Santo llegó a ser muy intensa y la vida de la ermita muy manifiesta, pero con el correr de los tiempos, el vecindario empezó a tener serias dificultades para mantenerla a consecuencia de las malas cosechas y a la inseguridad creada por el pleito de Matrera, lo que dio lugar a que la ermita se derrumbase y el Santo fuese trasladado a la Parroquia. En la última década del siglo XVIII, sus devotos,

contribuyendo unos económicamente y con su trabajo personal los menos pudientes, iniciaron la reconstrucción de la ermita, en lo que invirtieron casi once mil reales. Pasados tres años de sacrificios, la ermita estaba de nuevo levantada, sólo faltaba la debida licencia para poder celebrar los divinos oficios, por lo que se dirigieron al Gobernador, Provisor y Vicario general del Arzobisbado en los términos que siguen:

"Dn. Juan Palomo y Dn Franco. Gil, Vezº de la Villa de Villamartín y Hermanos Mayores de la Hermandad del Sor. Sn. Sebastian, cita en la Parroql. De la dhª Villa, con el respeto debido, ponen consideración de V. S. q. haviendose redificado, a su zelo, y de los demas hermº actuales la Hermita del Bendito Sto.,

Sppcan, a V. S. Se digne dar su licencia al Vicario de dh^a Villa p^a bendecirla y así poder celebrar en ella los divinos oficios.

Juan Palomo y Francisco Gil. Villamartín Y Junio 14 de 1794"

No tardó en ser autorizado para ello el Vicario de la Villa D. Juan Dávila Cabezas, quien tras cumplir la misión encomendada, contestó al Provisor y Vicario General:

"En consecuencia del Decreto de V. S. con fecha de 4 del que sigue, pasé y reconosí la hermita del Sor. San Sebastian cita en esta Feligresia, la que se halla en bastante distancia de la Parroquia, esta acabada la obra y hecha la Capilla con toda desensia para celebrar; esta separada de los profanos, sus ornamentos y alajas son los necesarios para celebrar el Santo Sacrificio de la Misa, ha sido dh^a Capilla y lo es util ala Feligresia por la mucha devoción que ael Santo tienen los fieles. Es quanto tengo que decir a V. S. según y como me previene en su anexo decreto"

Sin embargo, la Hermandad no debió recibir la contestación a su solicitud cuando el 24 de julio siguiente, los hermanos mayores se dirigían de nuevo al Provisor y Vicario general tratando de justificar su tardanza en solicitar la licencia, explicando que dos meses antes le habían cursado un memorial en el que exponían que la reedificación de la ermita se había hecho a base de limosnas, motivo por el que por esta razón no era necesario

y sobre todo al no tratarse de una hermandad erigida por la jurisdicción Diocesana cuya única misión era la de organizar la fiesta del Santo.

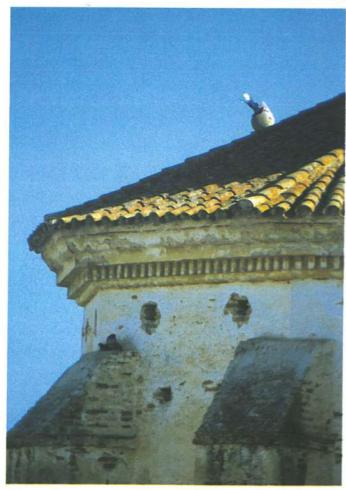
Poco después, la ermita se inauguró siendo el gozo del vecindario, que con tantos sacrificios la había levantado. Pero tuvo una vida efimera, ya que pasado el primer cuarto del siglo XIX, se inició su ruina, para desaparecer en los años siguientes. En 1837, Miguel Retes Cardoso, Juan Medina y José Zarco, solicitan al Ayuntamiento los materiales de aquel edificio ruinoso comprometiéndose a dejar limpio el solar:

"... en el Cabildo del 28 de abril que presidió el alcalde Manuel Moreno, se acuerda que como pertenece al Común de vecinos, se requiere a la Junta del Común para que adopte la Resolución que mas convenga"

Y debió ser demolida. El 29 de enero de 1851, el Alcalde corregidor y el cura beneficiado más antiguo de la villa, inician un expediente ante el Sr. Cardenal, por el que trataban de reedificar nuevamente la demolida ermita de San Sebastián. Y las gestiones no debieron fructificar porque desapareció del recuerdo y de ella sólo queda en el costado de la casa nº 94, una pequeña cruz en una hornacina que señala su antiguo emplazamiento. Sin embargo, el nombre de la calle "el Santo", apócope de El Santo San Sebastián, ha prevalecido a pesar de los intentos de cambio, llámese Real, Álvarez Troya o García Hernández, como vestigio de nuestro pasado histórico.

EL TURISMO CULTURAL, FACTOR DE DESARROLLO EN VILLAMARTÍN

Andrés J. Alpresa Moreno Técnico de Turismo



Detalle del exterior de la Iglesia de Santa María de las Virtudes. Fotografía: Andrés Alpresa

la hora de analizar qué es el Patrimonio, podemos salir de dudas hojeando cualquier diccionario, al menos para conocer el significado de la palabra en sí. De entre sus variadas acepciones, posiblemente nos llame la atención la referida a la "Hacienda que una persona ha heredado de sus ascendientes". Dentro de la Ley de Patrimonio Histórico de Andalucía, "El Patrimonio Histórico Andaluz se compone de todos los bienes de la cultura, en cualquiera de sus manifestaciones, en cuanto se encuentren en Andalucía y revelen un interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnológico, documental, bibliográfico, científico o técnico para la comunidad autónoma".

Hasta hace muy poco, en nuestro país el Patrimonio se había entendido como una serie de elementos de determinado interés valorable sólo por grupos selectos. Afortunadamente en la actualidad se tiende hacia una concepción del Patrimonio mucho más amplia. Se ha ido cambiando -de una manera relativamente lógica- del monumento al conjunto histórico pasando por el entorno monumental, prestando una mayor atención cada vez más al aspecto global de determinadas señas de identidad.

Tenemos ejemplos cercanos del poder de atracción turístico del Patrimonio Cultural, ejemplos que confirman que dicho interés sin unas mínimas garantías de ordenación y planificación pueden acarrear serios problemas. Normalmente, el turismo asociado al patrimonio cultural se ha venido dando en lugares ya saturados por otro tipo de demanda, aunque también se está empezando a aplicar en lugares donde normalmente no ha sido el turismo el principal sector económico del lugar.

En el caso de Villamartín contamos con un Patrimonio excepcional que en un perímetro de 9-10 kilómetros nos permite viajar miles de años a través de los tiempos. La existencia en nuestro término de numerosos restos arqueológicos de primer orden junto a las ruinas del Castillo de Matrera y



Vista panorámica de la Parroquia. Fotografía: Andrés Alpresa

elementos artísticos de época fundacional configuran un panorama bastante esperanzador en este sentido.

La puesta en valor de dichos recursos ayudará a un mejor conocimiento de nuestro pasado, posibilitando en algunos casos la rentabilidad económica y social del Patrimonio en sí.

Pero es sin duda la Iglesia Parroquial de Santa María de las Virtudes la que representa al Patrimonio de Villamartín. Como decía al principio, el patrimonio es herencia y la propia conservación de esa herencia pasa por que los ciudadanos vean la utilidad de "su" patrimonio en el sentido más amplio: espiritual, cultural e incluso económico. Y todo ello se consigue no sólo desde la perspectiva histórica del patrimonio, sino también desde la visión del presente y del futuro. Desde la propia "utilidad". El Patrimonio

debe servir socialmente, porque lo que no sirve, en cualquier sentido, desaparece.

La "Parroquia" constituye sin lugar a dudas nuestra seña de identidad o símbolo más acuñado en el pueblo, y tenemos que seguir apostando por su conservación. Es evidente que este Templo es un edificio vivo dentro de la localidad, un edificio que sabe acoger a las ocasiones especiales con la dignidad de cualquier catedral que se tercie. En numerosas ocasiones podemos observar que las condiciones de conservación del templo podrían mejorar considerablemente, sobre todo en los exteriores, aunque también hay que decir que no siempre es fácil acometer determinadas obras en edificios de este valor histórico, artístico y cultural.

Pero nuestra "Parroquia" encierra otros muchos valores además de los habituales. Los Códices Cantorales, El Archivo Parroquial o las propias piezas utilizadas en la Liturgia constituyen un verdadero tesoro a conservar. Todos estos elementos permanecen vivos de una u otra manera, contribuyendo a un aumento de su valor como Patrimonio activo.

La interpretación por parte de la Capilla de Canto "Beata Ana" de algunas piezas de los Códices de Santa María de Las Virtudes o la reciente exposición "Cinco siglos de Platería" han dejado claro la actualidad de los tesoros de este monumento.

Tenemos que tomar conciencia de que la conservación de este monumento y de los tesoros que encierra es fundamental. Estaremos contribuyendo a la protección activa de nuestro PATRIMONIO.

El esfuerzo de la Administración Local se ha notado considerablemente, aunque no hay que olvidar nunca el apoyo total de todos los vecinos que con el interés demostrado en su día colaboraron en la reparación de la techumbre, consiguiendo así mantener más vivo aún a este elemento esencial en la historia completa del Villamartín del V Centenario.



Juan Luis Morilla Corrales

C/. Extramuros, 18 11650 Villamartín (Cádiz) Telf.: 956 73 18 98

Móvil: 609 50 23 31



AREA DE SERVICIO PUEBLOS BLANCOS

GASOLINERA ECOLOGICA
Y AUTOCENTRO



En Avda. de Arcos, s/n Villamartín (Cádiz) Telf.: 956 731 452 BAR BAR LOS CAZADORES

Especialidad en: Rabo de Joro – Carne a la Barbacoa Secreto Ibérico – Lubinas – Doradas y Gambas blancas

Guadalete, nº 2 • Telf.: 649 64 22 25



Avda. de Arcos nº 13 Telf. 956 73 15 71 VILLAMARTIN (Cádiz

Móvil: 636 98 98 13

Villamartín es una bella flor

Hablar de VILLAMARTÍN es una rosa roja Con unas gotas de sangre. Es un bello jardín Donde yo lo llevo en la sangre.

VILLAMARTÍN es una bella flor Donde yo vine a nacer, Pues por eso yo lo llevo en mi sangre Y en todito mi ser.

Su plaza con sus palmeras, con sus ramas al viento Oh, palmeras de mi plaza si contigo pudiera hablar.

Cuantas cosas te diría Pues yo sé que tu me comprendes Sea de noche o de día.

Oh, palmeras amorosas, cuantas cosas yo te quiero contar Porque sé que tu me comprendes en silencio y en soledad.

Yo paseaba en tu plaza Con el sentimiento de mi niñez En ti conocí mi primer amor
En esta plaza tan sencilla
Y llena de resplandor.
Pueblo mío cuanto te echo de menos,
Pueblo mío estás en todo mi sentimiento.
Por las noches contemplaba tus farolas
Yo las contemplo en silencio.
Cuantas cosas yo te diría
Solo con el pensamiento,
Contemplaba las estrellas
Y las miraba de lejos.

Pueblo mío que eres hermoso y bello Con tus gentes tan sencillas Con el corazón abierto. Cuantas lágrimas derramé Que añorando mi pueblo.

Calle de san Francisco cuantos recuerdos me traes Cuando en mi infancia inocente paseaba por mi calle Las campanas de la iglesia cuando replican al viento. Mi plaza tiene una fuente que tienen el agua dorada Donde yo miraba sus peces y mi rostro reflejaba.

Ha pasado mucho tiempo pero ya no es igual Me ha faltado tu cariño, tú no estabas a mi lado Pero yo nunca te he podido olvidar.

Golpe a golpe por la vida Buscando nuevas fronteras Golpe a golpe por la vida Rompiendo viejas barreras.



Atrio de la Parroquia de Santa María de las Virtudes Fotografía: Bernardo Guerra Colección: Ilmo. Ayto. de Villamartín

Voy caminando y comprendo que sin ti no soy nada Y en mi mente los recuerdos van brotando de la nada Pensamientos que devuelven lágrimas y esperanzas.

Tus ferias y tus procesiones en mis sueños las llevaba La Virgen de las Montañas yo la tengo en mi recuerdo Cuando sale en procesión por las calles de mi pueblo.

Yo creía que con el tiempo te iba a poder olvidar Pues conforme pasan los años cada día te quiero más. Porque yo soy andaluza y el día que yo me muera Te lo voy a pedir Señor Concédeme este favor QUIERO MORIR EN MI TIERRA.

Firmado. Inspiración.

Los mendigos de nuestro pueblo

Fernando Holgado Retes

os mendigos los tenemos en todos los pueblos, así se conoce a las personas que piden, "pedigüeños" o pobres. Van pidiendo una limosna para comer... Para, lo que sea, son necesitados; gracias a Dios no son muchos los mendigos de pan, pero desgraciadamente son muchísimos los MENDIGOS DE AMOR, no llevan signo externos, pero son tanto y los tenemos tan cerca...

Decía la Madre Teresa de Calcuta, "que, la mayor pobreza del mundo es la falta de amor". ¡Cuánt@s mendig@s de amor en nuestro pueblo, mayores no digamos, y en jóvenes, algunos parecen expresar... Quiéreme... Quiéreme...

Todos podemos ser mendigos de amor o lo hemos sido en ocasiones. No es bueno ignorar esta realidad, que no se aprecia cuando vamos DEPRISA, ocupado con mucho hacer o cuando no tenemos tiempo nada más para nosotros mismos y nuestras cosas, reduciendo nuestra AFECTIVIDAD, que es, caja de resonancia de lo que otra PERSONA es para mi en ese momento.

El AMOR es la LEY no es un consejo, tenemos que amar a todo, dando al otro lo que necesita, (no a lo que a nosotros nos sobra), y eso necesitamos, casi siempre es AMOR, sentirse amado, escuchado, y por eso hay que PARARSE sin PRISA.

Puede haber persona que no le guste los pobres de su pueblo, los nuestros; lo más fácil juzgarlo, si

son de esta manera o de la otra, deberían ser o hacer tal cosa, etc... Y eso es precisamente lo que tenemos hacer. que JUZGAR, nos lo dice Jesucristo muy claramente, juzguéis seréis y no juzgados, con la medida que midiereis seréis medidos". y en otra ocasión nos dice el Señor "a los pobres los te-

néis siempre con vosotros. Son bancos de caridad, están cumpliendo la Voluntad de Dios, y si lo son en el espíritu, serán bienaventurados". Miremos a los mendigos, (de pan y de Amor) como lo que son o somos, HIJOS DE DIOS, herma-

> nos nuestros, que nos pueden faltar, cultura, dinero, salud, familia, etc, etc, ...

Nuestro Villamartín es un pueblo entrañable en nuestra mayoría cristiano y devoto de la Santísima Virgen, a lo que Jesucristo nos dice "Amaos los unos a los otros como Yo os he amado, en esto conocerán que sois mis discí-

pulos, en que os améis los unos a los otros", AMEN.



HIPERCINE



TODO PARA OBRAS Y HOGAR MUEBLES Y ELECTRODOMESTICOS

y para su **Bebé** en:

C/. Subida a la Iglesia, 13 y C/. Matadero, 1 Teléfono: 956 73 05 11

HIPERCINE

Lo mejor para su economía...

ABRAHAM, S.L.

Promoción - Solares - Pisos - Casas

Telf.: 956 73 03 14

VILLAMARTIN (Cádiz)

VISIONES

Ver, oír y contar. Educación en valores Manuel Alberto Peña y González

Yo he visto... A niños a las ocho de la mañana solitos en los columpios de la Plaza de Andalucía. **Desarraigo familiar**.

Yo he visto... A niños, que suelen venir en ayunas al colegio, "desayunarse" un polo de nieve. ¡Toma ya! Educación para la salud y el consumo.

Yo he visto... En el recreo del centro, comerse el pan seco y tirar a la basura el jamón serrano diciendo que no le gusta. Educación para la solidaridad.

Yo he visto... Traer los bolsillos llenos de caramelos, chicles y demás chucherías -¡todos los días!- y no tener un sacapuntas, una goma de borrar o una simple caja de rotuladores de todo a cien.

Yo he visto... Comer "bocatas" de crema de cacao (Nocilla, Pralín) que los tenemos prohibido en este colegio "so pretexto" de decir sus madres que no comen otra cosa o que sólo tienen eso en el frigorífico.

Yo he oído... A un antiguo alumno y ex-concejal del PSOE manifestar a escasos metros pero viéndome: "Mi peor desgracia es haber sido alumno de ese tío". Educación para la pacífica convivencia.

Yo he oído... Estando de excursión en la ermita de la Stma. Virgen de las Montañas que algunos niños apagaban las velas que otros compañeros habían encendido de promesa.

Yo he oído... Que algunas personas tienen en casa/dormitorio la bombona de oxígeno (maldito tabaco) pues al menor descuido familiar, asomarse a la ventana o al balcón y encender un pitillo. **Educación para la responsabilidad.** Yo he leído... Que teniendo en clase un alumno norteafricano, no parar algunos de sus ¿compañeros? de insultarlo y de maltratarlo hasta llegar a decir: "cuando me fui le pequé una patá y ya lloró el negro fransé. Racista y Xenófobo. Educación para la integración Social. (Niño con nueve añitos).

Yo he oído... Llamarle la atención a un niño en el recreo por no dejar de hacer "barrabasadas" y cuando lo has cogido, amenazarte diciéndote: "Venga pégame, que voy al cuartel y te denuncio". Con tan sólo diez añitos. ¿ Inocencia infantil?

Y otro que decía que se iba a escapar del cole y al decirle que llamaríamos a la Policía Municipal para que lo volviese a traer, decir por esa linda boquita: "¡la policía me va a chupar a mi la po...a! Con ocho añitos. Educación ¿para qué?

Yo he visto...dejarle a un alumno el pañuelo de tela (maestro), por ni siquiera llevarlo él de papel y al hacerse una heridita en el patio de recreo, tener que llegar a pedírselo al final de la jornada y esperando su agradecimiento ante el hecho de no decirme nada, decirle: "gracias por el pañuelo" y él contestarme "de nada". Educación para colocar el mundo al revés.

Yo he visto... en la operación "Caravana por la paz" donde pedíamos arroz, aceite y azúcar para la ONG de ayuda al pueblo saharaui no traer nada... Educación para la solidaridad.

Yo he visto... solicitarle a los padres que recojan firmas para pedir y exigir una zona verde decente en el "Cerro de Pedrito" para tener mejor calidad de vida como otras barriadas del pueblo y a pesar de vivir allí no traer ninguna. En cambio, una alumna que no era vecina de la zona consiguió con sus padres hasta 100 firmas. Educación para la solidaridad y el medio ambiente.

Yo he visto y he oído... Que de vez en cuando (una o dos veces al trimestre) vienen una serie de trabajos prácticos en los diferentes libros



En la fotografía, componentes del equipo de ONDA ESCOLAR.

de texto para realizarlos, a veces el costo de los materiales a comprar pueden llegar a suponer un coste de quinientas pesetas máximo: acuarelas, tablas, pilas, conmutador, casquillos, cable, pintura, óleo..., pues bien muchos progenitores nos mandan decir por boca de sus hijos que no pueden, "que no han cobrado el paro, que la enseñanza es gratuita" ... Se contradicen ell@s mismos al gastar diariamente ese mismo dinero, como mínimo, en droga, perdón en tabaco (que es droga), esta postura o decisión es incongruente, un gasto superfluo y además provoca cáncer demostrado y nos perjudica a tod@s. Educación para la Salud y el Consumo.

Yo he visto... como algunas familias envían a sus hij@s a clase, cuando por la noche han tenido fiebre, vómitos, diarreas... bajo los efectos de una pastilla antitérmica y cuando les ha pasado el efecto del medicamento les ha vuelto lo de la noche... les llamamos a casa, lógico, para que vengan a recogerlos, unas veces vienen de malas ganas, como si les fastidiara y hasta nos inquieren de esta guisa: "A ustedes les pagan para aguantar niñ@s" (Toma tomate).

Así nos ven, afortunadamente son minorías, pero ahí están. Confiemos que su ejemplo no cunda.

Es justo y necesario

Lether

Entre tantos personajes relevantes, que existen en la nómina de nuestro pueblo, destacan algunos, por múltiples razones, algunas poco confesables puesto que entre nosotros, como dijo el Gallo "hay gente pa tó", en el bueno y en el malo de los entendimientos, desde profesionales del sable, que con su parla, no solamente medran y subsisten, sino que progresan y se encumbran, hasta gente sencilla, que hace el bien, cumpliendo la máxima evangélica de "que no sepa tu mano derecha, lo que hace la izquierda". JESUS MOZO GUTIERREZ, hijo de Andrés y de Conchita, miéntense sus preclaros orígenes, puesto, que ahí puede radicar, la explicación de la conducta, la vida y la obra de las personas, es persona, adornada de múltiples cualidades, obscurecidas voluntariamente, por el manto de la discreción ,y por el disfraz de la sencillez, que todo lo preside en su vida, es un hombre, de un planteamiento vital, posibilista, humanista, en su más alta acepción, cristiano, en su más hondo sentir, comprometido con su tiempo y con sus gentes, consecuente, con sus creencias, que son pocas y firmes, de trato agradabilísimo, señor en todos sus actos, de palabra antigua, y nunca dada en vano, abierto a todo pensamiento, que signifique progreso, al que ningún problema de su Villamartín, le es ajeno, antes al contrario, hombre al que nadie ha encontrado jamás demasiado lejano, sino antes bien, próximo en el afecto, presto en la ayuda.

Este personaje de Villamartín, interesante donde los haya, se empecinó, en construir la casa de Hermandad en la Ermita "y allí está, lo ha conseguido, a base de parla de la buena, y de sutiles ejercicios de "sable", con el gran mérito, de que muchos de los que han aportado ayuda para esta obra, no somos demasiado ortodoxos en nuestro pensamiento religioso, pero era la Virgen, pero era Jesús Mozo y ahí hay que morir.



Jesús Mozo es en la actualidad Hermano Mayor de la Hermandad de Ntra. Sra. De Las Montañas.

Ahora, este bendito, dice, que la Virgen, necesita, que Villamartín necesita, un templo grande, acorde con el amor del pueblo por su Señora, y ya tiene los cimientos puestos, para ello, volverá a asaltar en el más noble sentido, los bolsillos ajenos, y los propios, la casa se hará, ya se está haciendo, Dios mediante.

Es persona de gran dinamismo, que contagia con su entusiasmo, es peligroso, porque engancha con su ejemplo, en fin un señor entero y verdadero, que últimamente, atraviesa por algunos achuchones de salud, de los que deseamos se reponga, por su bien, y por el de nuestro pueblo, porque personajes como éste, no abundan, afortunadamente.

RINCÓN DE LA HISTORIA. "OCURRIÓ HACE UN SIGLO"

Manuel Vidal Jiménez

illamartín, con un término municipal de 20.947 Has., tenía una población de 6.159 habitantes (A. Sanz y Mª J. De León. Los pueblos de la provincia de Cádiz. Villamartín, nº 41, Dip. Prov. 1997; 13), y, era su alcalde D. Fernando Romero Romero, a quien acompañan en la Corporación Municipal los concejales:

- D. Clemente Holgado Astudillo
- D. Joaquín Domínguez Álvarez.
- D. Felipe Jarén Astudillo.
- D. Juan Romero Díaz.
- D. Juan Tinajero Sánchez.
- D. Joaquín Carredano Gutiérrez.
- D. Antonio Doblas Romero.
- D. Francisco Romero Díaz.
- D. Francisco Calle Rodríguez.
- D. Sebastián Garrido Pavón.
- D. José Ramos Espinosa.
- D. Juan Martínez Manzano.

Y era Secretario D. Juan de los Ríos Retes (AMV. AC. 1-1-1900)

A lo largo del año nacieron 242 niños, lo que para una población de 6.159 habitantes, significaba un alto índice de natalidad, nada más ni nada menos que del 3,92, una cifra que ya quisiéramos poseer en la actualidad, porque Aseguraría con creces el plan de pensiones que en el futuro que tanto preocupa hoy a los gobernantes, cuando esas cifras rondan el 1,40 % con un descenso en 1998 del 2,8 % respecto al año 1900, esto es, casi las tercera parte en los últimos tiempos.

El año lo inició la Corporación Municipal con una sesión pública Extraordinaria el día 1 de enero, en la que como punto único, se trató sobre la confección de las listas de miembros con derecho a la elección de compromisarios para la votación de senadores, con arreglo a lo dispuesto en el Art. 21 de la ley de 8 de septiembre de 1887.

Pero al margen de las funciones meramente administrativas y de carácter político, fue un año en el que se realizaron numerosas obras, de forma especial en las calles de la población, quizás porque el empedrado se veía muy afectado por el paso de carruajes. Ya en los meses de enero y febrero se acordó iniciarlas en las calles Pedro Garrido (AMV. AC. 21-1, punto 5°) y Duque de Almodóvar del Río (AMV. 23-2-1900, punto 2) siempre que su costo no superara las 500 ptas.; en los meses siguientes tendrían lugar otras en la C/Ruiz Cabal con un costo de 480,25 ptas. (AMV. AC. 29-4-199, punto 4), c/Llana por valor de 291'50 ptas. (AMV. AC. 4-5-1900, punto 5), en c/ Prado por valor de 297 ptas. (AMV. AC. 17-6-1900, punto 5), en el arrecifado de la Plaza de Alfonso XII por valor de 491,25 ptas. (AMV. AC. 17-7- punto 3) en c/Mesones por valor de 372,25 ptas. (AMV. AC. 16-9-1900, punto 5) y en C/ Reyes y Pedro Álvarez por valor respectivamente de 475,65 y 486'65 ptas. (AMV.AC. 16-12-1900, punto 5). Muchas de estas obras fue necesario completarlas con otras, como es el caso de la Plaza de Alfonso XII donde se venía observando que las rejillas que se habían colocado el año anterior a la entrada de la madrona, debido a su pequeñez, no permitían la recogida de aguas cuando éstas eran muy intensas, produciéndose en consecuencia numerosos encharcamientos que causaban serias dificultades al tránsito público, por lo que fue necesario sustituirlas por usillos con capacidad suficiente para recogerlas y de esta forma facilitar no sólo el paso de transcúntes sino también el de carruajes. El coste de las obras ascendió a 490 pesetas (AMV. AC. 29-7-1900, punto 4) y su colocación a 97'50 ptas. (AMV. AC. 17-8-1900, punto 8)

Para mejorar el exorno de la Plaza de Alfonso XII y el camino del Cementerio municipal, se plantaron árboles (AMV. AC. 19-2-1900, punto 7) que fueron adquiridos a la casa Andrefén de Barcelona, ascendiendo su importe a la cantidad de 305 ptas. (AMV. AC, 29-4-1900, punto 3°), a lo que fue necesario añadir 182,50 ptas. por su traslado desde aquella ciudad a Víllamartín (AMV. AC. 13-5-1900). Una vez plantados, alrededor de ellos se colocaron una especie de jaulas de madera para protegerlos; cuya confección y pintura ascendió a 200 ptas. (AJIV. AC. 13-5-1900), con lo que mejoró notablemente aquel lugar de la población así como el camino al. Cementerio municipal, lo que movió al concejal D. Felipe Jarén Astudillo a proponer que se prohibiera terminantemente la construcción de chozas en las proximidades de este último (AMV. AC. 8-4-1900, punto 4) y que se tuviera muy en cuenta la observancia de la ley de servidumbres en la plantación de árboles en los alrededores del matadero público.

Otro hombre preocupado hondamente por el exorno de las calles y de la mejora del medio ambiente fue el concejal D. Joaquín Carredano Gutiérrez, farmacéutico de profesión, que ya habla destacado anos antes durante su mandato como Alcalde en la construcción de la Alameda, por entonces Paseo de la Concordia, de la plaza de Abastos, etc, y que por aquellas fechas solicitó autorización para colocar alisares en sustitución del empedrado a la altura de la fachada de su casa en la *el* Ruiz Cabal nº 17 y 19 (AMV. AC. 26-6-1900, punto 4º y 1-7-1900, punto 3º).

Las obras no quedaron reducidas a las calles, sino que se extendieron a la Casa Capitular por un importe de 300 ptas. (AMV. AC. 17-8-1900, punto

7), a la que se dotó de sillas nuevas y otros enseres con un gasto de 317,50 ptas. (AMV. AC. 15-7-1900, punto 8); en el Matadero público con un coste de 300 ptas. (AMV. AC. 14-10-1900, punto 9) en el Cementerio, también con un coste de 300 ptas. (AMV. AC. 16-12-1900, punto 10) ;en el Depósito municipal, 50 ptas. (AMV.AC. 16-12-1900, punto 6); en las Escuelas públicas, especialmente en la clase regentada por Da Ma Isabel Marín Salguero y en el pavimento de las demás, cuyo importe ascendió a 100 ptas. Todas estas obras fueron realizadas por el maestro de albañilería Juan Pérez Barea (AMV. AC. 16-12-1900, punto 5). También se repasaron los muebles del. Hospital de la Caridad (AMV. AC. 16-12-1900, punto 4), por lo que se abonaron a Sebastián Barrera García 10 ptas., así como otras 50 ptas. a Cándido Romero Díaz por el arreglo de las camas del mismo centro benéfico. Y finalmente se comisionó a la casa Ipto Parfonry de Hottons, para que inspeccionara los pararrayos de la casa consistorial y de las Escuelas, dando órdenes de que se realizasen las obras de reparación pertinentes (AMV.AC. 14-10-1900, punto 7).

Desde al punto de vista social, en los últimos años del siglo anterior, se habían producido movimientos de masas, descontentas con el reparto económico capitalista, lo que llevó al proletariado a agruparse en sociedades obreras. En Villamartín este año se fundó la sociedad de agricultores "La Defensa". que en los años siguientes llegó a tener gran auge (F. Romero. Conferencia pronunciada el 17 de marzo 2000 'Movimientos obreros y radicalización del campesinados: la sociedad de agricultores La Defensa de Villamartín. 1900-1907"), pero como tantas veces ha ocurrido en la historia de los pueblos que han vivido de la tierra, las fuertes lluvias acaecidas en los meses de abril y mayo, provocaron una gran crisis en la clase obrera que carente de medios para poder subsistir, empezó a pasar auténtica necesidad, por lo que el Ayuntamiento acudió a su socorro proporcionando a cuantos obreros lo necesitaran la cantidad de cincuenta céntimos diarios (AMV. AC. Ses. Extr. 16-5-1900) y lo comunicó a Gobernador civil para que acu-

diese e solventar este grave problema local.

Y también entonces el Ayuntamiento se vio en la necesidad da salir al paso de socorros domiciliarios i indigentes, a los que facilitó 7'50 ptas., así como 31'79 a enfermos transeúntes, y otras 18 a detenidos y presos (AMV. AC. 26-1-1900, puntos 1,3,5).

La protección a la infancia desvalida, constituyó también un capítulo de singular interés, como lo atestigua el nombramiento y mantenimiento de "nodrizas" para la crianza de niños huérfanos o madres enfermas. Tal es el caso de las "amas de cria" M. Márquez P. (AMV. AC. 26-1-1900, punto 10), de M. Martínez N. (AMV. AC: 4-2-1900, punto 2), de J. Gómez C. (AMV. AC. 1-4-1900, punto 3), de I. Mateos B. (AMV. AC. 1-7-1900, punto 5) de J. Tenorio C. (AMV. AC. 14-10-1900, punto 5).

Al margen de estos hechos, otros acontecimientos se sucedieron en la vida de la población, entre los que destaca el hecho de que el gerente de la plaza de Abastos pidiese la recepción definitiva de ésta, ya que había terminado al plazo de garantía. Para esta gestión se comisionó al alcalde D. Fernando Romero Romero, al primer teniente de alcalde D. Cemente Holgado Astudillo y al regidor D. Juan Tinajero Sánchez, con la misión de que se pusiese en contacto con el arquitecto provincial, como director de la obra, a efectos del contrato (AMV. AC. 1-7-1900, punto 1).

En febrero se aprobó con carácter definitivo el presupuesto adicional al ordinario del municipio para el año 1900, en el que se marcaban unos ingresos de 176.333,31 ptas. y unos gastos de 137.058,13, de lo que resultaba un sobrante de 39.271,18 ptas. (AMV. AC. 28-2-1900).

En abril, el Sr. Cura párroco comunicó al Ayuntamiento la destitución por el Arzobispo de la diócesis, del capiller de la ermita de Ntra. Sra. de las Montañas Gonzalo Marín Ruiz y el nombramiento en su lugar de Antonio Miranda Cano, con carácter interino, sin perjuicio de que la Corporación municipal acordase, cuando lo estimase oportuno, la designación en propie-

dad de la persona que reuniese las condiciones necesarias para el desempeño del cargo (AMV. AC. 29-7-1900, punto 5).

En julio, de acuerdo con el art. 66 de la vigente Ley Municipal y con motivo de designar el número de secciones para la elección de la Junta municipal, de acuerdo con los 13 concejales existentes en la población, la no existencia de clases por ser uniforme el concepto contributivo de sus habitantes y careciendo de ramos industriales que podrían exigir una sección especial, se acordó dividir el distrito en cinco secciones (AMV. AC. 29-7-1900, punto 5), designando a cada una de ellas las calles siguientes:

1ª sección: Pl. Alfonso XII y calles Álvarez Troya, P. Álvarez y Reyes.

2ª sección: Dueñas, Pedro Garrido y Martín González.

3º sección: Ruiz Cabal, Nueva y Rosario.

4ª sección: Duque de Almodóvar del Río, Consolación, Llana, Carretero, Salto del Pollo y Taller.

5ª sección: Pozo, Vista Hermosa, Sol, Iglesia, Matadero, Mesones, Espigado, Extramuros, Prado y Campo.

Un hecho que nos lleva de la mano a conocer la extensión de la población a comienzos del siglo XX y de su callejero, si bien existía ya una tendencia a la expansión, como lo atestigua la solicitud formulada por D. Francisco Romero Romero, hermano del Alcalde (AMV. AC. 267-1-1900, punto 15), pidiendo la enajenación del Llano de la Fuente con el objetivo de edificar en aquel lugar, idea que le fue aprobada "por ser beneficiosa para el pueblo".

En septiembre se aprobó el presupuesto municipal para 1901, con un total de ingresos de 78.976,35 ptas. Y de gastos de 79.376,35, lo que significaba un déficit de 499 ptas., que para enjugarlo se acordó proponer al gobierno incrementar el impuesto de consumos sobre pavos, gallos y gallinas (AMV. AC. 6-9-1900), ¡qué lejos de los casi mil quinientos millones del úl-

timo año del siglo XX!

En noviembre se autoriza la matanza de cerdos a los particulares en sus domicilios a partir del 1 de diciembre y hasta el 31 de enero de 1901, quedando sujeta a la inspección facultativa municipal, para lo que era necesario comunicarlo previamente a la alcaldía, así como el día y la hora en que se produciría el sacrificio (AMV.AC. 25-11-1900).

El mes de diciembre deparó numerosas gestiones. Con el objeto de estudiar el proyecto de la "Ley de Crédito Agrícola" presentada por el Ministerio de Agricultura y Comercio a las Cortes, y tratando de ver la repercusión que podría tener en un pueblo esencialmente agrícola como Villamartín, se nombró una comisión compuesta por los concejales D. Joaquín Domínguez Álvarez y D. Juan Tinajero Sánchez, los agricultores D. Antonio Gómez F. Y Medina, D. Nicolás Jarava Trujillo, D. Antonio Holgado Astudillo y D. Cristóbal Vázquez Taboada, así como por los letrados D. José Romero Romero y D. Manuel Poley y Poley (AMV. AC. 16-12-1900, punto 5).

En este mismo mes se adjudicaría a D. Manuel Holgado Fernández el arriendo del arbitrio sobre el degüello de reses en el matadero público para 1901 (AMV. AC. 2-12-1900, punto 5) en la cantidad de 2.619,40 ptas., quién lo solicitó se le relevase de la fianza en metálico por la personal que ofrecía D. José Ortega Villar, persona de arraigo y con bienes amiliarados para garantizarlo con creces (AMV. AC. 9-12-1900, punto 1); a D. Lorenzo Rodríguez Leal, el arbitrio sobre el aprovechamiento de menudos de las reses sacrificadas en el matadero público en la cantidad de 888,90 ptas., siéndole admitida la garantía personal que presentó D. Francisco Pacheco Vega, por ser suficiente para responder al contrato; a D. Manuel Holgado Fernández, el servicio de transporte de carnes del matadero público, por los tipos que sirvieron de base, aceptándose la fianza personal de D. José Ortega Villar; a D. Manuel Garrido Olganvides, los servicios de bagajes y suminis-

tros al ejercito, también por los tipos que sirvieron de base, aceptándose la fianza personal de D. Manuel Garrido Rivera (AMV. AC. 9-12-1900, puntos 2, 3, 4 respectivamente); y a D. Antonio Escolar Toro, el servicio de alumbrado público en la cantidad de 2.273,41 ptas., admitiéndose la fianza personal que ofreció D. Manuel Garrido River (AMV. AC. 16-12-1900, punto 3).

Días después se remataría la subasta de los productos de la plaza de abastos, que se adjudicaron a D. Rafael Gutiérrez Pérez en la cantidad de 3.167 ptas. (AMV. AC. 23-12-1900, punto 3).

Ante la solicitud formulada por el maestro de la escuela pública D. Manuel Macías Gallardo (AMV. AC. 9-12-1900, punto 8), se acordó acreditar-le el sueldo anual de 1.375 ptas. Con el que obtuvo la citada escuela y constaba en su título administrativo y el material a la cuarta parte del sueldo, y para las clases nocturnas a cada uno de los maestros, la gratificación anual de 343,75 ptas. (AMV. AC. Ses. Extr. 29-12-1900).

En el capítulo de nombramientos fueron designados: recaudador de la administración de Hacienda, D. Pedro Félix Torres Lineros Topete, depositario de los fondos municipales; el personal que fue necesario para las comisiones de formación del censo municipal, a quienes se le acreditó la cantidad de 15 ptas. Por cada uno de los días que utilizaron en el trabajo (AMV. AC. 2-9-1900, puntos 2 y 8); auxiliar de la secretaría, D. Francisco Peña Díaz; practicante de cirugía, a D. Antonio Tinajero Sánchez; guarda del paseo de la Concordia (hoy llamada Alameda), a D. Francisco Romero Retes, y al que ejercía en este lugar, se le destinó a la plaza de nueva creación en la Pl. de Alfonso XII; agente ejecutivo de los fondos municipales y del pósito público a D. Diego Sánchez Márquez (AMV. AC. 30-12-1900, puntos 2, 7, 8); a D. Manuel Caballero Pacheco, como apoderado del Ayuntamiento en la zona de reclutamiento de Cádiz) (AMV. AC. 19-2-1900, punto 1); taliador para el reemplazo de mozos; al ex-sargento del ejercito D. Diego Andrades Álvarez (AMV. AC: 23-2-1900, punto 4); médicos para

la clasificación y declaración de soldados del reemplazo del año, a D. Jacinto Álvarez Reynaldo y D. Ricardo López Lobo (AMV. AC. 4-3-1900); guardia municipal, a D. Pedro Rodríguez Cantalejo (AMV. AC. 10-6-1900, punto 1), quien al dimitir poco después por motivos de salud, fue sustituido por Joaquín Sanjuan Guerrero (AMV. AC. 29-7-1900, punto 3); fontanero municipal, a Pablo Retes Pérez por dimisión, debido a su elevada edad, de Jerónimo Álvarez Méndez.

En el aspecto festivo, el concejal D. Juan Tinajero Sánchez propuso y así fue acordado, que las capeas tradicionales de la festividad de santa Ana, se celebrasen en una plaza portátil que se instalaría en la explanada existente frente al matadero público (AMV. AC. 15-6-1900, punto 7).

En agosto, se pensaba en la romería y en la feria, y el 24 de ese mes, fue designado el concejal de festejo D. Juan Tinajero Sánchez como persona afecta también a la comisión de hacienda, para presidir la subasta de los puestos en los alrededores de la Plaza de Alfonso XII y en las calles adyacentes (AMV. AC. 24-8-1900, punto 4), y el 2 de septiembre se comisionó a D. Francisco Calle Rodríguez para que representase a la Corporación municipal en la función que tendría lugar el 8 de aquel mes en la ermita de Ntra. Sra. de las Montañas, cuyos gastos ascendieron a 60 ptas. (AMV. AC. 2 y 16-9-1900) y serían aprobados con cargo al cap. 9, art. 3º del presupuesto vigente.

La feria se aproximaba y no se había rematado la subasta para el arrendamiento del arbitrio sobre los puestos en la vía pública, por lo que se decidió su cobranza por administración, siendo nombrado para ello a D. Francisco Peña Díaz (AMV. AC. 16-9-1900, punto 3) que recaudó por tal concepto la cantidad de 738 ptas. (AMV. AC. 30-9-1900, punto 4). También se nombraron guardias municipales con el objeto de garantizar el orden público durante esos días (AMV. AC. 16-9-1900, punto 4).

Los gastos causados por la instalación y levantamiento de las casetas, se

elevaron a 259,05 ptas.; el alumbrado montado por la Veneciana, que instaló 4.750 farolillos entre los días 20 al 23, servicio realizado por D. Juan García Barroso, 950 ptas.; los siete guardias municipales contratados, 52 ptas. Y la gratificación a la banda de música por su trabajo en los días de feria, 738 ptas. (AMV. AC. 30-9-1900, puntos 1, 2, 3, 5).

Llegado el mes de diciembre y con motivo de la celebración de la fiesta de la Purísima Concepción, el Ayuntamiento deseando dar un gran realce a esta festividad, acordó que la víspera se iluminase la fachada de la Casa Consistorial (AMV. AC. 2-12-1900, punto 6) para lo que fue necesario la adquisición de bujías, que fueron suministradas por D. Antonio Guzmán Domínguez con un coste de 25 ptas. (AMV. AC. 16-12-1900, punto 7).

Hay que consignar también que el pueblo de Villamartín vio con agrado el que D. Francisco Romero Morales, levantase en este año una fábrica extractora de aceite de orujo y otra de carbono para sacar el disolvente necesario para dicha extracción (A. Mesa. Un empresario ejemplar. LFF, 1993).

Y el año terminó con un hecho singular. En virtud de lo dispuesto por el Real Decreto del mes de agosto fijando establecer en España la hora por el meridiano de Greenvich, al que se ajustaba la mayoría de los horarios de los países desde que se concibió la idea de un meridiano básico por Johs Dec, se acordó modificar la esfera del reloj de la Torre de la Iglesia conforme al horario de dicho meridiano, haciéndolo saber al vecindario (AMV. AC. 30-12-1900, punto 4).

Así transcurrió el año 1900.

Nota.

AMV: Archivo Municipal de Villamartín,

AC: Actas Capitulares.

VILLAMARTÍN OCULTO

ORENDAIN

A José Manuel Sánchez Gey y Juanita

epare el curioso viajero, que pasee por nuestras calles, y mire al interior de las casas, que siempre están amablemente abiertas, hable con sus gentes, que son otro de los atractivos de este nuestro pueblo, y podrá asomarse al espíritu sincero de las gentes de este lugar, que son amables en su señorío, y serviciales en su sencillez.

No conocemos nuestro pueblo, nosotros los nativos del lugar, quizás, estamos deslumbrados por el cotidiano vivir, y somos incapaces de valorar en su justa medida, el auténtico peso de nuestro pueblo, que tiene valores morales, y materiales, difíciles de igualar y de encontrar en otros lugares. Villamartín, tiene, su propio estilo de vida, sus costumbres que son leyes, sus mentideros, sus cumbres, y sus valles, sus alturas, y sus profundidades, en Villamartín, algunas veces, algunas personas, y muchos personajillos, están en la cresta de la ola de la popularidad y la fama, para a continuación, y sin que medie razón alguna, pasan al más absoluto de los ostracismos, así somos, esa es la razón, si es que existe alguna de nuestra singular forma de ser y de vivir, porque al fin y al cabo, vivir es una ciencia, en la que en nuestro pueblo, está licenciado todo el mundo, nos referimos claro está, a la buena vida, porque la otra, no merece la pena.

Puestos a pensar en nuestro pueblo, mirándonos en nuestro interior,

observando con despaciosa cadencia nuestras calles y nuestras gentes, podremos reparar, en algunos edificios, que son señas inequívocas del buen vivir, acorde con una filosofía de vida, que mira más hacia el interior profundo de el individuo, que hacia la ostentación, nos referimos a la belleza sencilla, a la armonía, al equilibrio, al recogimiento interno, a la paz profunda, a la serena quietud, al silencio expresivo, de algunos de los patios y casas de nuestro pueblo, que son lecciones mudas 'y expresivas de otro modo de vida, que ya no practicamos. Asomar el ánimo alterado de nuestra vida cotidiana, a la filigrana en hierro de su puerta, que no cirra nada, que no oculta, antes bien preserva, es entrar por un momento, con paso quedo, en otra dimensión de la existencia, los patios de las casas de Villamartín, amable viajero, curioso y ávido de sensaciones, son un atractivo, que no viene compendiado en las guías al uso, pero que cualquiera, de nuestros ciudadanos, conoce y cuida.

Puestos a señalar alguno, no por mentado, mejor, para nuestro criterio, véanse los de la casa de los Mozo en la calle San Francisco, austero en su belleza, formal en su concepto, de luminosa penumbra, de temperatura constante y gratísima 'y el de Maria Luisa Bernal, en la calle Boticas, que sin entrar en él, solo desde la puerta, produce una sensación de paz y de equilibrio, que traspasados los umbrales de la casa, que su amable dueña muestra a todo el mundo, se acrecienta, y desborda. Véanse también la casa de los Ríos, en la calle del Santo, otro concepto de patio, en el que la luminosidad, da una sensación de victoria del sol sobre la penumbra, triunfo de la vida sobre todas las cosas, poder y fuerza de la naturaleza, también muy agradable.

Este es otro Villamartín, o podría ser, puesto, que nuestro querido pueblo, es un prisma de múltiples caras, pero todas ellas, dotadas de singular brillo, de belleza inigualable, porque lo nuestro es único, no es lo mejor, ni lo más sublime, pero es la más preciada posesión que tenemos, pero el amor que le tenemos, lo encumbra 'y así honramos a nuestro lugar de nacimiento, y nos vemos honrados en él.



ASESORIA FISCAL - CONTABLE

Vicky Holgado

- Declaraciones de Renta
- Tramitaciones de Escrituras
- Gestión de Documentos
 - Impuesto Sociedades

Telfs.: 956 731 949 - 956 731 544 C/. Encrucijada, nº 15 • Villamartín (Cádiz)

Nacimos en el Siglo XIX Vivimos en el Siglo XX y afrontamos con toda ilusión el Siglo XXI Despacho: C/. Botica, I Plaza del Ayuntamiento, 8 Telf.: 956 730 506 • Villamartín (Cádiz)



Obrador: C/. Miño. 3

Telf.: 956 730 830 • Villamartín (Cádiz)

Confitería "Moreno Luis"

III Siglos endulzándoles la vida



Diputación de Cádiz

El Servicio Provincial de Recaudación de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, les desea a todos los villamartinenses una feliz feria, y les recuerda que estamos a su disposición en C/. Los maltases, 14 de 8'00 a 15'00 horas de Lunes a Viernes.



Todo en material para el deporte

Telf. / Fax: 956 73 34 13 C/. Los Malteses, 8 Villamartín (Cádiz)



Llevamos muchos años ahorrándole imprevistos, dificultades, sorpresas, contratiempos, trámites, tiempo...

Y por supuesto

avudándole a ahorrar su dinero

Desde toda la red de sucursales de Caja San Fernando, estamos fomentando el ahorro en nuestra región. Solucionando los problemas de nuestros clientes. Evitándole trámites y sorpresas. Solventando sus dificultades. Superando imprevistos... En una palabra, ahorrándole tiempo y contratiempos a los miles de andaluces que confían en una entidad financiera líder en Andalucía. Y por supuesto ayudándoles a ahorrar su dinero. Confíe usted también en nosotros. Porque sus

ahorros se lo merecen todo.







Servicio Oficial A.P.M. Antonio Pérez Mendez

TALLER DEL AUTOMOVIL, S.L.

Avda. de Arcos, s/n - Telf.: 956 73 13 69 Móvil: 667 51 68 36 VILLAMARTIN

ALCALÁ DE GUADAIRA (Sevilla

C/. Sevilla, 1 Telf. y Fax: 954 87 54 99 MONTELLANO (Sevilla)

C/. Llana, 11 Telf. v Fax: 956 73 35 82 VILLAMARTÍN (Cádiz)

Telf.: 956 731 913/884 - Fax: 956 730 251 11650 VILLAMARTIN (Cádiz)

C/. Ntra. Sra. de las Montañas, nº 30 Bajo

A mis nietos con todo mi cariño

María Josefa Verdugo Cisuela

¡Qué hermoso es tener unos nietos, para mí son el camino del paraíso, son de fábula, un nuevo horizonte!.

Mis nietos tienen para mí el candor del cielo de un día primaveral y el color plateado de una noche de luna clara.

Las estrellas bajan para mirarlos. Son muy pequeñitos pero tan hermosos como las fiorecillas de los montes y los valles.

Para mí mis nietos son un camino de rosas, bonitos y tan sencillos como la propia naturaleza de los campos.

Mis nietos, con sus caritas de inocencia como la virgen niña. A mis nietos les sonríen el aire, la brisa y el sol. ¡Qué bendición es tener tantos nietos! A mi me dan vida cada día que amanece. ¡Qué maravilloso!

A mí de siempre me gustan los niños, me encantan, y ahora con mis nietos se me cae la baba con todos.

Mis nietos son un don de Dios, como ángeles y serafines.

Tienen la gracia del cielo y de una bonita fuente serena y transparente, rodeada de florecillas en la primavera hermosa.

Son aureolas doradas.

Para mí son senderos de gloria.

Pero ahora con los avatares de la vida y el paso de los años, no puedo cogerlos en brazos, sólo cuando estoy sentada.

No los dejes madre mía de Las Montañas.

Esta abuela con mi más tierno cariño a todos mis nietos.

Mi pequeño homenaje a Don Ismael, médico otorrino

María Josefa Verdugo Cisuela

Esta gran persona desde muy joven se vino a España de un lejano país, dejándose detrás el río Jordán, la Tierra Prometida, los Santos Lugares, y finalmente, sus seres queridos y su tierra natal.

¿Se figuran lo duro que es para una persona, y estudiar codo con codo, y sacarse una carrera y doctorarse?.

Salir adelante, adaptarse a España y ser español como el que mas.

Apareció un día como una nube blanca genuina, conoció a Pili, formó su familia.

A su esposa la adoraba y a sus hijos los quería con ternura.

Atesoraba un don de buena gente, era amigo de todo conocido.

Era una persona fuera de lo común, bondadoso y agradable.

Para mí fue mi hijo mayor y su esposa y sus hijos mis nietos.

Yo los adoro.

Era tan generoso que todo lo que tenía en su casa lo compartía con la mía por la Navidades y siempre.

Nunca lo olvidaré.

El vivió en Villamartin muy a gusto.

Era amigo de sus amigos.

Era tan amable y bueno que en los últimos momentos de su vida se sonreía para que los suyos no sufrieran.

Se fue al infinito una tarde-noche de primavera.

Mis hijos y yo nunca lo olvidamos, siempre lo recordamos.

A veces hablamos de él.

Toda la gente lo quena por su carácter tan sencillo y amable.

No es de olvidar.

Un ejemplo a seguir.

Yo siempre lo tengo en mi memoria.

Mi padre no era creyente

(Historia verdadera relatada por el protagonista a sus hijos)

Milagros Cabrera Román

En los años de la guerra, mi padre no era creyente.

A mi tío, hermanastro de mi padre, lo estaban buscando por motivos políticos.

Un día, mi padre tuvo que ir a Prado del Rey para sacarse un salvoconducto. Fue en ese momento cuando él dijo que se llamaba Antonio Cabrera Fernández. El empleado le preguntó entonces si era hermano de Pedro Cabrera, y él, asustado, lo negó: no era su primo, y ni siquiera lo conocía.

Demás sabía él que si le decía que era su hermano, lo matarían...

Rápidamente se fue de allí, pero ya cuando salía de Prado del Rey se dio cuenta de que lo estaban esperando. Se escondió en un arrollo, entre los lentiscos y las cañas.

Poco a poco pensó que quizás el mejor sitio para esconderse sería la ermita de las Montañas. Y allí se metió.

Nunca había entrado allí antes. Se dirigió a la Virgen, muerto de miedo, y se quedó mirándola.

Cuanto más la miraba, más extraño le parecía: la Virgen estaba llorando, y él, temblando, se dirigió a ella: "Virgencita, te voy a prometer una cosa: si no me matan en esta guerra, te voy a traer una panilla de aceite y una caja de mariposas".

La guerra pasó. A él nadie lo molestó, y siempre, siempre repetía a quien quisiera escucharlo: "La Virgen de las Montañas me salvó la vida".

MIRANDO AL QUINTO CENTENARIO

José Manuel, Cura Párroco Miembro de la Comisión V° Centenario

a conservación, el aumento y la constante preocupación por los monumentos históricos, artísticos y religiosos de los pueblos forman una parte muy importante y notable de la cultura y de la categoría humana y social de los mismos.

Es en esa tarea donde se puede demostrar la calidad y el acierto en el buen hacer de los ciudadanos y de quienes los gobiernan.

Porque si la Historia sigue siendo –como siempre dijeron los que sabían decir- "MAESTRA DE LA VIDA", esa historia necesita apoyarse en lugares, objetos, "memorias", que fueron parte del devenir de la misma; y son ahora testigos fehacientes de lo que fue y de lo que se transmite a las generaciones venideras.

La historia no es algo estático, estereotipado; vestigio o "momificaciones" de hechos o personas. La historia es el devenir: el desarrollo constante, con un antes, un presente y un después, de la vida y los acontecimientos de los hombres y de las cosas.

En nuestro pueblo tenemos al presente un motivo excepcional para incidir en este evento: LA CONMEMORACIÓN DEL Vº CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN DE VILLAMARTÍN.

Es bueno y laudable el interés puesto por el Ayuntamiento y por la comisión nombrada por el mismo para la conmemoración de esa fecha. Se está gestando, -quizás más lentamente de lo que se necesita-, (dos años no es mucho espacio para realizar un extenso e intenso programa como sería de desear), se está gestando digo el posible programa en el que han de tener cabida no sólo las "recordaciones" de lo que fue y lo que se hizo, sino tam-

bién y tal vez con prioridad lo que debe ser y lo que se debe hacer en el presente.

Y A ELLO VA EXPRESAMENTE DEDICADO ESTE ARTÍCULO:

No cabe duda de que entre las gestas de nuestros antepasados y como prueba evidente de su actividad nos queda el legado valiosísimo de nuestro TEMPLO PARROQUIAL. La Iglesia de Santa María de las Virtudes, esta magnífica joya arquitectónica, mitad mudéjar, mitad renacentista, con sus apéndices de excelente barroco y plateresco, bien reseñados en retablos, imágenes y cerrajería

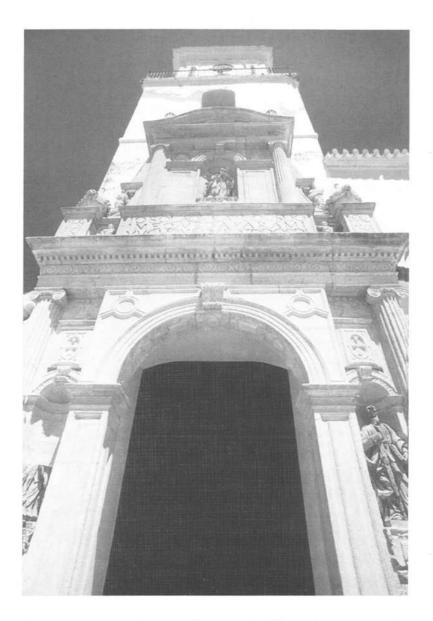
Este templo parroquial, testigo y a la vez autor de la vida de este pueblo villamartinense, es sin duda alguna, el único y el mejor exponente de una época, la fundacional, y de una historia, la de estos cinco siglos.

Bien merece una especial atención por parte de la Comisión del Vº Centenario y que se la tenga en cuenta y se le asigne el sitio, el tiempo y la preferencia que le corresponde en ese posible programa de actos.

Ya el consejo Parroquial, en Sección especial, acordó enviar y lo hizo un escrito al comisario y a la comisión. Yo espero que el buen juicio y el interés por las cosas de nuestro pueblo mueva a los componentes de la misma y a las Autoridades competentes a tener en cuenta este objetivo.

LA TORRE DE LA PARROQUIA, la figura "SEÑERA" de Villamartín, la que de un punto al otro del horizonte señala al que sale y al que entra la situación del pueblo, necesita un serio y urgente tratamiento de restauración y consolidación. Este sería, sin duda, el momento y la ocasión para proporcionárselo.

¡Valga este "envío" hecho con todo cariño, como petición personal y como SOS que el pueblo lanza a favor de su arte y de su historia!

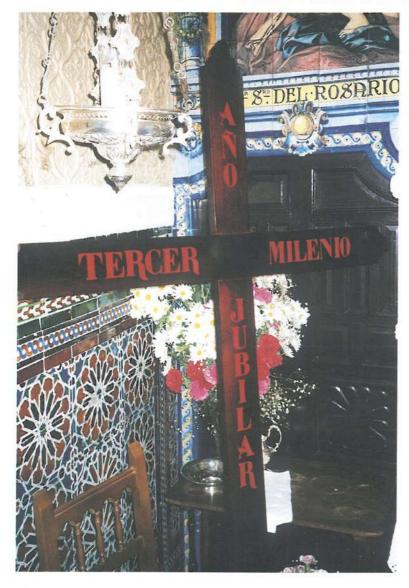


Fachada principal de la Parroquia Ntra. Sra. de las Virtudes (estilo plateresco). Fotografía: Bernardo Guerra Colección: Ilmo. Ayuntamiento

Año Jubilar en el Santuario

Federico Chacón Girón

Secretario de la Real e Iltre. Hermandad de Mª Stma. de las Montañas



D. Rafael Bellido Caro, Obispo de Jerez, según decreto de 25 de octubre de 1999, determina que el Santuario de Mª Stma. De las Montañas, sea templo Jubilar desde el 25 de diciembre de 1999 al 6 de enero de 2001. Visitando el mencionado Santuario, durante este periodo, se ganarán indulgencias junto al Algarrobo, donde según la tradición apareció la Imagen de la Stma. Virgen, es bendecida la Cruz Jubilar por D. José Manuel Álvarez Benítez, Rector del Santuario, director Espiritual de la Hermandad y Párroco de Villamartín. Se inicia la procesión hacia el Santuario cantando la letanía de los Santos.

Con la solemnidad a la que D. José Manuel nos tiene acostumbrados, comienza la Santa Misa. Es cantada por un grupo de la Coral Jaire. En la homilía, el celebrante hace mucho hincapié al decirnos que la Navidad no es un mito, que es la repetición exacta de lo que hace dos mil años ocurrió en Tierra Santa.

Muchas gentes en el Santuario, para el inicio del año Jubilar. A cada uno de los asistentes, se le entrega la oración del Santo Padre para el gran Jubileo.

Como en los grandes acontecimientos, el Santuario ha lucido colgaduras en sus balcones, para dar la bienvenida al año Santo.

Han sido muchas las Asociaciones, Hermandades y particulares que han visitado el Santuario para ganar el Jubileo. La última hermandad, antes de escribir estas líneas, que lo ha hecho, ha sido la Hermandad Sacramental, que en un emotivo acto de convivencia, han recordado su amor a Jesús Sacramentado, durante más de cuarenta años.

PEREGRINACIÓN JUBILAR AL SANTUARIO

A las 20 horas, 15 minutos del sábado día 27 de mayo de 2000, después de habernos explicado D. José Manuel, el porqué, el cambio de la Peregrinación, se pone en camino, desde el Templo Parroquial, los peregrinos que como todos los años acuden al Santuario de Mª Stma. de las Montañas.

Se inicia la comitiva, con el rezo del Santo Rosario, el recorrido es el previsto: Calle Subida a la Iglesia, Plaza del Ayuntamiento, Boticas, Ntra. Sra. las Montañas, Carretera de Prado del Rey, carril hacia la Cooperativa, camino agrícola paralelo a la carretera, para llegar al carril de vehículos



lentos, que nos llevará al Santuario. Breve parada en las Tinajas para reagrupar a los peregrinos; desde aquí hasta el Santuario el resto del Rosario y la Letanía.

Al llegar a la rotonda, próxima al Santuario, se iluminan con velas el Estandarte de la Stma. Virgen y la Cruz de Guía, que han presidido todo el recorrido de la Comitiva.

Una vez en el Santuario, ¡cómo no!, la visita a la Madre de Dios.

A las doce menos diez, sale del Santuario la Imagen de la Stma. Virgen. Momentos que no se pueden narrar, hay que haber estado allí. La agrupación Musical *Manuel Fraile* la recibió con las notas del himno nacional. Momento histórico en el Santuario. Más de un millar de personas aclamando y dando vítores de alegría: ¡Viva la Virgen de las Montañas! ¡Viva la Virgen Chiquita! En procesión fue llevada a la explanada para celebrar la Santa Misa.

A las cero horas del día 28, comienza la Eucaristía. Participaron en esta Celebración nocturna en los alrededores del Santuario nuestro director Espiritual D. José Manuel Álvarez Benítez, D. Enrique Soler Gil, párroco de Algar. Los seminaristas: D. Luis Piñero, próximo a ser diácono y D. Antonio Jesús Jaén.

En distintos momentos de la celebración, la Agrupación Musical Manuel Fraile, interpreta varias marchas, entre ellas: Aniversario Macareno, Estrella Sublime, La Triunfal, entre otras. Después de la comunión interpreta la marcha Ntra. Sra. de las Montañas Coronada, su autor es el director de la Agrupación Musical D. José Antonio Ramírez García. Muy aplaudida, gustó mucho a todos los asistentes al acto.

El Hermano Mayor de esta Real e Iltre. Hermandad, D. Jesús Mozo Gutiérrez, le hace entrega de una placa al compositor de la marcha D. José Antonio Ramírez; igualmente le hace entrega de otra placa a la Agrupación Musical, la recoge Juan Castaño, un componente de la Agrupación.

D. José Manuel da las gracias al Excmo. Sr. D. José Antonio González Pavón por contribuir de una forma eficaz para que el Santuario luciera sus mejores galas.

También agradeció la presencia de la Agrupación *Manuel Fraile* deseándole toda clase de éxitos.

Por último da las gracias a todos los asistentes por el comportamiento y el saber estar en cada uno de los momentos puntuales del Peregrinaje hacia Las Montañas.

La Imagen de la Stma. Virgen, a hombros de sus hijos y acompañada por la Agrupación Musical, que interpretaba la marcha recientemente estrenada, *Ntra. Sra. de las Montañas Coronada*, se dirige de nuevo a su Santuario.

Entre la algarabía y canto por sevillanas en el interior del Santuario, se dan por finalizada la Peregrinación del año Jubilar.

+ VISION

GRUPO OPTICO

Arcovision

C/. Corredera, 73 = 956 70 35 02 11630 ARCOS DE LA FRONTERA

CENTRO OPTICO VILLAMARTIN

Avda. de la Feria, 54 (Junto Ambulatorio) 956 73 30 88 • 11650 VILLAMARTIN

¡CONTROL VISION GRATIS!



Estación de Servicio María Auxiliadora

Andrés J. Espinosa Rodríguez GERENTE

Avda. de Arcos, s/n 11650 Villamartín (Cádiz)

Telf.: 956 73 05 78 Fax: 956 73 17 72

Gallardo Lencería

C/. Encrucijada - Telf.: 956 73 17 83 Villamartín



Domingo Valero Alcaide

- Venta y repración de todo tipo de bicicletas.
- Repuestos nacionales e importación.
- Vestuario y calzado para el ciclista.
- Material deportivo en general.

Telf.: 956 73 11 11

C/. Boticas, 29 · Villamartín (Cádiz)

TRESS, S.A.

GESTORES DE COOPERATIVAS

Pisos, Unifamiliares, Centros Comerciales, Naves Industriales

C/. Parque Avda., s/n Jerez de la Frontera

Telfs.: 956 30 72 53

956 30 35 16 Fax: 956 31 96 07 Avda. de la Feria, nº 20

Telf.: 956 73 06 23

Plaza de España, 18 Medina

Telf.: 956 41 13 07



MAQUINARIA - HOSTELERIA

FRIO COMERCIAL - AIRE ACONDICIONADO

BALANZA ELECTRONICA - MAQUINA DE CAFE

COCINAS - FREIDORAS - PLANCHAS

SILLAS Y MESAS PARA TERRAZAS

Ntra. Sra. de las Montañas, 99 - Telf. y Fax: 956 73 02 34 11650 VILLAMARTIN (Cádiz)

Apuntes para un plan de desarrollo de Villamartín

Fernando Gómez Gallego

Para formular los principios básicos a considerar en un plan de Desarrollo debemos cuestionarnos cuáles son los objetivos a perseguir, con qué recursos contamos y las posibilidades más aceptables para conseguirlo.

A nuestro entender, sin pretender la exhaustividad, he aquí los principales puntos.

RECURSOS ENDÓGENOS OCIOSOS

Entiéndase por Recursos Endógenos Ociosos aquellos recursos propios que, pudiendo estar al servicio de la economía, no se les hace producir. Aunque también puede ocurrir que, estando en uso, no son explotados adecuadamente. Estos recursos constituyen un capital formado por medios materiales, financieros y humanos, así como otros factores naturales, históricos, culturales, etc.

Inventariando el suelo y el subsuelo, con sus valores paisajístico, ecológico, tanto como tierras cultivables, baldíos, pastizales, dehesas, montes, bosques; acuíferos subterráneos, fuentes, ríos, arroyos, lagunas, embalses; especies herbáceas, arbustivas y arbóreas, silvestres y cultivadas; especies animales, cinegéticas y domesticadas; cotos de caza y cabaña ganadera; minas y canteras; etc, etc.

Legado histórico, cultural, arqueológico, monumental, así como etnológico, folclórico, gastronómico, etc. Vías de comunicación, categorías y es-

tados. Cuantificación de la capacidad de ahorro de la población y posibilidades de inversión. Valoración de los recursos humanos, por sectores, edades y niveles formativos y profesionales.

Patrimonio Arquitectónico, Infraestructuras Urbanas, Centros docentes y otros Servicios Públicos, valorándose su estado de adecuación con vistas a las necesidades de un Plan de Desarrollo.

APROVECHAMIENTO DE POSIBILIDADES

Una vez inventariados todos los Recursos Endógenos Ociosos e infrautilizados, hay que averiguar las potencialidades inherentes a los mismos. Estudiando las posibilidades de la puesta en uso para su explicación de la forma más conveniente. Aprovechando, al mismo tiempo, las circunstancias y oportunidades coyunturales para estudiar nuevos negocios. En base a lo cual se pueden plantear algunas propuestas, teniendo como criterio la diversificación de la economía en toda su cadena.

Diversificación de la producción agrícola en las zonas de secano, probando con otras posibilidades, así como en la futura zona de regadío con productos alternativos hortofrutícolas. Creando las oportunas Centrales de Recogida y distribución a los respectivos mercados.

Plantación, en las zonas altas, de hierbas y arbustos aromáticos y medicinales, encinares, algarrobales, almendrales, olivares, etc., evitando la perniciosa erosión. Al mismo tiempo, que sirva para la alimentación de la cabaña ganadera o la repoblación de especies cinegéticas para su explotación como cotos de caza, habilitando las correspondientes infraestructuras que posibiliten su desarrollo.

Reforestación de los márgenes de ríos, arroyos, vías, caminos y cañadas, así como del entorno urbano, con el fin de contrarrestar la contaminación , favorecer la publiosidad y dulcificar el clima, haciendo más atractivo el paisaje para propios y extraños.

Fomento de la ganadería, ya libre o estabulada, equina, bobina, caprina, ovina, porcina, avícola, cinegética, etc. Organizando a este adormecido sector y posibilitando los medios en infraestructuras, como un Polígono Ganadero y Matadero industrial.

Desarrollo del mortecino y abandonado Polígono Industrial, promoviendo la industria de transformación de los productos agrícolas y ganaderos, ganando así el consiguiente valor añadido y creando, al mismo tiempo , una Denominación de Origen con la oportuna imagen de marca.

Aprovecha haciendas y cortijos el término municipal para su explotación turística como granjas escuelas, albergues, hostales, restaurantes, fiestas taurinas, flamencas, etc.

Recuperación, restauración y cuidado del legado histórico, arqueológico, monumental, etnológico, gastronómico, folclórico; es decir, cultural, en suma, para su uso en la docencia, la formación, tanto como para la explotación turística.

Explotación de la privilegiada situación estratégica de la localidad, como tal nudo de comunicaciones entre tres provincias y centro neurálgico de la comarca, para el desarrollo industrial, comercial, hostelero y los servicios.

Apostar por la institucionalización de un centro para Ferias, Exposiciones y congresos. Potenciando el comercio a través de su vertebración, innovación y modernización. Profesionalizando la hostelería y promoviendo la construcción de hoteles. Y fomentando el turismo con campañas adecuadas.

Promoción de la artesanía, lo cual podría suponer un amplio yacimiento de empleo, en labores de forja, mueble, barro, cerámica, flor seca, confección, lencería, talla, pintura, etc., etc.

Potenciación del capital humano para su puesta en acción como principal factor de la producción, elemento primordial en todo proyecto o empresa.

POTENCIACIÓN DEL CAPITAL HUMANO

El objeto de este capítulo, ya mencionado anteriormente, es de tan trascendental importancia que debemos hacer especial hincapié, retrotrayéndolo en un apartado en sí mismo.

Potenciar el Capital Humano supone, en cierta manera, el facilitarle instrumentos que aumenten sus fuerzas. Se trata en sí de añadirle valor, incrementando sus posibilidades, mediante un adecuado proceso educativo-instructivo-formativo-experimental-cultural, por el cual adquiera conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas que le valgan para desenvolverse práctica y positivamente.

Esto requiere un sistema de enseñanza Integral a la altura de las circunstancias, con los medios, planes, programas, métodos y filosofía apropiados, para lo cual hay que tomar consciencia de la situación, apostando, con voluntad y coraje, decisiones en este sentido. Asunto que, aunque depende en gran medida de altas instituciones, las entidades locales pueden hacer muchísimo.

A este respecto, debemos reivindicar la creación de un Centro Cultural multiusos, con biblioteca, teatro, etc., así como un Centro de Formación Profesional y una Extensión Universitaria, AMBAS CON LAS ESPECIA-LIDADES MÁS APROPUIADAS PARA EL DESARROLLO de la agricultura, ganadera, industria, comercio, hostelería y turismo.

POLÍTICAS ACTIVAS DE EMPLEO

A las denominadas Políticas sociales Pasivas, conceptuadas actualmente como equivocadas por negativas, que mediante subsidios en sus diferentes formas se remedia a indigentes, desamparados y menesterosos, se contrapone a las Políticas Activas de Empleo, que, en vez de socorrer con limosna, aplican el principio de "enseñar a pescar", lo cual se posibilita a través de la formación profesional y otras medidas complementarias.

Procurando así insertar en el mundo laboral a los grupos marginados. Transformando los diversos subsidios en incentivos al autoempleo. Fomentando proyectos empresariales. Motivando a la gente ociosa para que se integre en la cadena productiva.

Reduciendo la emigración y con ello la fuga de profesionales y cerebros cualificados.

INVERSIONES PRODUCTIVAS

Inversiones Improductivas son aquellas de nulas o escasos rendimientos económico-sociales. Por el contrario, se define como Inversiones

Productivas aquellas otras que sí producen beneficios, tales como empleo y riqueza.

Entre estos dos extremos en los que una inversión no produce nada, mientras la otra produce mucho, puede haber un escalafón. También podemos decir de la primera que es una Inversión Ociosa, mientras la segunda es una Inversión Activa.

En esta dicotomía radica el acierto o desacierto de las inversiones, aplicable tanto al ámbito de lo privado como de lo público.

Llegados aquí nos podemos imaginar que si conjugáramos la puesta en valor de los Recursos Ociosos, con Inversiones Productivas, Potenciación de Posibilidades y las Políticas de Empleo, la economía se podría disparar, generando riqueza y bienestar, hasta un grado insospechado.



ORTOPEDICA MEDICA JEREZANA

ORTOPEDIA TÉCNICA

Fabricación propia de aparatos ortopédicos Corsés para el tratamiento de Escoliosis Calzado a medida y plantillas blandas de descarga Prótesis de extremidad superior e inferior

AYUDAS TÉCNICA

Todo tipo de sillas de ruedas Material geriátrico, adaptaciones para cuartos de baño y todo el hogar (grúas, camas hospitalarias, colchones antiescaras) Servicio geriátrico a domicilio.

ORTOPEDIA DEPORTIVA

Soportes de Neopreno Protectores de tobillo y rodilla Fajas adelgazantes Zapatos deportivos para plantillas

ATENDIDOS POR PERSONAL TITULADO

C/. José Luis Díez, 9 Telf./Fax: 956 33 52 04 JEREZ

Pasaje Ambulatorio, s/n Telf. 956 73 04 13 VILLAMARTÍN

ElectroMuebles



Siempre los mejores precios de Andalucía

San Sebastián, 66 • Teléfono: 955 83 03 89 EL CORONIL

María Auxiliadora, 86 • Teléfono: 955 86 00 57

La Cruz, 11 • Teléfono: 639 25 02 69

MONTELLANO

Llana, 4 • Teléfono: 956 73 14 48

VILLAMARTIN

ANTONIO CAPILLA



MERCERIA, PERFUMERIA ARTICULOS DE REGALO, BAZAR, LAMPARAS

BOTICA, 35 - TELF.: 956 731 047 VILLAMARTIN

MESON LOS CANTAROS

ESPECIALIDAD EN TAPAS CASERAS

Avda, de la Feria



LIBRERIA - PAPELERIA - JUGUETERIA BELLAS ARTES Y MANUALIDADES

Siempre en vanguardia con precio, servicio y calidad, deseando a sus clientes y amigos felices fiestas de romería y feria.

C/ LOS HIERROS, 3 - TELF.: 956 73 02 3 VILLAMARTIN (Cádiz)

Los izquierdistas villamartinenses ante la Justicia Militar (II): Antonio García Chacón, "Gazaparo"

Fernando Romero Romero

Cuando se habla de acontecimientos y personajes relevantes de nuestro pasado colectivo se cae fácilmente en la trampa de circunscribir el ámbito de estudio a los grupos sociales dominantes que tradicionalmente controlaron las instituciones y los resortes del poder. La historia que se escribe desde esa perspectiva no es la historia de la comunidad, sino la de un reducido número de profesionales liberales, propietarios, políticos y clérigos que conforman la élite local con sus propias creencias, símbolos y normas. Se olvida que junto a esas élites -y frente a ellas- hay un numeroso colectivo, frecuentemente relegado al anonimato, que no se identifica con sus valores y formas de vida. El olvido de ese otro colectivo, sus ideologías y sus organizaciones de clase se hace aún mayor cuando hay de por medio una rápida trasformación política que desequilibró el orden tradicional y una guerra civil que lo restauró a fuerza de derramamiento de sangre y represiones. Eso es lo que ocurrió en la España de los años 30.

La historia de la izquierda y de los izquierdistas fue tergiversada, cuando no silenciada. Olvido y silencio no fueron una inocente falta de memoria. El interesado en silenciar y olvidar fue el régimen del general Franco. La tergiversación de la verdad histórica y la ocultación se practicaron sistemáticamente durante cuarenta años con el único fin de legitimar y

perpetuar la dictadura militar y el orden social nacido de la guerra civil. Después, durante la transición, se creyó necesario un pacto del olvido que permitiese madurar la naciente y frágil democracia. Pero todavía hoy, veinticinco años después de liquidada la dictadura y consolidada ya la democracia española, hay quienes continúan exigiendo silencio. No contentos con que la democracia española haya sido extremadamente benévola con el franquismo -los españoles no nos planteamos la posibilidad de exigir responsabilidades políticas y penales como se hizo en Alemania tras la caída del régimen nazi y, más recientemente, en Argentina y Chile-, todavía se pretende seguir ocultando la historia. La tesis de que no es conveniente remover la guerra civil sólo conduciría, en la práctica, a perpetuar la ocultación interesada del pasado que practicó la dictadura. Pero el historiador no puede ser cómplice de la ocultación. Frente a quienes postulan la inconveniencia de recordar todo lo relacionado con la República, la guerra y la dictadura, cada vez son más quienes reivindican la necesidad de desvelarlo. En junio de 2000 se ha celebrado en el Centre de Trevall i Documentació de Barcelona un encuentro sobre olvido y memoria histórica en el que han participado prestigiosos especialistas en la historia española contemporánea y que ha concluido con la publicación de un manifiesto que expone la necesidad de "levantar el velo que cubre impúdicamente el pasado inmediato para liberar así la memoria colectiva".

También nosotros nos hemos propuesto restituir la memoria de quienes forjaron la historia de Villamartín desde "el otro lado". El trabajo que hoy presentamos recoge brevemente algunos datos biográficos de un dirigente socialista villamartinense de los años 30: Antonio García Chacón, "Gazaparo". Recordarlo es necesariamente recordar la República, los efectos de la guerra civil y la represión franquista, esa etapa "conflictiva" que a muchos no les gusta recordar ni les parece conveniente que sea recordada por los demás. A veces se aconseja a los historiadores evitar temas conflictivos. Ese consejo aparentemente inofensivo e inspirado por un ánimo conciliador

suele ser, sin embargo, una estrategia interesada de la mentalidad conservadora para continuar silenciando y anulando todo cuanto pone en tela de juicio o no coincide con su propia concepción de lo que debe ser y de lo que "siempre" ha sido. Desde luego no vamos a caer en esa trampa. Cometeríamos una tremenda injusticia histórica si continuásemos callando la tragedia de quienes creyeron posible construir una sociedad más justa desde las ideologías y organizaciones que luego fueron censuradas y perseguidas por el fascismo español.

Militante socialista durante la II República (1931-1936)

Antonio García Chacón nació en 1889 en el seno de una familia campesina. Sus medios de vida fueron el trabajo como jornalero agrícola y la caza furtiva. Se afilió a la Unión General de Trabajadores (UGT) al proclamarse la República en 1931 y formó parte del colectivo de obreros que organizaron la Agrupación Socialista (PSOE) de la localidad. En enero de 1932 fue elegido vocal de la primera Junta Directiva del partido, que era presidido por José Ramos Contrera, y en marzo formó parte de una comisión designada por el sindicato para legalizar la compra de la Casa del Pueblo, que sería sede de ambas organizaciones. En 1932 también fue nombrado miembro de comisiones sindicales designadas para tratar con el alcalde el problema del desempleo agrícola y para representar a los socialistas en una comisión arbitral mixta de patronos y obreros. Fue a inicios de 1933 cuando se puso al frente de la organización sindical, tras resultar elegido presidente en la asamblea del 7 de enero y tomar posesión del cargo el día 23. Durante los seis meses de su presidencia se celebraron veintidós asambleas de la sección masculina de la UGT y dos de la femenina.

Cuando Antonio García Chacón se puso al frente de la UGT se estaba produciendo el fenómeno de la afluencia de militantes de Confederación Nacional del Trabajo (CNT) -cuyo centro había sido clausurado a raíz de los conflictos del otoño de 1932- al sindicato socialista y fue entonces cuando la UGT contribuyó económicamente a la organización de las Juventudes

Socialistas, donde finalmente se encuadraron muchos de aquellos obreros procedentes de la CNT. Los principales problemas que entonces afrontaba la UGT derivaban de la extensión del régimen de aparcerías como alternativa frente a la tradicional explotación de la tierra con mano de obra asalariada. Las denuncias y reivindicaciones del sindicato se dirigieron principalmente contra los pequeños agricultores, siendo sus objetivos preferenciales la supervisión de la legalidad de los contratos de aparcería y el reparto del escaso trabajo agrícola mediante la aplicación del criterio de contratación preferencial de cabezas de familia, al que se pretendía quedasen sujetos también los familiares de aparceros. En la asamblea del 18 de febrero de 1933 la UGT acordó que Antonio García y el alcalde -el también socialista José Espinosa- se trasladasen a Cádiz para tratar todas aquellas cuestiones con el gobernador. Bajo la presidencia de Antonio García Chacón se fraguó un pro- yecto ilusionante para los socialistas de Villamartín, pero que finalmente no llegó a materializarse: la aplicación de la Reforma Agraria y la explotación de varias fincas del término por una cooperativa de campesinos socialistas. También fue durante su presidencia cuando los jornaleros del campo protagonizaron uno de los conflictos más violentos que se produjeron en Villa- martín durante la II República: el incendio de máquinas segadoras la noche del 8 al 9 de junio por comisiones conjuntas de socialistas y anarcosindicalistas, que condujo al encarcelamiento de los incendiarios y fue seguido por una declaración de huelga de la UGT.

El 1 de julio de 1933 fue renovada la Junta Directiva del sindicato y José Calbellido Castillo -que hasta entonces había sido vocal- sucedió a Antonio García como presidente. Nuestro protagonista no formó parte de la nueva dirección, pero continuó siendo un militante con prestigio en la organización; prueba de ello es que el 18 de agosto fue elegido miembro -con Francisco Herrera Parra y los ex presidentes José Ramos Contrera y José Trujillano Barrera- de la comisión que debía negociar con la patronal agraria la solución de una huelga que ya se había prolongado por espacio de diecisiete días, y



Antonio García Chacón formó parte de los cuadros dirigentes de las organizaciones socialistas villamartinenses durante la II República. En 1933 fue presidente de la UGT. En julio de 1936, cuando se produjo el golpe militar, era a la vez depositario del PSOE y contador de la UGT.

que en 1934 fue vocal obrero de la Junta Inspectora de la Oficina de Colocación

Obrera. En 1935, cuando los socialistas habían sido barridos del gobierno municipal y el sindicato se encontraba en franca desventaja frente a la patronal agraria, fue portavoz de las reclamaciones de veintidós obreros que denunciaban contratos de trabajo ilegales. El 6 de abril de 1936, con las izquierdas de nuevo en el poder tras el triunfo electoral del Frente Popular en febrero, firmó en representación de la clase obrera el "Pacto de Trabajo" por el que la patronal agraria villamartinense se comprometió a dar empleo a un millar de trabajadores en paro forzoso. Aquel año volvió a formar parte de las juntas directivas del partido y del sindicato: el 10 de abril fue elegido contador del PSOE y el 6 de junio depositario de la UGT, cargos que desempeñaba cuando se produjo el golpe de Estado del 18 de julio.

Un paisano huido en la "zona roja" (1936-1939)

El 18 de julio de 1936 Antonio García Chacón estaba trabajando en la finca Yesca. La noticia del golpe militar se había corrido como la pólvora cuando regresó a Villamartín. El Ayuntamiento y algunos dirigentes de organizaciones de izquierdas tomaron medidas para que los partidarios del golpe no se hicieran con el control del pueblo: registros y requisas de armas en las casas de vecinos de derechas, patrullas urbanas y controles en las entradas de la población. Por otra parte, algunos exaltados incendiaron las casas de Francisco Romero Morales y Vicente de los Ríos Trujillo, saquearon la taberna de Ramón Morales Andrades y hubo hasta quien quiso quemar la parroquia. Antonio García se mantuvo al margen de todo aquello, aun cuando era consciente de que el desarme de las derechas y las acciones para neutralizar a la Guardia Civil, que se había adherido al golpe, constituían un acto de defensa de la legalidad establecida.

El triunfo del golpe en Cádiz y Jerez hizo inútil toda resistencia y fueron muy numerosos los izquierdistas que abandonaron Villamartín en torno al 22 de julio. Antonio García Chacón fue uno de ellos. El triunfo de Queipo de

Llano en Sevilla sólo dejaba abierta una vía de escape: la serranía de Ronda. "Gazaparo" se dedicó a faenas agrícolas en las fincas La Viña del Moro y El Alcornocal, pero huyó a Ronda cuando se le ordenó segar de noche en un campo cercano a las líneas de combate. El avance y la ocupación de los municipios de las sierras de Cádiz y Ronda obligó a los izquierdistas a continuar huyendo hacia el Este. "Gazaparo" pasó de Ronda a Marbella, Torremolinos y Málaga. Muchos quedaron copados en el entorno de Málaga cuando las tropas rebeldes alcanzaron el Mediterráneo en febrero de 1937, pero consiguió alcanzar Alicante y permaneció en tierras valencianas hasta el final de la guerra. Sabemos que estuvo en Castellón de la Plana y Segorbe, que estuvo hospitalizado en Valencia y Torrente de Veda y que prestó servicios como camillero en el hospital de Denia (Alicante). Fue hecho prisionero al tomar las tropas nacionalistas Denia.

Retorno a Villamartín, consejo de guerra y presidio (1939-1941)

Regresó a Villamartín con salvoconducto del Gobierno Civil de Valencia, ingresó el 4 de junio en la cárcel municipal, ubicada en el antiguo edificio de la Cilla, y fue puesto a disposición de la Auditoría de Guerra. El mismo 4 de junio rellenó el comandante militar de la plaza -brigada de la Guardia Civil Manuel García Guzmán- una ficha clasificatoria en la que constaban los datos personales del detenido, lugar y circunstancias de la detención, las localidades en las que residió desde el 6 de octubre de 1934, su filiación política anterior y posterior al 18 de julio, los cargos directivos que desempeñó en organizaciones políticas, si votó al Frente Popular, si hizo propaganda a su favor, etcétera. Antonio García Chacón no ocultó sus ideas y actividad política y cuando se le preguntó qué personas podían responder de su actuación citó a dos labradores que durante la República fueron sus adversarios en la lucha política y sindical: el ex alcalde lerrouxista Juan Barea Moreno y Justo López Márquez, ambos ex directivos de la Asociación Gremial Agraria de Villamartín.

La instrucción del sumario se encomendó al alférez jurídico José María

CER ANO	1.9.39
/41.1	Segunda Region Militie
AUDITORIA DE GUERRA	
	"History
ONSEJO DE GUERRA PE	RMANENTE DE Gada
	9 417.4
PROCEDIMIENT	O_SUMARISIMO
60/	L1162 nº 29729
107	131
DE AUDITORIA 1976	N. DE LA DELEGACIÓN 703
INCULPADOS	SITUACIÓN .
Antonio Sarsia Chain	-
(a) Sarapara	Presion ballit's de Sombucos Ba
v /	Gardedado a G. C.
ingreso en prision of	Smithe Jen 13.3.14
WITE INCOME	SECRETARIO:
JUEZ INSTRUCTOR:	Carolina Control of Co
Uferer Juridio	El Largento de
7 16805 1 1 2 -	Tulantina Don
fore 110 wage on semmony	El Sargento de Jufantoria Don Turan Dias Rodrigues
	from Diese Modergues

Portadilla del Sumario instruido en 1939 contra Antonio García Chacón.

Vigil de Quiñones. Al expediente se incorporaron algunos documentos aportados por el encausado (salvoconducto con el que se trasladó a Villamartín desde Alicante, carné de la Federación de personal al servicio de hospitales de la UGT y certificado de buena conducta expedido por el director del Sanatorio Marítimo de Malvarrosa en Denia), la ficha clasificatoria, los informes de actividades sociopolíticas expedidos por la Guardia Civil y Ayuntamiento de Villamartín, declaraciones del encausado y de varios vecinos que depusieron sobre su conducta.

Los informes iniciales de la Guardia Civil y del Ayuntamiento denunciaban la actividad política y sindical de García Chacón, presentándolo como un activo propagandista de izquierdas, peligroso, intransigente e interesado en que los conflictos sociales no se resolviesen. Los errores o falsedades no eran pocos: que en él habían arraigado las ideas anarquistas, que colaboró al triunfo del Frente Popular con la presión violenta de la masa izquierdista al amparo del Gobierno y que ordenó la recogida de las armas que poseían los derechistas de la población. No está de más recordar que en Villamartín no hubo violencia electoral en febrero de 1936, que tanto el Gobierno de la nación como el municipal estaban controlados por la derecha cuando el Frente Popular ganó las elecciones y que la negación de la validez de las elecciones de 1936 fue uno de los mitos creados por el franquismo para justificar el golpe de Estado. Los dos labradores que citó Antonio García para que avalasen su conducta declararon que era uno de los elementos más destacados de la Casa del Pueblo y que tuvo un papel muy activo en los conflictos sociales, defendiendo a los trabajadores con razón o sin ella, pero nada dijeron respecto a su conducta a partir del 18 de julio. Contra él declararon José Cruz Estrada, Ramón Morales Andrades, Esteban Moreno Sayago y Manuel Jiménez Maza, pero lo único que salió en claro de todas sus declaraciones es que tuvo un papel relevante en ciertos conflictos sociales como la huelga agraria de 1933 y un boicot a los hermanos Morales, que pronunció discursos en la Casa del Pueblo "combatiendo a burgueses y

propietarios", que representó a los obreros en comisiones mixtas y que en las elecciones de febrero de 1936 estuvo en un colegio electoral con "una actitud expectante" (lo que se debía ni más ni menos que a ser interventor de una mesa). Los labradores Francisco Enrique Armario y Antonio Bernal Íñigo acudieron al Juzgado Militar para declarar a su favor y dijeron que el procesado siempre observó buena conducta mientras trabajó con ellos; Antonio Bernal declaró además que era "uno de los mejores obreros de Villamartín". Por otra parte, lo único que la Guardia Civil de Denia pudo averiguar en su contra es que "el mal efecto que le causaba el avance de las fuerzas nacionales" inducía a sospechar "su tendencia marxista".

El instructor concluyó el sumario redactando un auto-resumen que sólo recogía la actividad política del procesado antes del 18 de julio y su paso voluntario a la zona republicana, sin hacer mención de la acusación indemostrada de dirigir y colaborar en la recogida de armas, ni de la sospecha infundada de haber ordenado el saqueo del establecimiento de Ramón Morales. El auto-resumen decía:

"Era en Villamartín, pueblo de su vecindad, elemento de cierta significación entre las masas obreras por cuanto ostentó distintos cargos directivos en la organización "Los Luchadores del Porvenir" (UGT) siendo presidente en 1933 y contador de la Agrupación socialista en mayo de 1936, figurando asimismo como delegado obrero en comisiones nombradas para resolver conflictos de trabajo, distinguiéndose por su actuación disolvente. Que fue interventor en las elecciones celebradas en diez y seis de febrero de 1936 propuesto por el candidato comunista Daniel Ortega y al iniciarse el Movimiento pasó voluntariamente a la zona roja en la que por su edad no fue llamado a filas y sí prestó servicios voluntarios como mozo camillero en el Hospital Sanatorio "Helio Marino" de la Malvarrosa en Valencia."

Mientras concluía la instrucción sumarial, "Gazaparo" había sido trasladado de Villamartín a la Prisión del Castillo de Sanlúcar de Barrameda y desde ésta, en febrero de 1940, a la Prisión del Partido de Jerez de la



contestando a su comunicación fecha 31 del pasado mes en la que solicitaba antecedentes sobre actuación política de gntonio Garcia Chacen (a) gazaparo he de
participar a vd. que dicho individuo
desempeño cargos durante la gepublica en
Los Luchadores del forvenir filial de la
U.G.T. y en la agrupación socialista.En
varias ocasiones fue delegado obrero para tratar con los patronos de los conflictos de trabajo. Je ignora su actuación en el pueblo al iniciarse el Movimiento.

por Dios por España y su Revolucion Macional Sindicalista.

Villamartin 13 de Septiembre de 193

-no de la Victoria.

Alferez Juez Instructor numero ?

B/8

Informe sobre la conducta socio-política de Antonio García Chacón remitido por la Falange de Villamartín al juez instructor del sumario en septiembre de 1939.

Frontera. El juicio se celebró en Jerez a las 16'00 del 7 de mayo. El tribunal estaba presidido por el coronel Rafael López Alba y fueron vocales el capitán Gabriel García Trujillo, capitán Alfonso Pérez Más y teniente José Toscano Barberán. Como ponente actuó el capitán Fernando Wilhelmi Castro. El defensor, teniente Antonio M. de Salazar y Moyano, solicitó la absolución, mientras el fiscal pedía 12 años y 1 día de cárcel. El tribunal, considerando probados sólo los hechos recogidos en el autoresumen del sumario, falló:

"Que debemos condenar y condenamos a ANTONIO GARCÍA CHACÓN, como autor del delito de excitación a la rebelión, previsto y sancionado en el párrafo segundo del artículo 240 del Código de Justicia Militar [...] a la pena de tres años de prisión menor, con las accesorias de suspensión de todo cargo y del derecho de sufragio durante la condena [...]"

¿Excitación a qué rebelión? La sentencia del Consejo de Guerra sólo se entiende sobre la base de lo que se ha denominado "la justicia al revés". Los militares que se rebelaron el 18 de julio de 1936 contra el Gobierno legítimo de la República juzgaban a quienes no secundaron el golpe como si el Gobierno legítimo fuesen ellos -los golpistas- y los rebeldes fuesen quienes defendían la legalidad establecida. Decían los golpistas que quienes se rebelaron el 18 de julio de 1936 no eran ellos, sino los defensores del Gobierno republicano, y se permitieron hablar de "rebelión marxista". Y, dando otra vuelta de tuerca, se atrevieron a condenar por excitación a la rebelión a los izquierdistas que no intervinieron activamente en la "rebelión marxista", pero allanaron el camino de la futura "rebelión" con su actividad social y política durante la República. En resumen: los tribunales militares juzgaban conductas sociales y políticas sobre la base de la justicia al revés, una práctica jurídica que estaba viciada de raíz y nada tenía que ver con el sentido ético de la justicia.

Las condiciones de vida de los presos políticos en las cárceles franquistas de la posguerra eran pésimas. La dieta era insuficiente y algunos

investigadores creen que existía una estrategia planificada para exterminar por hambre a la población reclusa. Antonio García Chacón salió de la prisión de Jerez de la Frontera con libertad provisional el 11 marzo de 1941, pero apenas pudo disfrutar de tres meses de libertad. El encarcelamiento había quebrado su frágil salud, inmediatamente ingresó en un hospital de Jerez y falleció en Villamartín el 25 de julio de 1941.

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

La información sobre la actividad política y sindical de Antonio García Chacón durante la II República procede del ARCHIVO MUNICIPAL DE VILLAMARTÍN. En la correspondencia de entrada de 1932-1936 aparece registrado su nombramiento como miembro de las juntas directivas de la UGT y PSOE, así como su designación como vocal obrero en comisiones arbitrales; en el Archivo Municipal se encuentran también las actas de la Comisión Inspectora de la Oficina de Colocación Obrera, la reclamación que formuló en 1935 en nombre de otros obreros, el "Pacto de Trabajo" de abril de 1936, etcétera. En el *Libro de Actas de la Agrupación Socialista de Oficios Varios*, que se ha consultado en un archivo priva do, constan los nombramientos para cargos directivos y comisiones de la UGT. El expediente del sumario instruido en 1939 se encuentra en el ARCHIVO DEL TRIBUNAL MILITAR TERRITORIAL SEGUNDO de Sevilla, sección Sumarios, legajo 1.162, documento nº 29.929.

Puede encontrarse una exposición más extensa los conflictos sociales y políticos locales durante la II República en mi libro La Segunda República en Villamartín (Ayuntamiento de Villamartín, 1997). Apenas hay bibliografía específica para otros pueblos de la Sierra de Cádiz. Sobre Ubrique pueden verse los artículos de F. SÍGLER SILVERA: "Reforma social y actitudes revolucionarias en la Sierra de Cádiz: Ubrique, 1900-1936", en VV.AA.: El movimiento obrero en la historia de Cádiz (Diputación de Cádiz, 1988, pp. 209-238) y "El voto (y la abstención) en libertad. Las elecciones de la Segunda República en un núcleo rural: Ubrique" (Papeles de Historia, nº 3, enero 1994, pp. 159-190). Fernando Sígler también es autor de la tesis doctoral inédita Los proyectos de Reforma Agraria en la provincia de Cádiz en la Segunda República (Madrid-UNED). Para Prado del Rey remito a mi artículo "La revolución de Octubre en la Sierra de Cádiz" (Historia 16,

nº 281, 1999, pp. 52-63).

La bibliografía sobre la Guerra Civil en la comarca es muy limitada. Para Villamartín me permito de nuevo remitir a mi trabajo Guerra Civil y represión en Villamartín (Diputación de Cádiz, 1999). El artículo de F. SÍGLER SILVERA: "Resistencia republicana y Guerra Civil en Ubrique" (Papeles de Historia, nº 2, marzo 1990, pp. 55-78) aporta información sobre diversos municipios de la comarca. Se espera en breve la publicación de F. ESPINOSA MAESTRE: "Apuntes para la historia de la sublevación de julio de 1936 en Cádiz" (Papeles de Historia, nº 5, en prensa), que presenta una visión sintética de la provinc ia más un repertorio bibliográfico actualizado. Sobre Justicia Militar se ha publicado recientemente la monografía de F. ESPINOSA MAESTRE: La Justicia de Queipo (edición del autor, Sevilla, 2000), que trata algunos casos gaditanos (pp. 57-72). Próximamente se publicará mi artículo en colaboración con Espinosa Maestre: "Justicia Militar y represión fascista en Cádiz" (Historia 16).



ALMACEN **DE VIDRIOS**

Vidrios de Seguridad Templados y Curvados Doble Acristalamiento Bisel Recto y Curvo Cantos Pulidos - Pecho Paloma - Grabados al Chorro de Arena

Polig. Ind. El Chaparral, s/n Telf.: 956 71 50 38 (6 líneas) Central Móvil: 686 45 10 00 Fax: 956 73 03 86

EXPOSICION Y VENTA C/. Consolación, 15-19 Telfs.: 956 73 04 01 - 956 73 00 19

11650 Villamartín

(Cádiz)





- * ELECTRICIDAD Y MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL
 - * INYECCIÓN GASOLINA
 - *CARBURACIÓN
 - * SERVICIO DE FRENOS
 - * AIRE ACONDICIONADO

Virgen del Rosario, 103 - Telf.: 956 73 02 54 VILLAMARTIN (Cádiz)

La Virgen está en el pueblo

Manuel Vidal Jiménez

Cuando este libro se encuentre en vuestras manos, la Virgen estará en Villamartín, un acontecimiento que no ocurre todos los días.

Los archivos parroquiales y municipales son testigos de que siempre residió en su ermita, de la que solo se ausentó cuando el pueblo reclamó su auxilio al que siempre ELLA respondió con la gracia del cielo.

En los últimos tiempos sin embargo, acontecimientos históricos excepcionales, como su Coronación Canónica y su nombramiento de Alcaldesa Honoraria y Perpetua de la Villa y Patrona de la comarca, motivaron la alegría y el gozo del pueblo de Villamartín de tenerla cerca, en su Iglesia Parroquial. Por otra parte los Estatutos de la Hermandad en su Art. 6. 5., contemplan que "la Virgen será trasladada a Villamartín en aquellos años en los que la festividad del 8 de Septiembre coincida en domingo", motivo por el que también estuvo con nosotros en 1991 y 1996. Pero los Estatutos también indican que por "circunstancias excepcionales, la Virgen podrá ser

trasladada a Villamartín". El 25 de diciembre de 1999 asistíamos gozosos allí en la Ermita de Pajarete, a la apertura del año jubilar del tercer milenio, decretado por S:S. Juan Pablo II, motivo por el que hoy la tenemos entre nosotros.

En la madrugada del 15 de Agosto, salía de su ermita entre los vítores y aplausos de un pueblo que la venera con locura, que la portaba en sus brazos por un camino de ensueño, iluminado por antorchas mientras surgían los cantes por sevillanas y los piropos que se turnaban con los rezos de sus hijos emocionados. Y a las primeras luces del alba, hacía su entrada triunfal en Villamartín, para alcanzar poco después la Parroquia, donde se celebraría la santa Misa.

En los días siguientes los cultos, el pregón, los rosarios de la aurora, etc., ese ir y venir a todas horas del día de sus hijos a visitarla, días en fin, en los que el pueblo de Villamartín una vez más, ha vibrado de emoción y ha demostrado "el sentir mariano que heredó de sus mayores".

Y al contemplar estos hechos, han venido a mi memoria otros que conocí a través de los archivos parroquiales y municipales, forjados por nuestros antepasados que también dieron prueba ostensible de su religiosidad y de su amor a su Virgen de las Montañas a la que manifestaron su gozo, dando claro ejemplo de ello.

Corría el año 1860. A consecuencia de las lluvias torrenciales que azotaron a la población en el mes de diciembre, la ermita sufrió serios desperfectos que exigían una rápida restauración. El martes 11 de diciembre, se reunió el Cabildo con carácter extraordinario y manifestó:

"Habiéndose hundido en mucha parte el domingo 9 del corriente y con motivo del fuerte temporal de aguas que se experimenta la antigua y frecuentada hermita de Nuestra Señora de las Montañas, situada en el pago de pajarete de este término; se acordó unánimemente por la corporación, después de lamentar tan inesperado y triste suceso, aunque no hay por fortuna que hacerlo de ninguna desgracia personal que mientras la piedad de

los fieles, no arbitra, como es de esperar de sureligiosidad y catolicismo, los medios y recursos necesarios a la completa restauración de aquel devoto Santuario, se conduzca a dha. Señora a la iglesia parroquial de esta villa, yendo en comisión al efecto, y después que se haya anunciado por edictos para la concurrencia de los vecinos a tan soberano acto, los señores capitulares D. José Contreras Gil, D. Antonio Pacheco, D. Antonio Holgado Astudillo y D. Juan Márquez Lobo; que al mismo fin se invite igualmente a la Guardia Civil de esta línea, y que de todo se dé cuenta al Sor. Gobernador de la provincia para su debido conocimiento".

Con tal motivo, la Virgen permaneció en Villamartín hasta el mes de junio de 1961, fecha en la que terminaba la reparación de la ermita, sería trasladada de nuevo a ella. Y en esta ocasión también el Ayuntamiento, decidió de acuerdo con el Arcipreste y a modo de despedida, celebrar una función religiosa seguida de una procesión por las calles del pueblo, debidamente adornadas e iluminadas para tal evento en la que participara la banda de música, acto que se repetiría a la llegada a la ermita donde se celebraría un solemne Te Deum, un texto que por los grandes valores que encierra, no puedo dejar de transcribir:

"Habiendo terminado la restauración de la venerable y devota ermita de Nuestra Señora de las Montañas, y debiendo en su consecuencia trasladarse la Virgen a dicho Santuario, con lo que quedará satisfecho el piadoso anhelo de estos fieles, que tienen en aquella Señora el más eficaz patrocinio en sus súplicas y adversidades; deseando el ayuntamiento por su parte dar una prueba ostensible de religiosidad y del contento que le inspira el suceso que a todo el pueblo tiene enagenado de gozo; acordó de la manera más ecuánime celebrarlo con una solemne función de iglesia en la parroquia, que en concepto de despedida, se verificará el jueves veinte del que rige, y para lo cual se ha puesto de acuerdo el señor alcalde presidente con el señor arcipreste de esta Villa; que en la tarde del mismo día salga la señora en procesión por las calles que se designen y cuyos vecinos colgaran sus casas de la manera más decente que sus circunstancias le permitan;

que en la noche del propio día 20 y del siguiente veinte y uno haya iluminación general en todas las casas del pueblo, tocando en ambas la banda de música municipal piezas adecuadas al efecto para mas amenizar estos actos, y colocándose a dicho fin en el atrio del Ayuntamiento; que en la madrugada del día 22 salga para su ermita la Señora acompañada de una comisión del municipio y de la misma banda de música; que llegada a aquella e instalada en su camarin, después de proceder a la bendición del santuario, se verifique una función solemne con s. M. Manifiesto, sermón y Te Deum en acción de gracias, convidándose para el panegírico al consumado orador sabrado presbítero don Francisco Mateos Gago, catedrático de Teología de la Universidad literaria de Sevilla, que accidental y afortunadamente se encuentra en éste término mudando de temperaturas, y por último que anunciándose todos estos actos por medio de edictos y pregones celebrándose con la mayor solemnidad que los recursos legales permitiesen se sufraguen los gastos de ceramobsequio al clero y a la música y demás de representación de la Corporación del presupuesto municipal con cargo al capítulo respectivo cuyo importe se acreditará por medio de la oportuna cuenta que formará parte en su día de la general del distrito".

Un texto, en definitiva, que demuestra bien a las claras el "sentir mariano de un pueblo y el saber estar de sus autoridades", un legado recogido por los villamartinenses de hoy, que también saben hacer gala de aquella religiosidad y saben manifestar su amor y veneración hacia la SANTISIMA VIRGEN DE LAS MONTAÑAS, REINA, MADRE Y ALCALDESA de Villamartín.

CARNICERIAS Y CHACINAS

ESCOLAR



PLAZA DE ABASTOS y SAN FRANCISCO, 32 Telf.: 956 73 07 60 VILLAMARTÍN (Cádiz)

Les desea a sus clientes y amigos unas Felices Fiestas de San Mateo



OPTICA

BERSOL

COLEGIADOS 1928 y 9895

- ENTREGA RÁPIDA -ATENDEMOS TODAS SUS NECESIDADES

Avda. de la Feria, 52 - \$\approx 956 73 04 83 - VILLAMARTIN Plaza Orellana, 2 - \$\approx 956 71 25 41 - BORNOS

A tío Curro

Indalecio

iene la feria de nuestro pueblo, en un momento del discurrir del año, casi mágico, pasados los calores del verano, pronto la caída de la hoja, en la vendimia, cercanas las lluvias que iniciarán el nuevo año del campo, porque nuestro pueblo, no puede olvidarse, de que está rodeado de campo por todas partes.

Es tiempo de recuerdos, algunos de ellos hirientes, por lo dolorosos, en la feria de Villamartín, se disfruta de los presentes, pero se duele uno de las ausencias, del amigo, del familiar, del paisano, del emigrante, todo el tiempo es vida, toda la vida camino, todo camino es un fin en sí mismo, como la vida, que discurre serena y plácida.

Recordamos, porque recordar es vivir, con simpatía, la figura irrepetible de un hombre singular, nos referimos a Curro López, del que hablar bien, es muy sencillo, sólo basta decir la verdad, pero es innecesario, su memoria le seguirá por el tiempo. Era hombre de palabra, de formalidad contrastada, de alegría vital, de entusiasmo por la vida, de convencimiento, de creencia, de fraternidad comparti-

da, de altas miras. Daba ejemplo de muchas cosas, sin alardear de ellas, enseñaba la más difícil asignatura, la vida misma, él que vivió turbulentos tiempos, pasó penurias sin cuento, las superó, se rehizo, se aupó sobre sí mismo y sobre las dificultades, y triunfó, porque eso es vivir, conocer todo el dolor del mundo, verse derrotado en apariencia, y en un gesto de honor y de hombría, decir, adelante.

Curro era total, punto y parte, en todo y para todo, no tenía término medio, Curro transmitía energía y ganas de vivir, Curro entusiasmaba, Curro creía en la Verdad, y se le notaba, dentro de un respetuoso escrúpulo a influir en nadie, dejaba caer, insinuaba, invitaba a pensar, incluso en el sitio más insospechado, en medio de la charla más intrascendente. A Curro se le notaba su militancia, su ideología, su creencia, él era feliz, con su Verdad, despreocupadamente, se entregaba a Ella, sin

preguntar nada, sin soberbia, sin más búsqueda de explicaciones, su fe era sencilla, fundada, creída, vivida y compartida.

La vida es un camino, camino que va a la mar, como dijo el maestro, y nosotros, no somos más que humildes caminantes, que vamos dejando atrás el camino andado, creyendo que vamos a alguna parte, sin darnos cuenta, de que a lo peor, caminamos en círculo, creyendo que avanzamos, sin hacerlo.

Curro cumplió su camino, procurando no estorbar al de otros, ayudándoles a llevar su carga. Curro era una persona, que iluminaba los sitios donde estaba. Curro no podía nunca pasar desapercibido, porque no era vulgar en nada, donde estaba se le notaba. Curro transmitía serenidad y paz, alegría, e incluso esperanza. Curro sabía de la vida, la enseñaba.

Te sea leve la tierra.

Hombres y mujeres de Villamartín

José Calderón Carmona

e tenido oportunidad de escribir diversos temas relacionados con Villamartín. Lo hice sobre sus gentes, sus costumbres, sus monumentos, y las cosas cotidianas que forman parte de lo que he dado en llamar: "la pequeña historia de Villamartín", que traen a colación rasgos entrañables que, poco a poco, se van quedando en el olvido. Pero nunca se me ocurrió escribir de manera genérica sobre los hombres y mujeres de este pueblo.

Comenzaré por aclarar un concepto compartido e inculcado desde mi más tierna infancia, cuyo acontecer ha visto transcurrir bastantes lustros. Los hombre y mujeres -o viceversa (que tanto monta,..)-, no se miden por su ideología política o sus creencias religiosas, porque tanto en uno como en otro caso coinciden en hacer un mundo mejor siguiendo caminos distintos hasta llegar a un punto donde hacen confluyentes las mejores intenciones. De esto puedo hablar desde la perspectiva que me dan los años y la ocasión de mantener relaciones de amistad con familias de ideologías y creencias encontradas, de las que he podido obtener el fruto enriquecedor que da el contraste.

Ha sido en Villamartín donde encontré el equilibrio de la convivencia mejor medido, salvo los exabruptos que marcan aislados signos de intolerancia. Existe una sincronizada armonía de respeto sobre las ideas ajenas difícil de superar. Las mujeres y los hombres de Villamartín van formando día a día, esa pequeña historia que va decantando impurezas en los aconteceres cotidianos para convertirse en la verdadera historia de este pueblo.

Por circunstancias que harían necesarias todas las páginas de este revista

de feria para explicarlas, me bastará decir, que nací en el seno de una familia medianamente acomodada, que pasé las vicisitudes de una guerra civil en el bando perdedor; sufrí las penurias de una posguerra y la desgracia de perder familia con el dominio de ambos contendientes, porque sus ideales eran encontrados. Pues bien, ambas familias se hallaban más próximas de lo que ellas podían imaginar. El tiempo ha ido cicatrizando heridas y las gentes se han ido aproximando, se han ido tolerando, y se han comprendido, porque han sabido aceptar la autocrítica de sus defectos, y en ese concierto de concordia se entienden y comparte el objetivo, común seguido por distintos derroteros, de ser cada día mejores y colaborar con los demás.

Pero ha sido en Villamartín donde pude observar la mayor comprensión y tolerancia, con la excepción que confirma todas las reglas, siendo la razón que me impone escribir estas líneas de felicitación para los hombres y mujeres de Villamartín. Son los hombres y mujeres dedicados a la enseñanza, que van forjando a esos pequeños que un día no lejano serán los responsables de hacer mejor la convivencia; son los hombres y mujeres de Villamartín, los que dejaron la impronta de su descendencia, responsables de la armonía y la tolerancia; son los hombres y mujeres de Villamartín, los que con su altruista y desinteresada dedicación se ofrecen a los demás haciendo un mundo mejor, y son los hombres y mujeres de Villamartín que sin una misión específica saben colaborar con el ejemplo para ser espejo en el que se miren las nuevas generaciones.

Es cierto lo que me decía un amigo: "Por San Mateo se olvidan las rencillas, se hermanan los conceptos y se brinda por un futuro más prometedor, y todos parecemos mejores". ¡Ojalá que todo el año sea San Mateo en Villamartín!

Aurelio Mozo

Mª del Carmen López Rubio

Hay médicos que pasan por la vida como pasan los astros nacientes por las inmensidades del espacio en estado de nebulosa. Sin fuerzas, sin energías, sin atracción, sin choques violentos que provoquen movimiento vertiginoso en las moléculas, sin una ley y un centro, no se transforma jamás en sol.

Otros como D. Luis y D. Andrés Mozo supieron combinar inteligencia con corazón y llegaron a ser estrellas brillantes que dan vida y calor.

D. Aurelio Mozo, Aurelio para su pueblo, médico de cabecera ¡qué dificil lo has tenido!

Dice la gente de la farándula que es difícil ser hijo de los grandes porque siempre te comparan y es verdad, pero tu brillas con luz propia, por méritos.

Has sabido llegar a la gente con esa sencillez de los grandes, no has necesitado consultas con diplomas de cuarto de hora para que tu nombre brille.

¡A cuántos enfermos le llegó tu saber como médico!, pero con la mano amorosa tendida desprovista de guantes, -¿Cómo estás hoy?- "Mira me duele aquí". "Eso no es nada, ayer tuve yo lo mismo".— Sólo tu visita los mejoraba.

¡Qué inteligencia a la hora de diagnosticar, y dar importancia a la enfermedad real!, ¡cómo conoces a tus pacientes!

¡Qué suerte tuvo mi padre Curro López, pues además de su médico eras su amigo!, ¡esas visitas por la mañana con tu bata blanca, por las tardes, a cualquier hora, pero siempre tranquilizadora y sonriente!

Estuviste con él hasta el final, como con tantos otros. Yo hoy te doy las gracias en mi nombre y en el de los míos, porque si un astro se viese condenado a rodar solo enteramente por los espacios, derramando haces de luz y perdiéndose sus rayos en los confines de la nada, sin encontrar una superficie en que reflejarse, sin corazones que le amasen, ese astro cansado de dar vueltas en las fronteras de la nada, se apagaría de tristeza.



Azulejos, Pavimentos, Sanitarios Fontanería, Calentadores y Accesorios de baño

C/. Rosario, 9

Telfs.: 956 730 687 - 956 730 911

Fax: 956 730 911

11650 VILLAMARTIN (Cádiz)

El Padre Faustino Miguez, un Escolapio del pueblo y para el pueblo. La efímera presencia de su obra educativa en Villamartín.

José Luis González Perea

El Padre Faustino Miguez viste el hábito escolapio el día 5 de diciembre de 1850, cuando éste termina su etapa formativa en la Escuela Pía, es enviado a las comunidades de Guanabacoa (Cuba), Madrid, Getafe (Madrid), Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), Monforte de Lemos (Lugo), Celanova (Orense) y El Escorial (Madrid). En todas queda patente su dedicación a los pequeños y necesitados.

Llega por segunda vez a Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), en 1879. Aquí conoce a Catalina García, que tiene en su casa una "escuela de amigas". El Padre Faustino colabora con ella, explicando algunas asignaturas y dando una sólida formación cristiana.

Su experiencia en la educación le pone en contacto con la situación educativa que padece la mujer en la sociedad de su tiempo, concretamente en Sanlúcar de Barrameda, que se puede calificar de abandono e ignorancia.

Los centros educativos de la ciudad son insuficientes para acoger a toda la población infantil y adolescente del momento. Además en estos tiempos tan sólo daba cabida a la atención a la niñez y juventud masculina, las niñas y jóvenes se encontraban claramente discriminadas y desfavorecidas a nivel educativo.

El Padre Faustino se hace eco de la importancia de la mujer en el hogar y en la sociedad, por tanto se da cuenta que esto exige pasar primero por su acceso a la educación.

En 1884, el cardenal-arzobispo de Sevilla, fray Ceferino González, visita pastoralmente la ciudad de Sanlúcar de Barrameda. Conoce la escuela de amigas en la que colabora el padre Miguez, y las maestras que la dirigen, Catalina García y Francisca Martínez, en 1885 se constituye la Asociación de Hijas de la Divina Pastora en donde se busca con ilusión la niñez y juventud femenina para formarla en una educación integral, es decir, basada en la formación completa de la persona.

Entre 1891-97 se funda la casa de Chipiona, promovida por los PP. Franciscanos.

En Villamartín aparece en 1901 datos referidos a la existencia de esta escuela religiosa, citada en el libro de M. Poley " Cádiz y su provincia ", situada en la calle Obispo Ruiz Cabal, que hoy es calle Botica, y emplazada en aquellos días en la actual casa que hoy es la Botica de Basallote.

No tenemos constancia del tiempo que duró esta escuela de niñas de la Divina Pastora en nuestro pueblo.

Suponemos que su carácter de escuela privada frenó su demanda de matriculas para sostenerla, a la vez que se vería afectada a principios de 1901, cuando el Conde de Romanones desde el Ministerio de Instrucción Pública, asestaba con sus reformas recios golpes a la enseñanza privada, muy especialmente de los religiosos.

El hecho de que esta escuela se instalara en Villamartín se debió a la iniciativa del alcalde en aquellos días; D. José Carredano.

La meta de estas escuelas religiosas era la educación integral, el padre Miguez como educador ve la instrucción como el medio al servicio de aquélla: "al joven, la Escuela Pía, le hace hombre por la educación y sabio por la instrucción ". Desde la experiencia diaria descubre que la difícil tarea de educar exige en el educador un constante deseo de aprender.





JUAN ALZA LÓPEZ

C/. Los Hierros, s/n 11650 VILLAMARTÍN (Cádiz) Teléfono: **956 730 177**

PINTURAS "JUAN ALZA" Droguería - Artículos de Limpieza

Todo lo que necesite para pintar su vivienda, nosotros se los servimos a los mejores precios. Pinturas con garantía de calidad.

NUEVAS GALERIAS CONFECCION

Viste a toda la familia

C/. Botica - Villamartín (Cádiz)

CALZADOS NUEVAS GALERIAS

Calza a toda la familia

Telf.: 956 733 471 C/. Botica - Villamartín (Cádiz)

A LA VIRGEN DE LAS MONTAÑAS

oculta en la Serranía
-entre viñas y olivares-,
perfumada de azahares,
de amores y de alegría,
está la Virgen que guía
a un pueblo trabajador,
que en Septiembre se hace flor
desde la sierra hasta el llano
y en el mágico verano
le abre el cofre de su amor.

SEPTIEMBRE juega en la Ermita con la brisa y el celaje y el cielo trenza un encaje sobre esta Sierra infinita para una Virgen chiquita que vive en su camarín ...
Y el pueblo –voz de clarínla venera en sus entrañas, la Virgen de las Montañas, Madre de Villamartín.

Daniel Pineda Novo De las Reales Academias de Sevilla, Córdoba y Málaga Y Pregonero del Año 2000

Aquel madrugador

A mi hermano Juan Miguel

Suele en la mañana

Acercarse a la bahía

Para dar un paseo

Sobre el asfalto

De sus recuerdos...

Pasan las horas...

¡pobre madrugador!

Sintiendo el ardor

De aquel que es tu pasado...

La bruma envuelve

El aire fresco,

Siente un escalofrío...

A pesar del transcurso

Del tiempo ya vivido

Y el que aún queda,

Queda por vivir...

Suele entre devaneos

Sonreírle al horizonte,

Y de la tierra,

En sueños,

alejarse alegre

para batirse en duelo

Con la mar más bravía.

Suele volver

Cada mañana...

Y a recordar,

Recordar batallas,

Mientras piensa en ganarle

La guerra a su fantasma...

Que es el olvido.

Francisco Moreno Palacios

i, las noches de verano, esas noches de mi pueblo, serenas, lentas, de insomnio obligado; quiero copiar ese negro increíble de las noches de mi pueblo, ese elegante silencio, tarea inútil, volveré a vagar por mi pueblo, con la noche tan espesa como un viento africano, todo es confuso al mirar esas noches, negras noches sin luna.

José Enrique Campos Estrada 12 de Julio de 2000

RELIGIOSIDAD Y DECADENCIA EN VILLAMARTÍN: LOS DESAGRAVIOS DE 1774

Ernesto Pangusión Cigales

ara las nuevas generaciones de españoles, nacidos en una sociedad laica, resulta a veces dificil comprender la importancia que alcanzó la religión católica en nuestro país y su decisivo influjo, no sólo en el ámbito privado de nuestros antepasados, sino de forma especial en los hechos y decisiones que conformaron su vida pública.

Si bien ello fue un fenómeno general en la Europa salida de la Edad Media, entre nosotros adquirió singular importancia por cuanto la formación de España coincide con un largo proceso de lucha contra una sociedad de credo diferente, encarnada por los reinos musulmanes de la Península. El ideal de Cruzada iba a quedar así indisolublemente unido a nuestra incipiente conciencia de país, impregnándola hasta el último resquicio de su doble carácter religioso y militar. Gracias a él, podía asomarse al Quinientos convertida en primera potencia de su tiempo, inaugurando así toda una época dorada a cuyo recuerdo vivió aferrada durante siglos.

Para nuestros mayores, la victoria definitiva sobre Granada fue el premio final otorgado por el *Dios verdadero* a la que, en buena lógica, debía ser su nación predilecta. No en vano, su sacrificio de ocho siglos de continuo guerrear rebasaba los límites de la capacidad humana, elevándola al rango de *pueblo elegido*, casi místicamente comunicada con el Altísimo y, por ello, encargada de cumplir en la Tierra los designios divinos. Sólo así se entiende nuestra agotadora defensa de la fe católica en Europa o la increíble culminación de la conquista de América.

Como el Israel bíblico, España vivió su particular pacto con el Creador, enjuiciando los avatares de su tiempo con un trasfondo moral o, lo que es lo mismo, como el resultado a los ojos de Dios de los méritos o pecados de sus habitantes. En su virtud, rey y súbditos se identificaban para recibir juntos el premio o el castigo adecuados ¹. Ni que decir tiene que, ante la magnitud de ciertos desastres de dificil explicación, las medidas penitenciales eran asumidas por todo el reino como si de una sola persona se tratara, incluyendo la expiación de las culpas del presente y también las de generaciones anteriores.

En este artículo vamos a ver cómo Villamartín, pueblo de honda raigambre sevillana², reproduce esta mentalidad a causa de la grave decadencia que sufre en el siglo XVIII, coincidente con su paulatina desvinculación de nuestra ciudad matriz. Los medios para paliar la crisis consistirán, por una parte, en medidas económicas que conducirán a la postrera reactivación del llamado Pleito de Matrera y, por otra, en desagravios de tipo espiritual que reflejarán la mentalidad providencialista de su época. Veamos cómo se inicia el proceso.

LA DECADENCIA DEL SIGLO XVIII

Villamartín vivió un largo período de prosperidad a consecuencia del acuerdo firmado con Sevilla en 1567 por el que quedaba constituido como una sociedad típicamente estamental. Una reducida minoría de vecinos arrendaba cada cinco años las tierras de propios que la ciudad poseía en el término, además de controlar desde el ayuntamiento los propios y baldíos del pueblo. Anualmente, el cabildo hispalense nombraba los cargos municipales entre ternas de personas propuestas por el concejo y pertenecientes a dicha élite o afines a ella. La reactivación del llamado "Pleito de Matrera" era el arma con el que esta minoría amenazaba a Sevilla cuando veía peligrar sus privilegios. De sus filas se nutría el núcleo rector del segundo estamento: la Iglesia, cuya máxima representación era el cabildo eclesiástico, generalmente integrado por beneficiados salidos de las principales familias.

Por fin, el pueblo llano accedía a varios miles de fanegas de baldíos y tieras comunales cedidas por Sevilla al concejo para aprovechamiento ganadero y forestal. Además, para evitar el mal de su tiempo, la despoblación, se les fijaba a la tierra pagándoles en especie mediante pequeñas porciones de tierra para pasto y labor. Convertidos así en *peujaleros*, podían mantener sus yuntas o bien sembrar sus parcelas gracias a una institución de crédito agrario de obligado abasto para los labradores del término: el pósito municipal. La mayor parte de los impuestos acordados anualmente con la Real Hacienda se recaudaban a partir de los derechos de venta de la Feria de San Mateo, repartiéndose el resto entre hacendados y comerciantes. Gracias a todo ello, a finales del XVII, Villamartín contaba con una población de más de quinientas vecindades o, lo que es lo mismo, más de 2.500 habitantes.

Es precisamente en estos años cuando se produce un cambio radical en el sistema político y económico de nuestro pueblo a consecuencia de la mala situación que atravesaba el Reino. En el origen de todo se encuentra precisamente el incumplimiento por Sevilla de la carta-puebla de fundación de Villamartín. Por uno de sus artículos, la ciudad se reservaba la jurisdicción privativa en el pueblo, convirtiéndolo en un pequeño estado señorial regentado por el ayuntamiento hispalense. Pero al incumplirse el contrato, Villamartín quedó relegado a una situación de realengo similar al resto de poblaciones del alfoz de Sevilla y, como tal, sujeto a posible enajenación por parte de la Corona.

El hecho no tuvo mayores consecuencias hasta que las continuas guerras y calamidades públicas forzaron a ésta a vender todo el patrimonio real para afrontar la ruina del reino. El proceso se agrava a finales del siglo XVII, coincidiendo con los últimos estertores de la dinastía de los Austria. Concretamente en 1694, se vende la jurisdicción de Villamartín a un noble gaditano, el Marqués de los Álamos de Guadalete quien, en adelante, desplazaría a Sevilla en el dominio político del pueblo nombrando anualmente los cargos municipales y percibiendo ingresos derivados de la recaudación de impuestos y del ejercicio de la Justicia en la población.

Ello suponía modificar todo el estatus local mantenido durante más de un siglo pues al cambio en el orden político se sumaba la pretensión de Sevilla, despojada de su jurisdicción, de extraer de sus propios en Villamartín un rendimiento mayor del conseguido hasta entonces. Estos dos factores favorecerán la progresiva invasión del término por forasteros atraídos por la calidad de las tierras, amén de numerosas tensiones entre facciones locales por la primacía en su arrendamiento. El proceso se haría imparable y, ya en la década de 1780, los forasteros arriendan un 85% de las tierras de propios de Sevilla en el término.

Teniendo en cuenta que la débil vertebración del enorme territorio peninsular obligaba a los municipios a realizar funciones estatales como las relativas a la Real Hacienda, podemos imaginar las dificultades del concejo de Villamartín a la hora de recaudar las contribuciones a los forasteros o de obligarlos a entregar al pósito lo establecido hasta entonces. El pueblo llano conoce una temprana *proletarización* al quedar sólo a merced de las faenas temporales, una vez perdida su condición de peujaleros.

Lo más curioso es que la población achacaba el origen de sus males a un lamentable incidente ocurrido en la parroquia durante la festividad de San José, nada menos que a finales del siglo anterior. En él se enfrentaron en plena iglesia miembros de las principales familias locales, inmersas ya en las luchas por situarse en cabeza de la nueva situación. Su recuerdo perduró durante décadas hasta que en mayo de 1774, el concejo acuerda con el cabildo eclesiástico celebrar unos desagravios para implorar al cielo un cambio en su situación. Veamos cómo se describen los hechos:

"...en atención a que el desacato cometido por los principales vecinos de esta villa y muchos que componían su Ayuntamiento en el siglo pasado no fue con efusión de sangre en él y sí consistió en que, habiéndose alterado en el templo, usando de las armas y espadas con que iban

vestidos, se acometieron sin respeto al sitio unos a otros sin que los pudiese remediar la interposición de los eclesiásticos, ni a este fin fue bastante el recurso que tomó uno de los reverendos curas que fue abrir el sagrario y sacar a Nuestro Señor Sacramentado, entrándose por medio de los que se acometían, cuyo respeto no fue bastante a contenerlos, antes sí, continuaron con su inquietud, saliéndose del templo".³

Y en seguida, la justificación moral de nuestra decadencia, el recuerdo de tiempos mejores y el lastre en los hijos de las culpas de los mayores:

"Y siendo al mismo paso nuestro Dios y Señor tan justo como misericordioso y el que sabe vengar las iniquidades de los padres con los hijos, con muy sólido fundamento se persuade el Concejo y Regimiento de esta villa proceden los detrimentos de este pueblo de esta causa porque, habiendo sido de los más felices y abundantes este territorio, en el día, con especial los naturales, se hallan en la mayor miseria, haciéndose al mismo tiempo felices y acaudalados en su término los forasteros...".

Para cargar las tintas y buscar paralelismos, recurren al pasaje bíblico de las Lamentaciones:

"...pudiendo por este respecto llorar este vecindario como haya Jeremías al nombre del israelítico pueblo, diciendo que su heredad se había transmutado a los extraños".⁴

Tal era la postración y tan convencidos estaban de su origen divino que ambos cabildos, civil y eclesiástico, deciden modificar los tradicionales desagravios celebrados hasta entonces para oficiar uno cuyo rango estuviera a la altura de la gravedad de la situación. Juntos, acuerdan esta vez pedir absolución y penitencia al mismísimo Vaticano. En su petición a la Santa Sede se incluyen tres indulgencias plenarias "...que en el Sagrado de esta parroquial puedan ganar todos los fieles de uno y otro sexo, la una para el día de Nuestra Señora Santa Ana, Patrona de esta villa; otra para el día quince del mes de agosto en que se celebra la Asunción de Nuestra Señora y esta iglesia le hace fiesta como a su Titular con el de las Virtudes; y la otra para el día del Señor San Pedro". ⁵

Pero las cosas iban de mal en peor. Para hacernos una idea de la pérdida de control del pueblo sobre su propio término, citaremos un documento de 1781 ⁶ donde aparece la distribución por arrendamientos de las ubérrimas tierras que Sevilla reservaba para sus propios en el Campo de Matrera. De las 14.387 fanegas a arrendar, los vecinos de Villamartín apenas se hacen con un 12%, incluidos los cortijos de Serrecín Bajo, El Fresno, El Higuerón, Zapillos, Alberite y Los Chopos. Fiel reflejo de nuestra decadencia es el hecho de que una sola vecina de Arcos arrendara una superficie similar en la zona de Los Llanos.

Con todo, el grueso de las tierras se repartía entre vecinos de Bornos y la Marquesa de Las Amarillas, con una extensión conjunta algo superior a un 71%. Los primeros consiguen unas 5.600 fanegas repartidas entre los cortijos de La Gloria, Marcegoso, Serrecín Alto, La Norieta, Garcilechuga, La Cierva, El Mármol, Escuchagrano, Illescas y otros.

Por su parte, la Marquesa de las Amarillas, vecina de Ronda, recibía por orden del Supremo Consejo de Castilla 4.681 fanegas por veinte años ininterrumpidos hasta 1796. En el lote figuraban las tierras de La Cordillera, Majada Alta, Mármol Grande, Los Izquierdos, El Albercón, Carpintero y otros menores como El Palancar, Calañas o Tovar.

Para colmo de desgracias, por aquellos años se segregan de nuestro término

las dehesas de Armajal y Prado del Rey para fundar la población de éste último nombre. Recordemos que los habitantes de las aldeas asentadas en ellas eran oficialmente vecinos de Villamartín y, por tanto, contribuían en los repartimientos de impuestos asignados a toda la vecindad. A la enorme pérdida territorial hay, pues, que sumar la merma poblacional y el consiguiente quebranto recaudador para Villamartín.

SOLUCIONES A LA CRISIS

Perdida la baza agrícola, el concejo se plantea jugar la industrial basada en la transformación de la producción agropecuaria, consciente de la excesiva especialización del pueblo en una actividad sobre la que ahora se perdía todo control ⁷. El problema consistía en que la riqueza y extensión del término habían permitido una agricultura pujante y razonablemente suficiente por lo que nunca fue necesaria la iniciativa industrial. Ya en 1775 se reconoce que la población carece de industria, dedicándose sólo "...a arar, escardar y hacer cisco, por no haber habido quien hasta ahora vivifique proyectos más ventajosos al reino y a esta pobre vecindad". ⁸

Pero además, el problema de los continuos arrendamientos quinquenales, tanto de las tierras de Sevilla como de las propias de Villamartín, creaba una deficiente estructura productiva por cuanto sus arrendatarios optaban por la solución más fácil a corto plazo del aprovechamiento cerealístico. Los cultivos industriales, sobre todo vid y olivo, quedaron relegados a la única zona en manos estrictamente privadas desde la fundación del pueblo: el Pago de Pajarete y sus aledaños. Su propiedad privada permitía a los dueños mantener plantíos con rentabilidad a medio y largo plazo, mientras el resto del término, de titularidad pública y sujeto a arrendamientos cada vez más precarios, iba poco a poco deforestándose y adquiriendo un aspecto de estepa cerealista similar al que hoy conocemos ⁹. El ayuntamiento solicitará, sin éxito alguno, permiso a la superioridad para dedicar dos dehesas comunales de 1.200 fanegas a plantíos de ambos cultivos.

La segunda baza industrial, referida a los productos ganaderos, tampoco puede aportar nada pues la petición del concejo de establecer una fábrica de paños que aproveche la notable producción lanera, no llegará a materializarse. En ella se depositan grandes esperanzas como único medio para absorber la población ociosa de Villamartín. El argumento del concejo refleja de forma palmaria la temprana aparición entre nosotros de los que, más tarde, serían problemas crónicos del campo andaluz:

"...nos parece que lo que prudencialmente redimiría a este pueblo de sus tan antiguas miserias es el que por la industria se introdujese la fábrica de lanas, lo que desterraría la ociosidad, tan connatural en estos vecinos, pues no se entretienen en cosa alguna, especialmente las mujeres, mozas y mozos y de poca edad, los que se mantienen casi en una continua inacción por no habérseles hasta ahora franqueado medios con que puedan ser útiles a la sociedad; antes por el contrario, alimentados con la pereza, no saben buscar rumbos que los saquen de su miseria...". 10

Podríamos concluir diciendo que la decadencia de Villamartín provoca entre otras, una reacción de tipo espiritual típica de la época por cuanto las profundas creencias arraigadas en la sociedad afloraban en todas sus manifestaciones, incluidas las de interés general, para teñirlas de religiosidad. Ante la inquietante situación que se vivía y lejos de buscar un pasivo refugio en la religión, nuestros antepasados llevan con naturalidad al dinámico terreno de lo público la intensa fe que marcaba su vida cotidiana. Su fracaso y el de otras medi-

das de fomento llevarán a la pequeña élite local, situada en un callejón sin salida, a tomar el drástico camino de la reactivación final del *Pleito de Matrera*.

Resulta curioso que el ayuntamiento promueva durante el mismo año (1774) la celebración de los desagravios y el impulso al pleito. Uno de los alcaldes ordinarios de dicho año, Francisco Malo de Molina, adscrito a una poderosa facción local, será precisamente quien viaje en 1793 a Granada para poner en marcha la conclusión de los autos judiciales. Con ello, nuestros regidores encarnaban la mentalidad típica de finales del Antiguo Régimen, por un lado imbuida de sincera religiosidad y, por otro, revestida del carácter ilustrado y positivista que preludiaba ya el nacimiento de una sociedad nueva.

NOTAS

mala organización administrativa:

"Villamartín, por ejemplo, es de la provincia de Cádiz; pero los servicios de autobuses la unen con Sevilla, cuyos periódicos son los que se leen allí; a Sevilla va la gente de Villamartín a operarse de hernia o a comprar las cortinas de la salita".

Podría añadirse que la afición local al fútbol sigue a los equipos sevillanos. También que nuestras fiestas mayores, feria, romería o Semana Santa, destilan sevillanía por todos sus poros. En realidad, la primera adscripción a entidad distinta de Sevilla es muy tardía, remontándose al decreto napoleónico de 1810 en que se le incluía en la prefectura de Jerez. Hasta entonces había pertenecido a Sevilla y volvería después a hacerlo hasta el decreto de 1834. Sería interesante con vistas al V Centenario de la población, plasmar nuestra enriquecedora dualidad provincial en contactos duraderos con la antigua capital, su universidad, etc.

- ³ Archivo Parroquial de Villamartín. Libro de los cabildos que celebra el clero de la Iglesia parroquial de esta villa de Villamartín desde el año de 1755.
- ⁴ Ídem. Las referencias a este pasaje del Antiguo testamento están en: Lamentaciones, 5, 2. Todo el texto bíblico incide repetidamente en la idea de la ruina del pueblo judío como forma de castigo divino por pecados cometidos por sus antepasados y cuya penitencia pasó a ellos. Concretamente: "Pecaron nuestros padres y ya no existen, pero nosotros cargamos con sus maldades" (Lam.5,7)

¹ Son incontables las referencias historiográficas a este asunto. Citaré sólo la última que ha caído en mis manos, del prestigioso doctor don José Calvo Poyato: "Felipe IV y el ocaso de un Imperio" (Planeta, 1995), en cuyas páginas 42 y 143 se mencionan estos temas de forma certera y amena.

² Resulta innegable la huella de Sevilla en Villamartín tras varios siglos de í ntima relación. A principios de los 70 se publicaba el best-seller de Antonio Burgos "Andalucía,tercer mundo?"; en su página 48, citaba a Villamartín como paradigma de

⁵ Ibídem.

⁶ Archivo Municipal de Sevilla. Sec.XI, Leg.10, doc.34.

Durante todo el siglo XVIII aparecen numerosas referencias en las actas municipales en las que se asegura que la característica distintiva de Villamartín sobre otros pueblos consiste en su exclusiva dedicación al campo.

⁸ A.M.V.Leg.59, doc.1.

⁹ Con frecuencia se abasteció al pueblo con aceite y vino de comarcas vecinas. El olivar sólo se recupera en el término a gran escala tras el reparto del Campo de Matrera y posterior desamortización de los bienes municipales y eclesiásticos.

¹⁰ A.M.V.Leg.59, doc,1

THE 2000 BOSTON UNIVERSITY ARCHAEOLOGICAL FIELD SCHOOL AT VILLAMARTÍN

ESCUELA ARQUEOLÓGICA DE CAMPO 2000 DE LA UNIVERSIDAD DE BOSTON EN VILLAMARTÍN

(Artículo bilingüe)

Murray C. McClellan y Alan Kaiser
Department of Archaeology
Boston University
Boston, MA 02215
EE.UU.
Traducción José María Gutiérrez López
Museo Histórico Municipal

During the months of June and July of this year, we were fortunate to be able to return to Villamartín and to join José María Gutiérrez López and María Cristina Reinoso del Río in their study of the archaeological site of Torrevieja. We wish to thank them and all of the people of Villamartín who made this, our second visit to the village, so professionally profitable and personably rewarding. Our deep gratitude especially goes to the Mayor of Villamartín, Don Jose Antonio González Pavón, to the Cultural Manager, Don José Vázquez Romero, and to the Manager of the Quinticentennial Celebration, Don Sebastián Pavón Mendoza.

One of the central goals of our Field School is to provide for our students hands-on practical training in archaeological methods. In this regard, the site of Torrevieja is an ideal place to train students. In a very small area, one can encounter archaeological deposits ranging in date from the Bronze Final/Tartessian age (ca. 800 to 600 BC), through the Iberian (ca. 500 to 200 BC) and Islamic periods (ca. 900 to 1100 AD), up to the earliest foundation of the modern village in the 16th century AD.

A second goal of our Field School is to introduce our students to both the ancient history of western Andalucía as well as to the modern culture of the region. To this end, we visited archaeological sites and museums in Jerez, Cádiz, *Italica*, Seville, Córdoba, Bolonia, Ronda, and Gibraltar. Along the way, we went to a bull-fight in Seville, and *ferias* in El Bosque and Prado del Rey, where we were based. Our students, who came from universities in Pittsburgh and Princeton as well as Boston University, were constantly astounded by the warmth of the people of Andalucía and their zest for life.

In our examination of the site of Torrevieja we continued to explore the area we had begun to excavate in 1998. At the western end of this area, where we had uncovered burials of the 16th century AD, we discovered a field of grain-storage pits cut into the natural limestone and clay bedrock, some of which appear to have gone out of use in the 8th to 6th centuries BC. A great surprise, however, was to be found in the extreme western edge of our excavation area, where we uncovered a large trench that had been formed by the partial cutting away of three of these grain-storage pits (Fig. 1). At this point in time we do not know the function of this large trench, which was eventually filled in with material of the 4th century BC.

Immediately to the east of the grain-storage, we uncovered a portion of a round floor composed of lime plaster. It would appear that this floor belonged to a round house of the Bronze Final/Tartessian period that was associated with the grain-storage pits.

Another aspect of our research at Torrevieja was to use a proton magne-

tometer to create a map of subsurface features at the site. The magnetometer measures the strength of the earth's magnetic field which is increased by the presence of metal or stone with an iron content or is lowered by soil or stone without an iron content (Fig 2).

The strength of the earth's magnetic field can be affected by a variety of human activities. When someone builds a fire, they heat the soil to such an extent that iron particles align in the same direction. Once the fire cools, iron particles in the soil that was burned continue to be aligned, while those in the surrounding soil point in random directions. The magnetometer can detect features such as hearths and kilns because the aligned particles in the soil increase the strength of the earth's magnetic field creating an area of high readings (represented by the darker colors on Fig. 3; the lighter colors on indicate areas with low magnetic readings). Some human activities have such a strong effect on the earth's magnetic field that they create their own north and south poles, similar to the poles on a magnet or battery.

Our magnetometer survey at Torrevieja has revealed just this type of strong effect, which can be seen in the line of alternating dark and light that cross from southwest to northeast (Fig. 3). Each dark spot represents the north pole of the feature while the adjoining light spot represents the south pole.

While we must ultimately excavate in the area to the south of our present excavations (trenches C-3 to C-8 on Fig. 3) to understand this surprisingly regular set of alternating high and low readings, it should be noted that the lime plaster floor that extends over the eastern part of trench C-8 and the western part of trench C-7 creates a matched high-low reading very similar to the alternating set to the south.

As is the case in every archaeological project, our research this year at Torrevieja has uncovered as many new questions and we have answers. We hope that we may be able to answer these in our next visit.

Durante los meses de junio y julio de este año, fuimos afortunados de volver a Villamartín y unirnos a José María Gutiérrez López y María Cristina Reinoso del Río en su estudio del yacimiento arqueológico de Torrevieja. Queremos agradecer a ellos y a toda la gente de Villamartín, que han hecho tan fructífera profesionalmente y personalmente gratificante nuestra segunda visita a la localidad. Nuestra profunda gratitud va especialmente para el Alcalde de Villamartín, D. José Antonio González Pavón, el Concejal de Cultura, D. José Vázquez Romero, y el Comisario de la Celebración del V Centenario, D. Sebastián Pavón Mendoza.

Uno de los objetivos centrales de nuestra Escuela de Campo es dotar a nuestros estudiantes de un entrenamiento práctico en los métodos arqueológicos. Para esta consideración, el yacimiento de Torrevieja es un sitio ideal donde adiestrar estudiantes. En un área muy pequeña, uno puede encontrar depósitos arqueológicos que recorren cronológicamente desde el Bronce final/época Tartésica (alrededor del 800 al 600 a.C.), pasando por los periodos Ibérico (alrededor del 500 al 200 a.C.) e Islámico (aproximadamente del 900 al 1100 d.C.), hasta la más temprana fundación del pueblo moderno en el siglo XVI d.C.

Una segunda meta de nuestra Escuela de Campo es presentar a nuestros estudiantes tanto la historia antigua de Andalucía Occidental, como la cultura moderna de la región. Con este fin, visitamos yacimientos arqueológicos y museos en Jerez, Cádiz, *Italica*, Sevilla, Córdoba, Bolonia, Ronda y Gibraltar. A lo largo de este recorrido, fuimos a una corrida de toros en Sevilla, y a las ferias de El Bosque y Prado del Rey, donde nosotros estabamos alojados. Nuestros estudiantes, que proceden de las universidades de Pittsburgh y Princeton, así como de la Universidad de Boston, fueron constantemente abrumados por la cordialidad y el deleite por la vida de la gente de Andalucía.

En nuestro examen del yacimiento de Torrevieja, continuamos explo



Figure 1. View of Boston University students excavating in the western edge of the excavations at Torrevieja-98.

Figura 1. Vista de los estudiantes de la Universidad de Boston excavando en el extremo oeste de las excavaciones de Torrevieja-98

(Foto J.Mª.Gutiérrez López).

rando la zona que habíamos comenzado a excavar en 1998. En el extremo occidental de esta zona, donde habíamos desenterrado enterramientos del siglo XVI d.C., descubrimos un campo de fosas para almacenamiento de grano, cortadas en el substrato rocoso natural de caliza y arcilla, alguno de los cuales parecía haberse puesto fuera de uso entre los siglos VIII a VII a. C. Sin embargo, una gran sorpresa ha sido encontrar en el extremo occidental de nuestra área de excavación, una gran fosa que había sido formada por el corte parcial de tres de estos silos (**Fig. 1**). En este momento no sabemos la función de esta gran fosa, que finalmente fue rellenada con material del siglo IV a.C.

Inmediatamente al este del almacén de granos, descubrimos parte de un suelo circular compuesto de argamasa de cal. Parece que este pavimento perteneció a una vivienda circular del Bronce final/periodo Tartésico que estaba asociada con los silos para almacenaje.

Otro aspecto de nuestra investigación en Torrevieja fue el uso de un magnetómetro de protones para confeccionar un plano de las estructuras enterradas en el yacimiento. El magnetómetro mide la intensidad del campo magnético de la tierra, que se incrementa por la presencia de metal o piedra con un contenido de hierro, o desciende por un suelo o piedras carentes de él (Fig. 2).

La intensidad del campo magnético terrestre puede ser afectada por diversas actividades humanas. Cuando alguien hace fuego, calienta el suelo de tal forma que las partículas de hierro se alinean en la misma dirección. Una vez que el fuego se enfría, estas partículas quemadas continúan estando alineadas, mientras aquellas que lo rodean apuntan en direcciones al azar. El magnetómetro puede detectar estructuras como hogares y hornos porque la alineación de partículas en el suelo incrementa la intensidad del campo magnético terrestre, creando un área de altas lecturas (representadas por los colores oscuros en la Fig. 3; los colores claros indican áreas con bajas lecturas magnéticas). Algunas actividades humanas tienen tan fuerte

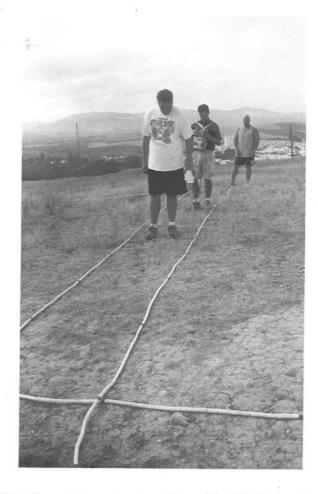


Figure 2. Using the proton magnetometer at Torrevieja. The first student holds the magnetometer at one-meter intervals while Dr. Kaiser takes a reading. No one can have any metal on them while they are performing this task, as that would create an artificial anomaly.

Figura 2. Utilizando el magnetómetro de protones en Torrevieja. El primer est udiante sostiene el magnetómetro en un intervalo de un metro mientras el Dr. Kaiser toma la lectura. Nadie puede llevar puesto na da de metal mientras desarrollan esta tarea, ya que podría crear una anomalía artificial (Foto J.Mª.Gutiérrez López).

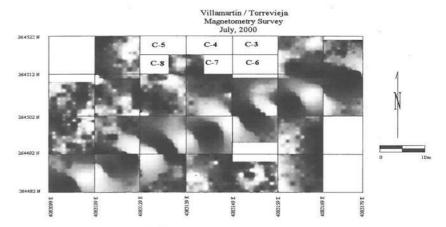


Figure 3. Preliminary results from magnetometer survey

Figura 3. Resultados preliminares de la prospección magnetométrica (Ala n Kaiser).

efecto sobre el magnetismo terrestre que crean sus propios polos norte y sur, parecidos a los polos de un imán o una batería.

Nuestra prospección magnetométrica en Torrevieja ha revelado justo este tipo de fuerte efecto, que puede verse en el alineamiento alternante oscuro y claro (**Fig. 2**) que cruza de suroeste a noreste. Cada mancha oscura representa el polo norte de la estructura, mientras la mancha clara adyacente representa el polo sur.

Mientras debemos excavar finalmente en el área al sur de nuestras excavaciones actuales (Cuadrículas C-3 a C-8 de la **Fig. 3**), para comprender este conjunto sorprendentemente regular de alternancia de altas y bajas lecturas, habría que señalar que el pavimento de argamasa de cal que se extiende sobre la zona este de la Cuadrícula C-8 y la parte oeste de la Cuadrícula C-7 crea una lectura general de alta y baja muy parecida a la serie alternante del sur.

Como en todo proyecto arqueológico, nuestra investigación este año en Torrevieja ha descubierto muchas nuevas preguntas y tenemos que responderlas. Esperamos poder contestarlas en nuestra próxima visita.

Poesía a la Virgen de Las Montañas

de Septiembre,
día de Tu Romería
Cantando por Sevillanas,
A ver la Virgen Chiquita,
la Corona que Tú tienes,
que reluce con el sol.
Mi Virgen de Las Montañas
que es la Madre de Dios.

En la puerta de Tu Ermita, está un Ángel, con el Lucero del Alba, me dijo que estaba dentro mi Virgen de Las Montañas.

> Ángel Moreno Enríquez 14 de junio de 2000

CONMEMORACIÓN V CENTENARIO UNA OPORTUNIDAD PARA EL DESARROLLO

Fernando Gómez Gallego PRESIDENTE DE FLOREMVILL

Debemos hacer especial énfasis en que la Conmemoración del V Centenario de la Fundación de Villamartín, además de ser motivo de actividades festivas, es una gran ocasión para, a partir de la reflexión, se acometa un plan de proyección hacia el futuro, en un valiente y decidido salto que modernice las estructuras institucionales, al mismo tiempo que desarrolle proyectos y actuaciones que promuevan la economía en todos sus ámbitos. En este sentido proponemos al Ayuntamiento, a través de la Comisión del V Centenario, la siguiente planificación.

AYUNTAMIENTO CONSEJO ECONÓMICO SOCIAL

Compuesto por representantes de Instituciones Locales y Organizaciones profesionales, sociales y civiles.

EQUIPO TÉCNICO MULTIDISCIPLINAR DE ALTA CUALIFICACIÓN

Inversión prioritaria que se justifica por su esperada productividad y ges tión. Equipo que trabaje incentivado por objetivos a alcanzar, siendo una de sus tareas exprimir desde las directivas de la U.E., B.O.E., B.O.J.A., hasta los B.O.P. busca n-do financiación, al mismo tiempo que realizar estudios, investigar, diseñar planes de actuaciones y asesorar.

PLAN ESTRATÉGICO GENERAL

Que contemple un inventario de los recursos endógenos y potencialidades de todo tipo, así como las directrices para su aprovechamiento y puesta en valor, con la participación y el consenso de toda la comunidad villamartinense, a tra vés de los representantes de las instituciones públicas, organizaciones empresariales y soci ales, como asimismo profesionales, civiles y privadas.

Áreas, Departamentos o Delegaciones Municipales, responsables de los proyectos fundamentales para el desarrollo de Villamartín, que asistan, técnicamente e impulsen las organizaciones empresariales, sociales, etc.



AGRICULTURA Y GANADERÍA

Subplan estratégico, con la puesta en riego de los llanos y una agricultura alternativa y competitiva. Asimismo un programa que impulse la ganadería, con la creación de un polígono ganadero, incentivando esta actividad, como una gran fuente en sí de riqueza. Sin olvidar la instauración de una Escuela de Agricultura y Zootecnia para el desarrollo de estos colectivos.

INDUSTRIA

Subplan estratégico que impulse la industria y la artesanía, aprovechando los recursos y potencialidades endógenas. Promoviendo el poligono industrial y haciendo realidad el Centro de Fomento.

COMERCIO

Subplan estratégico que trace las líneas de innovación y modernización del comercio, tanto minorista como mayorista, realizándose el estudio ya planteado, entre Ayuntamiento, Fedeco y Acovill.

HOSTELERÍA Y TURISMO

Subplan estratégico que organice al sector hostelero en aras de la profesionalidad v progresiva calidad, tanto como la promoción del turismo, en todas sus alternativas, de forma eficiente, consiguiendo a simismo una Escuela de Hostelería de ámbito comarcal. Sin olvidar la promoción de inversiones hoteleras y la explotación de recursos ociosos.



EDUCACIÓN

Subplan estratégico que coadyuve a elevar la calidad de la educación. consiguiendo al mismo tiempo un centro de formación profesional y la creación de una extensión universitaria, en la localidad, de ámbito comarcal.

CULTURA Y DEPORTES

Subplan estratégico que, entre otras actuaciones logre un gran Centro Cultural que responda a la demanda social, al mismo tiempo que promueva y explote las diversas potencialidades en el ámbito creativo. Sin olvidar la recuperación del Patrimonio histórico y cultural para su puesta en uso.

URBANISMO Y AMBIENTE

Subplan estratégico, ya elaborado muy acertadamente, que se plasme conforme a las circunstancias y necesidades del momento. Reforestando y cuidando el entorno de la ciudad y posibilitando asimismo el uso de ríos, arroyos y cañadas. Sin olvidar el Parque del Tarajal para su puesta en uso y explotación.

CIUDADANÍA

Subplan
estratégico que
promueva la
vertebración de la
sociedad civil y su
participación en
las tareas de la
comunidad,
profundizando así
en el desarrollo
del sistema
democrático.



ASUNTOS SOCIALES

Subplan estratégico que trace actuaciones que promuevan la integración social de los grupos marginados, con programas preventivos, asistenciales, educativos y laborales. Fomentando la formación y el ocio recreativo en centros docentes cult urales de barrios, dirigidos con la participación d los vecinos, que junto con el centro geriátrico debe ser su gran logro.

COMISIÓN V CENTENARIO

Su gran obra debe ser la consecución de un centro comarcal de exposiciones y congresos, a lograr para estas fechas y posterior uso permanente, consiguiendo al mismo tiempo institucionalizar la ya consolidada, pero insegura, feria gene ral de muestras y promoción turística, y que con el apoyo de todas las delegaciones municipales y la participación de las entidades profesionales y sociales desarrolle los actos propios de esta conmemoración, teniendo como hilo conductor la propia hi storia desde los asentamientos paleolíticos hasta terminar en un diseño del Villama rtín del futuro.

Cada departamento y, por supuesto, cada proyecto ha de tener un plan de financiación propio y se ha de amortizar por sí mismo con ingresos provenientes de su propia explotación y de subvenciones de las diferentes Administraciones, especialmente de Fondos para el Desarrollo de la U.E.

Un pueblo que se transforma en ciudad, con una economía de carácter eminentemente urbano, previendo que su población se duplique en el espacio de unos 10 años, no debe dejar las cosas al azar sino que ha de planificar el futuro, pues de lo contrario pueden sobrevenir grandes problemas de toda índole.

Uno de los mayores empeños del Ayuntamiento, con motivo de la celebración del V Centenario de la Fundación de Villamartín, debiera ser la de movilizar a toda la población en la participación, promoviendo e incentivando su vertebración social en organizaciones que cooperen con las instituciones en actuaciones de gran alcance como la educación y la cultura. Involucrando especialmente a las organizaciones profesionales, empresariales y sociales en proyectos que persigan el progreso y la prosperidad, siempre con el objetivo de sacar a esta comunidad del anquilosamiento, el conformismo, la subsidiación y la dependencia, en aras a la consecución de la autonomía, la libertad y la dignidad como pueblo.

Esto significaría "coger el toro por los cuernos". Ese toro, bravío e indomable, que se dibuja en el horizonte del futuro; el futuro de nuestro pueblo.

NUESTRAS CIGÜEÑAS

Pedro Sánchez



Primer plano de una pareja de cigüeñas en la torre de Santa María de las Virtudes (Villamartín). Fotografía: Pedro Sánchez

Son pocas pero cada año acuden a las atalayas de nuestro pueblo, desde donde dominan la vida cotidiana y sobre todo el amplio paisaje que nos rodea. Es la cigüeña blanca (*Ciconia ciconia*) el ave de gran tamaño más ligada a las construcciones humanas, compitiendo en popularidad urbana con el abundante gorrión y con la también migratoria golondrina y su pariente el avión común. Es, por supuesto, esta gran zancuda un ave conocida y respetada por todos, al menos en Europa, porque en países africano es cazada para consumo humano. Tiene por costumbre anidar en los pueblos y ciudades o sus cercanías, eligiendo casi siempre los clásicos

campanarios de las iglesias, altos árboles e incluso torretas de tendido eléctrico.

Aunque se extiende por toda Europa (excepto Gran Bretaña), dos países están a la cabeza en número de ejemplares, Polonia y España (41.000 y 16.500 parejas respectivamente) de las cuales viven unas 285 en nuestra provincia, 6 en nuestro pueblo y posiblemente alguna más en el resto del término municipal.

Se muestran las fotografías (hechas entre Junio y Julio) de los tres nidos localizados: el de la torre de la Parroquia, el de San Francisco y el del silo de la Avenida. En el primero aparecen dos individuos adultos (ambos tienen el pico rojo), indicando este hecho que no habrán conseguido sacar adelante a sus cigoñinos. En cambio el nido de San Francisco se ve ocupado por un joven (pico negro) y la cabeza de su hermano que más adelante pudimos constatar su muerte en una fase temprana de su desarrollo. También del nido del silo prosperó un único polluelo. Estos datos indican una baja natalidad de nuestras cigüeñas, aves relativamente prolíficas para su tamaño, que ponen hasta 5 huevos, no siendo raras las nidadas de 3 ó 4 cigoñinos, o al menos la "parejita" como hemos podido observar en otros nidos de distintas zonas. Posiblemente los fuertes calores del mes de Junio hayan podido influir en esta escasa descendencia.

Cuando leamos este artículo ya nos habrán abandonado. Como norma general, durante el mes de Agosto, las jóvenes cigüeñas y sus padres, procedentes de España y del resto de Europa Occidental confluirán sobre el sur de Cádiz (zona de Tarifa, antigua laguna de la Janda, Tahivilla, ...) para esperar el momento oportuno (nunca con levante fuerte) de cruzar el Estrecho de Gibraltar, siempre con el pico y la vista puesta en el monte Yebel Muza que utilizan como faro. A veces coinciden con milanos negros, halcones abejeros y alimoches, propiciando un espectáculo impresionante.

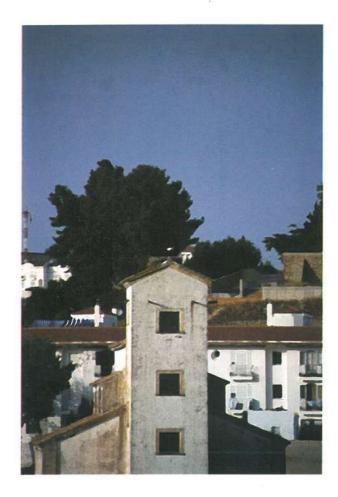
Su destino final siempre estará al otro lado del Sáhara, en Senegal, Chad



Nido en la espadaña de la iglesia de San Francisco. Fotografía: Pedro Sánchez

o Malí, preferiblemente en el delta del río Níger, tras un largo recorrido de 3.000 Km. Otras muchas, cada vez más, deciden quedarse en la Península, repartidas por las provincias de Huelva y Cádiz, principalmente en el Parque Nacional de Doñana, alimentándose del abundante cangrejo rojo americano o de una nueva fuente de alimento para ellas, como son los inagotable basureros.

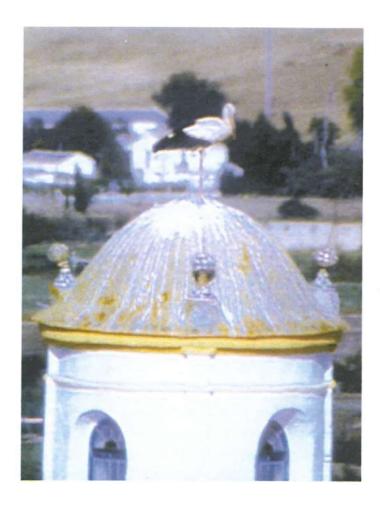
Regresarán para la primavera (en Villamartín suelen hacerlo en Febrero.



Ejemplar en el silo de la Avenida. (La Tenería) Foto: Pedro Sánchez

viéndose individuos de paso desde Navidades) siendo muy grande la filopatria (fidelidad al nido) en esta especie. Los machos preceden a las hembras, reparando el nido y defendiéndolo de todo congénere que se acerque. Pronto empezarán los vuelos nupciales y el característico "crotoreo" (machacar el ajo, hacer el gazpacho, ... popularmente) con su pareja de siempre, doblando el cuello hacia atrás hasta concluir en equilibristas y aleteadas cópulas. Después lo de siempre, continuar el ciclo vital que permita perpetuar la especie, intentando la difícil tarea de

sacar adelante a sus crías (3 de cada 4 mueren en los primeros años de vida). Pero si todo va bien la naturaleza le premia el esfuerzo a las más tenaces hasta con 30 largos años de vida cigüeñil.



Cigüeña adulta en el cimborrio de la iglesia de San Francisco. Fotografía: Pedro Sánchez

PAJARETE: EL VINO DE LA SIERRA GADITANA

Sara Fernández Miranda

(Unidad de Estudios Históricos del Vino de la Universidad de Cádiz)

"[...] Los vinos más célebres de Cádiz son el Jerez y el Pajarete; los dos se producen en Jerez y sus alrededores. El primero se vende a cuarenta y ocho libras el tonel y el segundo a cincuenta y seis"

La Cultura vitivinícola ha dejado desde antaño su impronta en la provincia de Cádiz, ya Columela haría mención a los caldos que se producían en esta comarca². Las características bioclimáticas, la privilegiada situación geográfica —a caballo entre dos continentes— ha propiciado el desarrollo el cultivo de la vid entre otras plantaciones. La diversidad ecológica, la heterogeneidad litológica, junto a las realidades climáticas han condicionado la actividad humana, y evidentemente, la evolución tanto de los diferentes cultivos como de la propia vegetación.

La evolución del mundo de la vitivinicultura ha estado en consonancia al de la propia humanidad, cuando nos referimos a las presencias vínicas a lo largo de la historia, estamos irremisiblemente avocados a hablar a todo ese contingente humano, que de un modo u otro, ha estado y está estrechamente ligado a la vid y a su mundo. Muchos han sido los pueblos a los que se les ha querido atribuir el origen de la vitivinicultura, pese a ello, lo que si resulta innegable es que la historia del vino corre estrechamente ligada a la de la propia humanidad ³.

Los modos de producción artesanales y la actividad agroindustrial desarrollada en torno al Pajarete conferirá unas realidades concretas a lo largo del devenir de los años, y nuestra intención ha sido descifrar la impronta del vino en cada uno de esos diferentes momentos⁴.

El vino, y más concretamente el Pajarete aparecerá entre las producciones y exportaciones de pueblos como; Villamartín Espera Bornos, Olvera y Prado del Rey, casi con una definición unánime "Sus vinos tenidos por los mejores se venden con gran estimación, bajo el nombre de Pajarete". Cuando sea tratado el tema del comercio –dentro del diccionario de Pascual Madoz- el vino junto con el aceite y los granos serán los principales bienes de exportación.

El Pajarete tuvo una presencia destacada tanto en mercados nacionales como internacionales, nuestro vino contó con el aprecio de los más exquisitos bebedores y bebedoras, pueblos como Villamartín o Prado del Rey, entre otros, vieron en el comercio vitícola una apuesta segura para el desarrollo económico, el vino se convirtió en un agente de dinamización económico y social fundamental para la comarca. Si Jerez y Málaga se erigirán en estos momentos, como ejes fundamentales de la agroindustria vinatera andaluza, no es menos cierto que otras zonas desarrollan paralelamente una actividad vitícola. En nuestra comarca —a caballo geográficamente entre las dos grandes zonas productoras la vid y el vino irá adquiriendo una importancia relevante, no sólo para la actividad económica, sino para la mayoría de la actividades de las gentes.

Hasta la década de los años cincuenta de este siglo XX, se ha redicido la presencia de la vid de modo paulatino; las escasas innovaciones



Bodegas de "El Rosalejo"

tecnológicas y la dificultad del terreno no ha incitado a los agricultores a mantener, y mucho menos a recuperar, la actividad vitícola. La inversión económica que requería, y el período de tiempo que se necesita para que el cultivo comenzase a ser rentable no motivaba a las gentes del campo a que plantasen vides. Aunque estas eran las realidades generalizadas, es cierto que hubo hombres y mujeres que se negaron a aceptar las imposiciones, perpetuando a la vid y al vino en su cotidianeidad, manteniendo un autoconsumo y una producción de ámbito comarcal / local.

Creemos que ahora, en estos momentos, se impone la necesidad rescatar del olvido a un vino que tuvo una vida importante y destacada en muchos lugares, es preciso apostar por nuestra vitivinicultura tradicional, por nuestro pasado, no como un ejercicio memorístico, sino como un reto,

aunando fuerzas, desde el convencimiento y la ilusión, trabajando para que la vitivinicultura no desaparezca de nuestro paisaje, de nuestra cotidianeidad.

NOTAS

- ¹ TOWNSEND, Joseph Viaje por la España de Carlos II (1786- 1787). Madrid 1988 pp. 285- 392.
- ² Recordemos que Columela en su tratado *De Re Rustica* hace alusión a la importancia que poseía la industria de la vinatería en España, dedicando una especial mención a la vid y el vino en la provincia de Cádiz. Otros autores de la Antigüedad clásica, como el historiador griego Polibio y escritor latino Marcial también harán referencia a la calidad de los vinos en la zona del Jerez.
- ³ Muchas han sido las teorías y postulados que defendían que el origen del vino encontraba en los textos bíblicos una de las primeras referencias bibliográficas y su enclave cronológico se remontaba a ocho mil años de ant igüedad.
- ⁴ Estas páginas que aquí presentamos, suponen un pequeño apunte de un estudio que tiene a la vitivinicultura en esta zona de la serranía gaditana, y más concretamente al vino Pajarete como razón de ser. Para la realización de este estudio ha sido precioso consultar distintos Archivos históricos, como el de Villamartín. Desde aquí quisiéramos manifestar nuestro agradecimiento tanto al Concejal delegado de Cultura como a los técnicos de la propia delegación por habernos permitido la consulta en el mencionado Archivo. Así mismo, quisiéramos agradecer a Ernesto Pangusión Cigales el habernos facilitado el acceso a determinada información.

BELLEGARDE, HERMANOS EN FRANCIA

Almudena Morilla Gallardo Técnico de Turismo



Esta ciudad de la Provenza francesa se hermanó con Villamartín a principios del año 1999.

El Intercambio de las Llaves de las dos Ciudades, el Pergamino que daba fe del acto y los discursos de ambos alcaldes (Èlie Bataille, Alcalde de Bellegarde, y José Antonio González Pavón, Alcalde de Villamartín), fue el comienzo del Acto de Hermanamiento, que se llevó a cabo en la Feria de Muestras y Promoción Turística Sierra de Cádiz 1999.

Durante los días que en los que celebró la Feria de Muestras, Bellegarde

tuvo un Stand en el que se presentaban productos y artículos de su zona.

También en estos días el Ayuntamiento de Villamartín organizó para la Delegación Francesa visitas en nuestra localidad y alrededores, para que pudieran hacerse una idea de cómo es nuestro entorno.

Justo un año después, en la Feria de Muestras 2000, aumenta la presencia francesa en la Feria: la Cámara de Comercio de Nimes. El contacto nos fue facilitado por nuestro pueblo hermano, que les había hablado de este gran evento comercial. Fue tal el éxito que tuvieron los productos franceses y la cantidad de contactos que se realizaron, que se reservaron un Stand para la Feria de Muestras 2001.

En Junio del presente año, una Delegación del Ayuntamiento de Villamartín, formada por José Antonio González Pavón Alcalde de Villamartín, Toñi Viruel Orozco, Concejala de Turismo y Almudena Morilla Gallardo, Técnico de Turismo, invitados por el Alcalde de Bellegarde, viajaron hasta Francia para conocer las Fiestas del Vino y retomar en Nimes los contactos comerciales realizados en la Feria de Muestras y Promoción Turísticas 2000.

En las reuniones mantenidas en la Cámara de Comercio de Nimes elaboramos un Plan de Trabajo para aumentar el flujo comercial. La Oficina Municipal de Turismo de Villamartín está contactando con las Empresas Artesanales de nuestra ciudad que están interesadas en realizar intercambios comerciales con empresas y comercios de Nimes. Hemos redactado un informe de objetivos y las fichas técnicas de las empresas participantes para que la Cámara de Comercio de Nimes se encargue de buscar contactos para cada una de estas empresas.

El próximo mes de Octubre se formará una comisión comercial que, junto con una Delegación del Ayuntamiento de Villamartín, acudirá a Nimes para llevar a cabo los contactos que la Cámara de Comercio facilite a las Empresas villamartinenses.

Estos contactos serán principalmente empresas que, interesadas por el producto español, funcionaran como distribuidoras o clientes directos.

Al mismo tiempo, en Bellegarde se estarán celebrando sus Fiestas Mayores, en las cuales daremos a conocer todos los productos que representan a nuestra ciudad. En estas fiestas, celebradas a mediados de Octubre tendremos el honor de asistir a la inauguración de la Avenida de Villamartín en Bellegarde.



Al comienzo de esta Avenida se ha construido un pórtico revestido de azulejos realizados en el Taller Municipal de Cerámica de Villamartín.

Un mes antes, en Septiembre, un grupo de Bellegardeses visitará Villamartín coincidiendo con la Feria de San Mateo. De esta manera podrán participar activamente en la fiesta más significativa de nuestra localidad.

Otro resultado de la relación que venimos manteniendo con Bellegarde, ha sido el Intercambio Escolar realizado este verano.



En la fotografía, el alcalde de Bellegarde, Elie Bataille, acompañado de la delegada municipal de Turismo, Toñi Viruel, y la técnico de la propia Delegación, Almudena Morilla.

La Oficina Municipal de Turismo de Villamartín ha organizado un viaje a Bellegarde para quince niños de los I.E.S La Loma y Castillo de Matrera con edades comprendidas entre 14 y 16 años.

El viaje, realizado del 9 al 16 de Julio ha consistido en una convivencia de estos niños y niñas de Villamartín en las casas de otros niños en Bellegarde.

Nuestra Delegación Escolar fue recibida con numerosas muestras de cariño y amistad y, durante su estancia, participaron en un amplio programa de actividades, organizadas por el Ayuntamiento francés.

En el verano del 2001 tendremos en Villamartín la presencia de estos niños franceses, alojados en las casas de los mismos que niños que han viajado a Bellegarde este verano.

Con este Intercambio Escolar hemos conseguido ampliar el Hermanamiento, esta vez abarcando el terreno educativo, tan importante para que los niños conozcan el idioma, costumbres y formas de vida del país vecino.



EL ORIGEN DE UN PUEBLO

(Relato imaginario)

Catalina Tenorio Cabrera

A la luz de la luna todo, absolutamente todo, era distinto.

Como si de algo sobrenatural se tratara, de pronto, lo vio claro.

Contempló extasiado, embelesado, el dulce ondear de los trigos desde lo alto de aquella loma hasta sus pies... ¡Aquélla era su tierra! Sin querer, había echado raíces en aquel pedacito de cielo y, aunque quisiera, nadie podría moverlo de allí.

Toda su vida, en un instante, repasó y disfrutó de su memoria. Ni siquiera sabía qué edad tenía: "Naciste el año de la crecida del río, cuando el agua inundó el chozo, el mismo año que parió la yegua blanca". En realidad, le importaba poco. Ojalá hubiera podido decir que desde pequeño había sabido lo que quería, pero ni por un asomo se imaginó qué pretendía en esta vida. Ahora, seguro que lo había conseguido; sabía para qué estaba aquí: la tierra, su tierra.

Volvió a mirar aquella torre a lo lejos, estaría allí durante mucho tiempo y quizás, cualquier persona, en otro tiempo, la miraría con los mismos ojos que él: con limpieza, con el pecho henchido de satisfacción. Se sintió parte y dueño del mundo.

...Y empezó a soñar; su único fin sería plantar semillas del amor a la tierra. Sus hijos serían los primeros, pero jamás los únicos. Sus hijos, como él mismo, serían los dueños y herederos de esa pasión.

Por fin se sentó en el suelo y quiso saborear cada momento de unión, de

compromiso entre él y lo suyo y pensó que jamás pudo haber un hombre tan emborrachado de luna. Incluso se rió de él mismo, de aquellos pensamientos tan profundos. Pero el milagro estaba hecho: en Martín se había instalado el amor a la tierra. Ese sinvivir, esa quietud, lo corroería siempre, y como si de una enfermedad hereditaria se tratara, hizo sucumbir a sus hijos, de generación en generación, hasta el fin de los tiempos ...

Hoy, en aquel campo de trigos, en aquella loma empapada de luz de luna viven sus descendientes, los hijos de su tierra: Villamartín.



Fotografía: Andrés Alpresa

NOSTALGIA Y ORGULLO

M. Álvarez Pino

Mi agradecimiento a la Corporación por publicar en esta página una etapa de mi juventud, de ambiente futbolero, que recuerdo con cariño y orgullo de mi pueblo Villamartín.

Creo que fue por el verano de 1967 cuando, entre un puñado de chavales que jugábamos al fútbol en las barriadas, fundamos el equipo de la Balompédica.

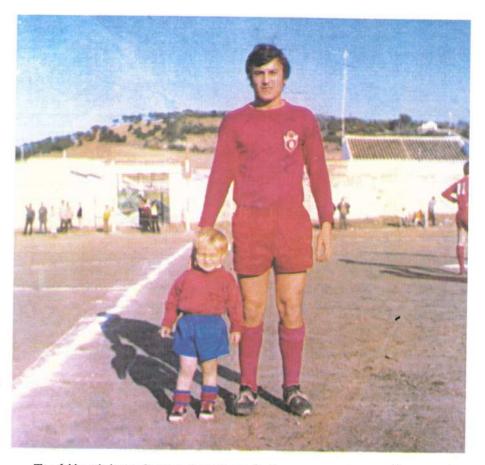
Haciendo rifas y con apuros, compramos una equipación que tenía los mismos colores del Rayo Vallecano.

Recuerdo a Jesús "Soleao", Antonio García, Pepe Fuentes, Miguel "Pellejero", Pepe "Zabalza", su hermano Juan, Antonio Soria, Juan "Colchón", Manolo "Coca", Juan Candela, Pepe Mateos, Diego Navarro, Juan "Chorlo", Antonio Ortega, Pepe "Rerre", Gabriel "Casparrubio", J. Luis Galvín, Manolo Vera, entre otros.

Formábamos un buen conjunto, y jugábamos con equipos de Arcos, Bornos, El Bosque, Prado del Rey, Espera, Puerto Serrano, etc.

Los desplazamientos los hacíamos en la furgoneta de Córdoba o en la de Agapito. Después de los partidos íbamos al bar Morales, en la Plaza, y nos tomábamos unos "cafelitos" con chocos fritos o filetitos en el bar de Pellejero.

Varios años después llegamos a jugar en la U. D. Villamartín. Equipo en el que debuté con 16 años al lado de Manolo y Luis "Soleao", Gerardo, Sebastián, Lolo, Ramón, hermanos Alpresa, Dominguito, Antonio Holgado, Pericote, Curro Diánez, Antonio Acebedo, Enrique, Orozco, Antonio Sánchez, Pepe Morilla, mi primo Currito, entre otros.



También vinieron buenos jugadores de fuera, pero al que más recuerdo es a Ferrer, al que le di un abrazo varios años después en Marbella cuando él jugaba en 3ª División con el Jerez Industrial.

Como directivos tengo un recuerdo especial para D. Manuel Lozano (tío de mi cuñado Antonio) y a mi estimado D. Aurelio Mozo.

En fin, creo que sin quererlo, habré dejado a muchos en tintero, pero cuando voy a Villamartín, me paso por el bar Sport y me lleno de orgullo al verme entre ellos en las fotos, y sobre todo al verme al lado de mi padre.

Un saludo.

Salud y Medio Ambiente

Manuel Alberto Peña y González

A cuántos fumadores/as pasivos tenemos que soportar el humo que nos arrojan impertinentemente las personas enganchadas a este tipo de droga y por qué no a las Autoridades Sanitarias que advierten mucho pero... ¿ para qué?

De una parte hacia acá los paquetillos de tabaco traen unos consejos que a mi modo de ver y entender las cosas no sirven para nada; ejemplo de algunas cajetillas:

"Fumar provoca enfermedades cardiovasculares".

"Fumar provoça cáncer, bronquitis crónica y otras enfermedades pulmonares".

"Fumar durante el embarazo daña al futuro hijo".

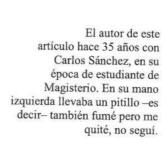
"Proteja a los niños; no les haga respirar el humo del tabaco".

"Fumar perjudica a los/las que le rodean".

Todo esto por una cara, por la otra lo de siempre: "Las autoridades sanitarias ... perjudica seriamente la salud".

Son minorías los que te preguntan ¿ Puedo fumar ? ¿Molesto? ...Estas en la ventanilla, en la cola esperando tu turno (locales cerrados) en el banco, correos, Ayuntamiento, oficinas, despachos, mostrador ... o en reuniones y tienes que abanicarte con lo primero que pillas para intentar respirar aire menos contaminado y encima te miran con cara de asco, o mala cara, como si tú fueras un bicho raro y ell@s las personas sensatas y como intentes decir algo en alta voz... Lo toman por la tremenda, como un insulto a su inteligencia.

No aceptan sugerencias, consejos, nada pero dicen que de la droga del tabaco ell@s se quitan cuando quieran. Son mentiros@s.





Lo más anecdótico es que ahora a todo el mundo "enganchado" le ha dado por reclamar (imitando el ejemplo americano) a las Compañías tabaqueras pues eso: daños y perjuicios millonarios con el que intentan vivir lo mejor desahogadamente posible el resto de sus vidas junto a ¿sus seres queridos?, cuando a ell@s nadie les obligó a fumar y esto escandaliza y te mosquea un montón.

Es una pena ver y contemplar como cada vez más jóvenes (sobre todo en el apso de la escuela primaria al instituto de secundaria) lo manifiestan pegándose ya a un cigarrillo, además de alcohol (borracheras y trasnochar) y luego ya se sabe como después no podrá dejarlo; si te acercas a hablar con fumadores/as empedernidos, amén de los dientes manchados por tantas sustancias que le añaden al tabaco, es el mal aliento que recibes que casi te caes de espaldas, lo que ocurre es que ell@s no lo perciben o les gusta pues

opinan que los demás pensamos como ell@s y el hecho de ver a esas chicas jovencísimas embarazadas y con su cigarrillo en la mano sin preocuparse de su futuro hij@ y de lo que le puede ocasionar por su egoísmo, eso te impacta un montón y otro@s más modern@s empujando el cochecito de su bebé con una mano y con la otra el pitillo. Y si ya no va en el carrito, si el hijo pequeño se les acerca por la avenida o paseo y está fumando la madre, le empujará con la otra mano desocupada para no quemarlo, a mi eso me da mucha pena.

Yo les digo a mis alumn@s que si sus padres/madres los mandan a "por droga" que no es pecado mortal desobedecerlos o echarles una mentirijilla diciéndoles:

- Mamá, estaba el kiosco cerrado.
- Papá, no había Fortuna o Ducado.

Está comprobado y demostrado que si en una familia fuman los dos, al menos un paquetillo diario se gastan 500 ptas. o más de cien duros al día, al mes serían unas quince mil pesetas y en un año 180.000 ptas., casi cuarenta mil duros; calcula los años que llevan fumando, cuántos millones han malgastado y encima quitándote años de vida (sana) o no colaborando con Organizaciones No Gubernamentales (ONG), Hermandades, Asociaciones benéficas, etc.

El sostenimiento de los enferm@s por haber fumado (laringectomizados o no), jubilaciones anticipadas como consecuencia del tabaquismo (cáncer), viud@s, orfandad... Nos cuesta un pastón a los contribuyentes pero ellos y ellas en plan masoca te espetan:

- -"Fumar es un placer que alegra al corazón"
- -¡Acaso tú no te vas a morir también!
- -"Sarna con gusto no pica"
- -Tú no sabes lo bueno que está después de comer, fumar en un butacón un cigarrillo o un purito...
- -"Por la boca muere el pez"

Recuerdos del olvido

Quizá sólo seamos colecciones de recuerdos que se deshacen.

De Pinns, escrito periodístico de besulp.

Se dice que lo escrito queda, que sólo existimos mientras alguien nos recuerda, que somos conjuntos de recuerdos que se deshacen; así que intentaremos rescatar algunos recuerdos del olvido..., hasta que vuelvan a él; para que tarden un poco más en volver al olvido.

Nada es casual, todo viene encadenado a causas más o menos remotas. En este caso, a que escribo desde chico. Debo a una de mis antiguas cuñadas culiblancas el haber conocido a Karl Heisel, oriundo de Eschweiler, Alemania, afincado en Sevilla y enamorado de Andalucía, que apareció por Villamartín en los primeros ochenta, buscando a gentes que escribieran poesía en plan popular; es decir, sin saber escribir en el sentido alfabético y culto de la palabra.

—Cuñado, he conocido a un alemán que viene buscando gente que escriba poesía, y yo le he hablado de ti.

-Pues qué bien.

Pues qué bien, qué muy requetebién..., aunque yo no fui para Karl objeto de recolección en el trabajo que se traia entre manos.

Karl Heisel es más conocido por sus relaciones de amistad con los componentes de la cooperativa ecoculturista "La Verde", y está bastante relacionado con el pueblo. Incluso ha llegado a comprarse una casita por El Salto del Pollo. Este hombre apareció por aquí con su pelo rubio, sus gafas de intelectual, su gran delgada estatura y su pequeño casete portátil. A él debo conocimiento de cosas, temas y personas, todos los cuales han influido bastante en mi vida. Buenos y muchos recuerdos tengo de este hombre, de los que aquí entresacaré sólo tres:

Una entrevista que hicimos a Juan Barragán Pino, semiconocido por artículos y libros de Femando Romero Romero, quien en uno de éstos (el último: Guerra Civil y represión en Villamartin) aporta como apéndice una interesante autobiografía que abarca los años de persecución de este izquierdista villamartinense; repito que es interesante, muy interesante, recalco, y de ella destaco un rasgo: la capacidad de condensación en pocos folios de varios años de vida. Pero nuestros —el de Karl y el mío— intereses iban por otros derroteros: la poesía y el amor, respectivamente, y de estos temas hablaré ahora un poco. Juan Barragán Pino (1912/1994) nos atendió en su casita hacia la mediación de la margen izquierda de la calle Miño. Nos mostró varias libretas de muelle repletas de sus poesías manuscritas repletas de amor. Poesía sencilla, coloquial, popular. Incluso tenía una versión erótica de la famosa canción Rocio. No conservo ninguna de aquéllas, pero años más tarde, gracias a una hija suya, llegó a mis ojos este poema, que tengo el gusto de transcribir:

Un tamboril de emociones
resuena en la galería.
Es la carta de la madre,
de la esposa, de la hija,
del hermano, de la hermana,
de la amiga que no olvida;
rara vez es la del amigo,
porque de éstos, cuando la desdicha
nos acecha traicionera,
su amistad queda marchita.
Pero, ¿qué importa el sinsabor
de una posición mezquina?
¿Que un amigo se perdió?

¡ Tanto se pierde en la vida...!, en el escabroso juego de verdades y mentiras, que un envite en contra nuestra no nos quiebra la partida. Con remolino de nervios abro el sobre, leo la firma... Es de mi madre la carta, de mi madre, ¡pobrecilla! Qué calor en su consuelo, con que emoción está escrita. Que no me apure por nada, que no llore ni me aflija, que las conciencias sin lastres en limpias fuentes se miran. Que me manda chocolate y dos latas de sardinas, leche condensada, queso y galletas de vainilla; que enviaría más cosas. pero el tendero no fía. Ya no puedo leer más, pues la tinta está corrida. Son dos gotas que han caído, seguro, de sus pupilas; son dos trozos de su alma que sin decirlo me envía. Cascabeles y panderos resuenan en la galeria cuando nos llega el correo. ¡Pobre del preso que no tenga una madre que le escriba!

Bueno, lo anterior vino a cuento del interés de Karl Heisel. Mi interés era otro: el amor, quizá debido a que por esas fechas hacía poco que yo aca-

baba de convertirme en el flamante ex-cuñado de mi flamante ex-cuñada culiblanca. Fue una época en que me *comía* libros sobre este tema, por ejemplo el de Ortega y Gasset y el de Erich Fromm; a ver si era capaz de enterarme de qué nos había pasado, de qué cosa invisible pero existente se había roto. Y, debido a que sus pocsías las de Juan Barragán— versaban sobre el amor, le dije:

—Usted, por lo que hemos visto y escuchado, debe saber bastante sobre el amor. ¿Qué es el amor? ¿Cuál es su concepto o definición?

Y me encontré con una de las definiciones más originales y simpáticas, quien sabe si también, quizá, la más certera (de esto hace al menos unos quince años y las palabras volaron, pero en esencia fueron):

—Hombre, el amor... Verás, es muy sencillo: tú vas por la calle y ves a una muchacha y te hace tilín y le dices "titiriti!" y ella pasa sin hablar, y otro día la ves y le dices "retitiriti!" y lo mismo, pasa sin hablarte, pero otro día la ves otra vez y le dices "¡Oye, lo que te dije!" (y no le dijiste nada), y así una vez y otra... Y, al final, ella sola acaba poniéndose debajo.

Desde luego, su respuesta fue y es digna de ser saboreada. Hagamos, pues, un alto para ello.

___o___

El segundo recuerdo fue un viaje en autostop a Prado del Rey, del que no olvido que en la extinta cafetería "América" conseguimos pagar una sola vez, a traición, y que al volver en la madrugada la Guardia Civil nos pidió las documentación. En este recuerdo no me extiendo, aunque ya quisiera, por no salirme del tema, que no es otro que Villamartín.

El tercero es la entrevista por mí realizada y grabada a Frasquito *Pelui*no —en adelante sin cursivas—, la cual ocupará el grueso de este relato.

Éste consistirá estrictamente en la trascripción, lo más literal posible, aunque, eso sí, en castellano y no en andaluz, de la casete que desde enton-

ces conservo. Lo formatearé siguiendo el esquema de una obra de teatro, o de una entrevista típica, así que adelantaré los nombres de los personajes y sus abreviaturas: FP, Frasquito Peluino; E, entrevistador; ME, madre del entrevistador. La grabación tuvo lugar en el salón-comedor de mi casa, y como ruidos de fondo nos llegan (sí, en presente, en el presente mismo en que los auriculares presionan mis orejas), junto a nosotros, el balanceo de la mecedora donde mi madre hace punto, y los del salón contiguo, disueltos en el grito chiquito de Camarón.

Pero antes, y a la espera de que don José Calderón Carmona haga una semblanza de este popular personaje de Villamartín, retratémoslo someramente:

Francisco Toro Pineda (Villamartin, 1909/1986), fue a lo largo de su vida, sucesivamente, porquero, trabajador del campo, casero y, durante más de cuarenta años, lotero. Si bien sus facetas más interesantes y recordables por la gente —entre la que estuvimos, en su momento, Karl Heisel y yo—fueron las de músico, como guitarrista (y rondallero y serenatista), con su amigo Sampalo, y la de versificador, hasta el punto de que casi todo lo decía rimando, como podremos apreciar en la entrevista. (Aunque en ésta él diga que el mote Peluino no significa nada, puedo anticipar, gracias a información de su viuda, que el alias se refiere al pelo, que él tenía entre pelirrojo y rubio, matiz pertinente en la comarca).

Pero mil imágenes valen más que un millón de palabras, y aquí están dos fotos (gracias a la familia). La primera, de carnet, nos presenta su æpecto más recordable, el de la última etapa de su vida. En la otra acompaña a una participante en un concurso de flamenco en el antiguo cine Cervantes:



A la izquierda, fotografía de carnet de Francisco Toro Pineda.



A la derecha, Francisco "Peluino" acompaña a una participante en un concurso de flamenco en el antiguo cine Cervantes.

ENTREVISTA

FP: Yo nací en Villamartín —pausa, mientras piensa cómo seguir— donde el público se mueve...

E: ¿Donde el público se mueve...?

FP: ¿Eso lo has dicho ya?

E: Eso lo va cogiendo todo —se refiere al casete.

FP: ... y fue en la calle del Pozo, en mil novecientos nueve. Cuando yo era pequeñito —pausa— me dieron como destino llevarme al campo muy chico sólo para guardar cochinos. Yo no sabía leer, pero allí había un yegüerito, conmigo se llevaba bien y me decía «Frasquito: tu madre, que vaya al pueblo. Le dice a la Chinchilla que no vaya a olvidársele de traerte una cartilla. Te voy a enseñar a leer, y un poco más adelante también te enseñaré a escribir para que no seas ignorante».

E: ¿Cómo se llamaba el yegüerito?

FP: Segura.

E: ¿Segura era de apellido, o de mote?

FP: Segura.

E: Pero el nombre que tenía él.

FP: Sí, Segura...

E: En vez de llamarse Juan, se llamaba Segura, ¿no?

FP: Sí.

E: Y el Segura, ¿era..., era muy viejo, o era nuevo?

FP: Un chaval también. Eso (el casete) lo coge todo lo que estamos aquí, que ya se ha cortado, ya...., yo qué sé.

E: Usted no se preocupe, que luego yo fabrico la poesía y la escribo bien...

FP: Ah, bueno.

E: ... y le daré una copia a usted.

FP: Ya no me acuerdo de lo que he dicho. Que era Segura, ¿no?

E: Bueno, ¿y cómo era el Segura?

FP: Una excelente criatura. Cumplió lo que él me dijo. Porque se me tió en razón y entre lectura y escritura —pausa larga— me dio siempre la razón. Yo, cuando estudié la cartilla, como me llamo Frasquito, después a renglón seguido compré el primer manuscrito. Y después, un poco experto, viendo que estaba en el mundo, cuando estudié el manuscrito, entonces compré el segundo —pausa—. Salí en atolladero, y siempre siendo campesino, después me pusieron por nombre el amigo Peluino.

E: ¿Y porqué le pusieron Peluino?

FP: Porque andaba por buen camino.

E: No, ¿por eso era...? ¿Pero, el qué significa Peluino?

FP: Mote.

E: Pero, pero ¿significa algo? Habichuela a lo mejor significa algo, pero ¿Peluino?

FP: Peluíno es el mote.

E: Mote. Pero que no significa nada especial, ¿no?

FP: No, hombre. Especial, no. ¿Ya esto se ha acabado?

E: No, sigue para adelante.

FP: Ah, es que me corta, y así me va a mí, mi rollo.

E: Pero no hace falta que usted lo... lo diga en poesía, si es igual.

FP: Ah, ¿sí?

E: Sí.

FP: Entonces, yo qué sé, todavía no he llegado a comprenderte. ¿Esto tú luego lo traduces a...? A como tú sabrás, yo qué sé.

E: No. Lo que tú has dicho así, en poesía, eso, cuando yo lo escriba, lo pongo en poesía. Pero yo lo que quiero grabar no es una poesía o algo así, sino... Sino algo de su vida, algo de las que cosas que usted estudió y de las cosas que hizo.

FP: ¡Bueno está!, entonces... para eso te hubiera contado mejor la historia, si era preciso, o si era mejor, del servicio, de esto, de lo otro...

ME: ¡Si antes no se estudiaba! Si... ¡Si...

FP: ...yo que sé.

ME: ...no estudiaba yo, y soy ahora una chiquilla a la vera de Frasquito!

FP: Claro.

E: ¿Usted no fue a la escuela nunca?

FP: Yo, nunca.

E: Nunca.

FP: Yo no he pisado el umbral de una escuela con la edad que tengo.

E: Yo cuando fui a la escuela, tenía cuatro años, ¿no, mamá?, ¿o menos?... Cuando fui a la miga de don Fernando El Cojo.

ME: Huy, dos o tres añitos.

FP: Yo no, yo no he estado en una escuela. A mí un maestro no me ha dicho siquiera a ni o ni u ni nada, nada absolutamente. Ya te digo.

E: ¿Y en la primera cartilla qué es lo que venía, los palotes y eso?

FP: a e i o u, m, n, c, ñ, las mayúsculas todas.

E: ¿Y al principio usted no escribía palotes?

FP: No

E: Los palotes son palitos, que...

FP: Yo sé lo que son palotes, pero luego yo después cogí mi tintero y mi pluma y empecé a escribir por el manuscrito.

E: Es que a los niños chicos cuando van a la escuela les enseñan a hacer palotes, palotes y ceritos.

FP: Ya lo sé, sí, ya lo sé, palotes y ceritos y esas cosas.

E: Pero usted no, usted empezó copiando las letras exactamente, ¿no?

FP: Yo venga a escribir, venga a escribir, venga a escribir, venga a escribir. Venga a escribir. Yo componía en sí mismo, porque yo decía la ese y la a dice sa y la z y la a dice za, y la otra za, y vamos a suponer. Y entonces yo fui copiando del manuscrito primero y luego del manuscrito segundo. Ya te digo que yo leía el manuscrito... Yo leía el manuscrito cerrado. Eso es, pues cerrado. Ahora como quiera que, la gente que va a los colegios sí,

aprenden, ya lo sé, aprenden, porque si se van a pasar sus veinte años paseando un libro, ¿no van a aprender?, si no hacen nada más que eso, pasear la banda, con la guitarra, la bandurria, sevillanas de noche, lo que hay que ir allí es a estudiar, y sevillanas cuando estemos en un baile, se baila.

E: Pues ahora los niños aprenden más por la televisión que por la escuela.

FP: Sí, ya lo sé, aprenden, porque han cogido eso, cogen a los chiquillos, se los llevan a la escuela y les sacan diez duros de entrada para... para bailar dos sevillanas allí. Y antes no, antes había que aprender como el otro que dijo, aprender como..., aprender y sin más, sin más remedio, porque hay que darse cuenta las letras que tiene un manuscrito, ¿eh?

E: Sí.

FP: Claro. Por eso te digo que yo escribo de varias formas... Lo que es que no veo y no puedo hacerlo, pero yo lo mismo te escribo con la letra para atrás, que con la letra para adelante, que la letra doble, y...

E: iY, y el manuscrito cómo traía la letra, para adelante? iPara arriba, o cómo?

FP: El manuscrito de muchas maneras, de muchísimas. ¿Tú no has visto nunca un primer manuscrito, ni un segundo?

E: No.

FP: Ojú, pues eso, hombre, ya ves. Lo más trabajoso del mundo. Para leer las cartas. Todo son cartas. Por ejemplo una carta que decía: Señor don Adelaido Pineda, muy señor mío, perdóneme que abusando de la íntima amistad que nos profesamos le moleste para tan pequeña cosa como la que es de rogarle me mande un modelo de alquiler. Quiero renovar lo que tengo hecho antes de promulgarme a la ley de desahucio. Gracias anticipadas de su seguro servidor, Urrutia.

E: Eso era un modelo que venia en el manuscrito, ¿no?

FP: Sí. Pero...Y son todos cartas, y cosas, y...

E: Y, cuando usted ya sabía leer, ¿qué es lo que leía?

FP: Cuando yo sabía leer, pues lo leía todo. Lo que se presentaba: pues el periódico, pues un libro, pues una... De antes había muchas obras. Obras que se titulaban novelas... Juan Luján, el famoso bandido jerezano, esto, lo otro..., lo que daba el tiempo.

E: Y había una cosa que se llamaba folletín, que era la novela ésa por entregas, ¿no?

FP: Sí. Sí. Y había también cuando eso que dice "El general Prim (?) nació en la ciudad de Ceuta en al año 1814. Su padre, coronel de infantería, lo dedicó a la carrera de las armas, en la que habría de descollar como uno de los generales más ilustres de nuestra patria. A los veinticinco años, ya coronel, poseía multitud de condecoraciones, todas ganadas en los campos de batalla". Y... Y eso sigue, pero claro, ya no se acuerda uno mucho, y... Y un libro que tenía... eh... Caritativo Bautista, ¿tampoco has leído tú nada de eso...?

E: No. ¿Usted se acuerda de cuando quemaron los libros aquí en Villamartin?

FP: Cuando quemaron, cuando el Movimiento. Eso, los quemaron en todos lados.

E: Pues el otro día un hombre, usted conoce al Cuchichino, ¿no?

FP: Cuchichino, el de allá arriba, ¿no? Sí.

E: Pues una noche, hablando, pues él nos recitó una poesía que él la había leído antes de la guerra. Él tenía los libros y eso, y resulta que cuando el Movimiento pues le quemaron un montón de libros. Y entonces pues yo apunté el nombre del autor y el nombre del libro, y entonces... le he dicho a mucha gente que lo buscara, ¿no? y entonces el alemán hace poco en Sevilla, en una tienda de libros antiguos, lo encontró. Y me lo ha traído. Pero es que yo pensaba que ése era un libro raro, pero que se editaba ahora, y no.

Está escrito en 1900, y está publicado en 1908. Y es un libro antiguo.

FP: Un año antes de nacer yo.

E: Sí. Y es muy bonito el libro.

FP: Una lección que se titulaba... eso. Del manuscrito. La caridad recompensada, de Caritativo Bautista. Que dice... Sería el 30 de diciembre de mil ochocientos, no me acuerdo... la fecha.

E: Un libro de aquéllos que leyó usted, ¿no?

FP: Sí, La caridad recompensada, eso es una lección de Caritativo Bautista. En aquellos tiempos yo me la sabía de memoria.

E: En aquellos tiempos es que... había como... Es que la literatura, hay muchas clases de literatura, está la poesía, está el teatro, está la novela, no? Pero por ejemplo dentro de la novela, ¿no?, o dentro de cualquier clase de escrito que haya, hay un escrito que es, que simplemente es para decir algo bonito, hay otro escrito que es para enseñar...

FP: Sí, claro.

E: Y entonces, casi todas las novelas ésas que usted dice, ¿no?, eran rovelas para enseñar.

FP: Eso cran lecciones en los libros, lecciones.

E: Sí. Pero yo digo los libros de lectura, que contaban una historia, pero la historia era mentira, la historia era inventada, era un pretexto para decir lo que era bueno y lo que era malo.

FP: Sí, no, pero esas lecciones que yo te digo y yo sabía de memoria, ésas eran verdad. Esas no eran...

E: ¿Verdad, cómo? ¿Que venían en los libros de texto, o en los libros de estudio, o en los libros de lectura?

FP: Sí, en todas partes; sí, hombre, sí, como venían las letras primarias para empezar a saber leer y saber letrear, pues eso, lo mismo, pero claro, es

que no se acuerda uno, porque tantas cosas... Ya te digo... Yo me sabía... y eso está precioso, esa lección que yo te digo de Caritativo Bautista, y el general Prim (?), precioso, eso es el manuscrito. Pero ahora mismo no me acuerdo yo bien... Y como no cojo el principio...

E: Espera un momento, Frasquito, que voy a traer el libro ese que trajo el alemán el otro día, ¿ch?, el libro antiguo ese.

FP: Sí.

E: Éste es el libro antiguo de 1900. Ve usted cómo está forrado antiguo y lo huele y huele a antiguo, y las hojas son gordas, ¿ve?

FP: Sí.

E: Le voy a buscar algo de aquí, a ver qué le parece a usted, ¿eh? Esto es un libro de aquéllos de los viejos, ¿no? El libro está muy bien escrito, y es más o menos como una novela de amor, una historia, ¿no?, pero si el libro tiene doscientas cincuenta páginas, pues resulta que ciento noventa, por ahí, son cosas que dice el autor, son ideas, son conceptos, que no es la acción, ¿no?

FP: Sí, ya está.

E: Y luego, lo que es la novela, es muy chiquitita, y es un pretexto para justificar la idea que él dicc.

FP: Y charla más el otro que el autor.

E: Sí, sí, No. Charla más el autor que el personaje. Mire usted lo que dice de la religión:

Respecto a la Religión, tenía la triste certidumbre de que es una desgacia de la cual tardará mucho en libertarse la humana muchedumbre.

La religiosidad, según él, es una enfermedad cerebral, hereditiria. Sus gérmenes nacieron con el primato, con el antropoide, en la cueva obscura de la edad paleolítica, cuando el pobre monoasombrado, débil y estúpido,

se halló por primera vez con los fenómenos ruidosos, inexplicables para él y aterradores, del huracán, del trueno, del rayo y de la Muerte.

El hombre hizo a Dios.

El miedo y la ignorancia engendraron la Divinidad.

Ellas crearon el culto al Mito; la plegaria que conmueve; el sacrificio que desarma las potencias ocultas; la adoración de los ídolos; la invoación a lo desconocido; el servilismo: en una palabra: la religión.

Eso dice de la religión, ¿no? Pero... eso está muy bonito y es muy curioso en aquella época, pero... la obra es de ideología, de pensamiento, más que de acción, y entonces la acción de la novela es sólo un pretexto para que el autor diga: «al personaje le ha salido mal la cosa porque estaba equivocado; porque no me hizo caso».

FP: ¡Qué bonito es saber! Se te ponen los sentidos expertos, y se tiene don de palabra, y se adquiere mundología, pero uno es un bulto con ojos. Y mira que yo he leído. Pero es que de antes tampoco dejaban leer. En cuanto cogías un periódico que hablara un poco en contra de la religión, o de la derecha... Ese libro que yo te digo que se titulaba *Manolín*, ese libro.., pues estaban los hombres trabajando en el campo, y en cuanto asomaba cualquier pareja había que esconderlo.

E: Pero Manolín ¿qué era, un libro de lectura...?

FP: Un libro, un libro. Un libro político.

E: Ah, político.

FP: De momento estabas en la cárcel.

E: ¿Y usted se acuerda quién escribió ese libro?

FP: Esteban Beltrán.

E: Ese era español, ¿no?

FP: Sí.

E: El que ha escrito éste era sudamericano.

FP: Ése de Esteban Beltrán... era un libro con respecto a una finca de aceituneros. Había un cura, un padre cura, para que todos los domingos fueran la infancia y los mayores también a misa. Entonces Esteban Beltrán era político. Y ya formaron allí una sociedad... y no veas, de momento estaban en la cárcel. En la cárcel y multado para qué se yo. Y de antes la multa ya sabes lo que pagabas... Una peseta...

E: Había que pagarlo siempre en arresto sustitutorio, ¿no?

FP: En tiempo allí. Una peseta... ¿Tú no sabes lo que le pasó a Abel*...?

E: ¿Abel? ¿El que viene todas las tardes a tomar café y leer el periódico?

FP: Si. Abel.

E: No.

FP: Hombre, no tiene importancia, pero eso... cuando Caín*, que en descanso esté, entró de guardacampos, todavía los abusos existían, pues llegó el primer día que era guardacampos, y Abel estaba haciendo una carga de leña en la vera de los Higuerones, que lo que traía el río era entonces del que lo cogía antes, y no como ahora, que el ayuntamiento cuenta la arena, las piedras..., que hasta para ir a pescar tienes que sacar un permiso para... darle de comer a los galápagos, que es lo que hace uno pescando: darle de comer a los galápagos. Pues resulta que yo me reía con él, ¿sabes?, porque... mira. Llegó. «Buenas». «Hola, buenas, Caín, ¿qué?». «Pues nada, aquí vengo que te voy a denunciar».

E: Que te voy a denunciar.

FP: Dice «Hombre, denúnciame, claro. Pero, ¿por qué motivo?». «Porque tú estás haciendo aquí una carga de leña...». «Hombre, yo traigo como una carguita de leña hecha de la que trae el agua, que esto no es de nadie, esto es del que la coge...». «Sí, pero ese algarrobo tenía una ramita seca y tú la has cogido y la has partido. Bueno, hombre, por ser... Es que yo he entrado hoy de guardacampos y me tengo que justificar».

- (*) Omito los nombres originales, para no herir posibles y comprensibles susceptibilidades de familiares.
 - E: Si: tenía que cubrir el expediente.

FP: «Hombre, pero justificate con uno que haya hecho un daño, porque yo no he hecho daño ninguno». «Bueno, por ser la primera vez, anda, voy a pasar la mano». Porque no sabía cómo se llamaba, Pero cuando se vino al pueblo y se enteró, preguntó, lo denunció. Al otro día por la mañana lo laman al juzgado. Don Donato. Cuatro meses lo tuvo en Arcos en la cárcel. Cuatro meses. Después de quitarle la carguita de leña, que fue para las monjas. Los abusos. Entonces estuvo cuatro meses. Pero cuando vino Abel de la cárcel cuatro meses, porque eso tiene un genio, jun genio!, eso ha estado por ahí fugitivo, y eso ha pasado por ahí lo que nadie puede figurarse... él lo sabe: enmayao, miseria, en los campos de concentración, preso... un año, y otro, en fin, las cosas de la vida... Pero yo, mi admiración fue nada más que por lo siguiente: porque dice «vengo de la cárcel a los cuatro neses, le pido una escopeta prestada a un amigo, para matar una liebre (que iba a ir a matar a Cain), pero me dije yo: si me voy a la pasá de Sevilla y le pego un tiro a éste y lo mato, voy a enjuiciar al que me ha prestado la escopeta, ¿y mi casa?, ¿y mis hijos?... Me volví para atrás, y digo: ahora voy a ver si la Virgen de las Montañas es milagrosa». (Por esto me reía. Porque dice:) «Le eché una promesa de llevarle cada dos meses doce velas..., para que Caín durara... cuatro meses. Y después de eso ha durado lo menos quince o veinte años el hijo la gran puta».

E: ¡Je,je,je!

F.P.: Así que no lo escuchó la Virgen. Yo me reía de él porque eso son tonterías, hombre, ya sabes...

E: Sí.

FP: Un tío que era muy feo. Un reo que fue al juzgado, claro, lo iban a sancionar. Y cuando fue testigo, le dijo el juez ¿Jura usted decir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad?». Dice: «¡Juro!». «Puede usted

hablar». Dice: «Señores del jurado, ¿habéis visto juez más feo que éste?».

E: ¡Je, je!

FP: Esto era un hombre que va la Justicia a su casa a por él. La guardia civil. Alegando que había robado a la Virgen en la iglesia. Y este pobre hombre se echó a temblar porque le salió pena de muerte. Y entonces un amigo suyo le dijo: «No te apures. Nómbrame de defen-sor». «Pues hecho está». Lo nombra de defensor y el día del juicio sale el juez y le dice: «¿Usted es el defensor del reo Fulano de Tal que ha entrado en la iglesia y ha hecho un robo sacrilego...?». «Sí». «Puede usted hablar». Y dice: «Voy a hablar. Con toda propiedad: este señor

no ha robado a la Virgen. Este señor tiene seis hijos enmayaos, en cueros, descalzos, su mujer enferma, ahi está el médico, que afirme si es verdad o es mentira lo que digo», y el médico dice: es verdad, «lleva parado ocho meses, ¿quién de vosotros le ha dado trabajo? Y este se-ñor, perdido ya, sin esperanza, con el pensamiento más loco en su mente, entró en la iglesia, se arrodilló a la Virgen y le dijo: Virgencita, sálvarne de esta situación, que me pasa esto y esto y esto, y la Virgen le contestó: no tengo otra cosa: "toma". Se despojó de sus alhajas y se las dio. ¿Cómo iba a decir el juez que no era verdad...? Se echa a la religión por alto.

E: ¡Ja ja!

E: ... como tú, que no has servido /para ser ni piedra / de una lonja,/ ni piedra de una audiencia, / ni piedra de un palacio,/ ni piedra de una iglesia... / como tú, piedra aventurera... / que tal vez estás hecha / sólo para una honda... / piedra pequeña /y / ligera... ¿Qué le parece a usted eso, lo que ha dicho el hombre?

FP: Claro, una piedra nada más, y mira, mira la historia que tiene.

E: No; pero es que la piedra la compara con su vida; dice: «así es mi vida, piedra, como tú».

FP: Claro, claro. Es igual: no ha servido para nada.

E: No; para nada, no.

FP: Hombre, comprende...

E: No ha servido ni... Vamos a ver. No ha servido ni para piedra de una lonja, lo que es un mercado, ¿no?, ni piedra de una audiencia, ni piedra de un palacio, ni piedra de una iglesia.

FP: Ha servido nada más para escribir eso.

E: Ha sido una piedra de los caminos.

Así de abruptamente termina esta chapucera pero real entrevista, en la que el entrevistador muestra su plumero más que el entrevistado, y de la que hay que explicar que los textos originales en cursiva son del escritor colombiano José María Vargas Vila, de su libro *Ibis*, y del español, zamorano, León Felipe. Un historiador podrá digerirla, un sociólogo asimilarla, un lingüista paladearla, y un *villamartínólogo* podría devorarla con fruición. Pero, bueno, ahí está.

¡ FAMILIAS MODERNAS?

Manuel Alberto Peña y González EDUCACIÓN EN VALORES

Con cariño a todas las Margaritas y especialmente a nuestra Margarita R. A., madre ejemplar entre las madres. (D.e.P.)

Pero, ¿qué nos pasa hoy con los niñ@s en los colegios?

Continuamente, los profesionales y el que esto escribe lleva 34 años dedicado a este sagrado menester, pues cambiamos impresiones y cada vez va aumentando el pesimismo, el desaliento, la apatía, el desinterés y otros antivalores.

Poco a poco nos van haciendo mella, como consecuencia de todo esto: el estrés, la depresión y otras desagradables enfermedades que están dando continuamente la cara y causando bajas intermitentes entre las filas de los docentes. Y por si todo ello no fuera óbice para buscar una salida satisfactoria a este engorroso asunto, las familias de nuestros alumn@s (no todas afortunadamente) se alinean a favor de sus hij@s aunque sean unos "cáfres", vulgo gamberros y antitodo: violentos, pasotas, antisociales, racistas, maleducados, etc., etc., y resulta que cuando los llamamos para hablar de la educación/formación de sus pupilos (pues ell@s no vienen si tú no los llamas) pues eso, llegan (si vienen) con las "uñas afiladas" y dispuestos a defenderlos contra todo viento y marea, como si tú no fueras el segundo padre/madre que se interesa por ellos tanto y/o más que ellos mismos.

Es vergonzoso comprobar como pretenden justificar las faltas (injustificables) de sus pupilos y otras atropelias con unos pretextos y/o escritos que dan pena su lectura y excusa.

Es cierto que también estas familias llevan con más o menos dificultad y responsabilidad sus obligaciones familiares; así cada vez tenemos más alumnos de padres separados, huérfanos de padre o madre, hijos de padres enganchados a la droga, legales: TABACO Y ALCOHOL o ilegales, de abandono familiar o violencia doméstica, madres solteras... pues de este modo descuidan sus menesteres de visitar al tutor/a al menos una o dos veces al trimestre, sin contar las reuniones generales o las de reparto de notas. Acaba ya el curso 99/00 y algunos padres/madres ni han venido a recoger las notas de las dos primeras evaluaciones, es decir: no han venido a interesarse por sus progenitores, no han tenido ni diez minutos libres para dialogar y preguntar por la marcha, luego ya se sabe donde están y que les pasa a sus hijos. Esto te duele, te preocupa y te marca muchísimo y al mínimo error tuyo (somos humanos y el error es propio de la especie humana) si disponen de todo el tiempo habido y por haber para ir a "darle la vara" al director o amenazarte con "voy a ir a Cádiz"...

Otras "familias modernas o postmodernas" creen que están cumpliendo perfectamente con su importantísima función de educar a sus descendientes y "so pretexto" de que ellos pasaron muchas dificultades en su niñez/ infancia, pues eso, les dan todos los caprichos habidos y por haber, estudien o no, sean buenos alumnos/as o no, saquen notas o no, vengan a clase o no, etc., etc., y los tienen "atiborraitos" (NO LES FALTA DE NADA) de bicicletas montañeras, algunas de más de cincuenta billetes con las que luego se dedican hacer el caballito, circular contramano, de noche y sin luz, haciendo carreras entre ellos mismos, acabando muchos con brazaos, piernas rotas hasta que un día ni lo cuenten, tienen videos juegos violentos (como el del niño de Murcia), van a alquilar ellos solitos las cintas del video/club y ya se sabe el gusto de tan corta e inocente edad: violencia, sexo ... Otras familias ven todos, junto a sus hij@s (EDUCACIÓN FAMI-LIAR) "EL GRAN HERMANO" y otros bodrios de ...cuando no culebrones sudamericanos, etc., y luego resulta que no tienen o pasan de comprarles un bloc de dibujo, una simple goma de borrar, un sacapuntas redondo para luego trazar circunferencias/relojes, una flauta para la clase de Música,



un diccionario, una simple cartulina para hacer un trabajo de clase y si disfrutan de becas de ayuda para los libros... Con las que se le compran "argollas de oro y/o plata para las orejas" del niño o el vespino para la niña. Disponen todos los días de al menos CIEN PESETAS para golosinas (al entrar en clase o al salir las emplean) que el niño o la niñas ya de entrada al centro "le huele" la boca a todo lo que ha tragado y a lo que no le ha dado tiempo, intentará "jincárselo" en la clase con disimulo o no prestarán la debida atención a las explicaciones de los maestr@s pensando en lo rica que están sus chucherías, cuando no traen para el recreo "CASI UN ALMUER-ZO" dime de que presumen y te diré de que es lo que careces). Y estoy seguro, de que si todo eso se lo comen a las doce del mediodía es muy dificil que almuercen bien y entonces un plato, al menos, deberá ir al cubo de la basura y tampoco de este modo seremos SOLIDARIOS CON LOS MUER-TOS DE HAMBRE, tan sólo en el tiempo del recreo -treinta minutos, mueren más personas en la tierra de inanición que alumn@s tiene el colegio Nebrija.

Si les hablamos de que en sus cumpleaños, santos, Reyes Magos, inclusive que cuando se les caiga un diente pues que el Ratón Pérez, les traiga libros, enciclopedias, cuentos y que se acuesten leyéndolos (COMIC,

T.B.O). Adecuados a su edad, pues parece que les hablamos en otro idioma, no nos comprenden o no quieren seguir nuestros sabios consejos. Claro que tampoco estas familias modernas compran periódicos sino de vez en cuando alguna revista semanal de la prensa del corazón o el "AS" deportivo y si les digo que vean en la 2ª cadena a las 15:45 horas temas medioambientales, me contestan mis alumn@s que sus madres no les dejan pues están viendo (enganchadas) la telenovela (culebrón) o viendo un programa basura y sin contenido.

Como consecuencia de todos estos detalles y de otros más que harían este artículo interminable y más lamentable aún, donde mal de muchos, consuelo de tontos, así, así repito, es imposible pedirle peras al olmo y no hay más leña que la que puede arder, pues así hemos comenzado el nuevo milenio, cuando los padres nos estamos levantando y entonces llegan nuestros hij@s a acostarse después de toda una noche de "juerga"; curiosamente viendo un reportaje en Canal Sierra acabo de oír a un empresario agrícola al que le decía un obrero que no se montaba en el tractor para sembrar como no le pusiera aire acondicionado, un compacts-disc...Toma del frasco, Carrasco.

Algunas de estas familias modernas, les gusta que sus hij@s se acuesten a la par que ellos por lo que si lo hacen a las doce de la noche en adelante, por la mañana habría que traerles el colchón a las clase, están pero no están, dormidos, bostezando continuamente, "esperezándose"... Imposible que asimilen así los conocimientos impartidos (y en ayunas hasta las doce o con una simple leche chocolateada en el depósito de combustible, en la reserva, la que debía ser la mejor comida del día: EL DESAYUNO como dicen los franceses "le petit dejeuner"= EL PEQUEÑO ALMUERZO. Y los lunes faltan muchísimos o vienen "reventaitos" como de haber cargado un trailer de remolacha o descargado un camión de cemento, ¡por favor, acostarlos antes! Luego decimos que si los maestros/as de hoy no enseñan! ¡ya está bien!

El caminante y la rosa

lavier Chacón

Flor lozana que floreces por este jardín que paso junto al agua cantarina entre arrullos muy callados.

Hoy al verte me prendé de tu color, de tu tallo encantos maravillosos cual atardecer dorado.

Un vientrecillo sutil armonioso, leve, ufano tu corola mece, besa con dulzura, ilusionado.

Mi anhelo es poseerte recordarte paso a paso llevarte prendida siempre en mi alma, flor de paso.

Este caminante presto ha de volver a tu lado Cuando tus pétalos vuelen Al pavimento empolvado.

Siento que llegue ese día Mas con amor y cuidado Entre las páginas santas De un misal inmaculado Descansarás bella flor Sencilla; llena de encanto.

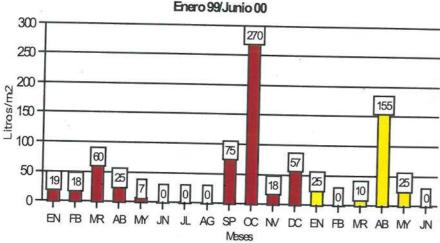
PLUVIOMETRÍA

Pedro Sánchez

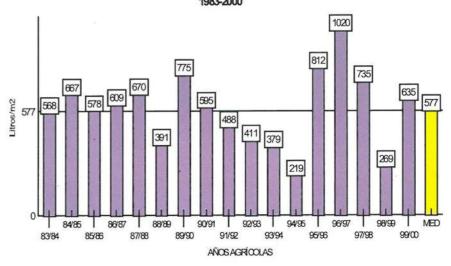
En 1999 se han recogido en la zona de Villamartín un total de 549 l/m5, pudiéndose ver en la gráfica adjunta su distribución a lo largo de cada uno de los meses del año. Por lo que respecta al 2000, y hasta finales de Junio llevamos medidos 215 l/m5.

Se observa un invierno/primavera realmente escaso (129 l/m5 de Enero a Mayo) muy lejos de la media previsible para este periodo de tiempo (alrededor de los 270 l/m5). Por su parte el otoño (contado desde

PLUMONETRÍA



PRECIPITACIONES AÑOS AGRÍCOLAS 1983-2000



Septiembre a Diciembre) con las fuertes precipitaciones de octubre se situó en los 420 l/m5 muy por encima de la media de este periodo (300 l/m5), siendo superado sólo por el lluvioso otoño de 1996 (756 l/m5) de 1989 (484 l/m5) y de 1997 (479 l/m5).

Si referimos los datos a los años agrícolas que son mucho más clarificadores, la gráfica adjunta nos muestra el periodo 99/00 como un año agrícola con precipitaciones normales (635 l/m5), ligeramente por encima de la media.

Observese con claridad los periodos de sequia y de lluvia como se han alternado en los últimos años, salvo la regularidad 83/88. ¿Nos corresponderá un próximo año agrícola? El tiempo lo dirá.



COPE SIERRA DE CADIZ

Avda. de Ronda, 8 11650 Villamartín (Cádiz) Teléf.: 956 73 30 11

Fax: 956 73 30 50

