

ELECTRIFICACIONES Y CONSTRUCCIONES

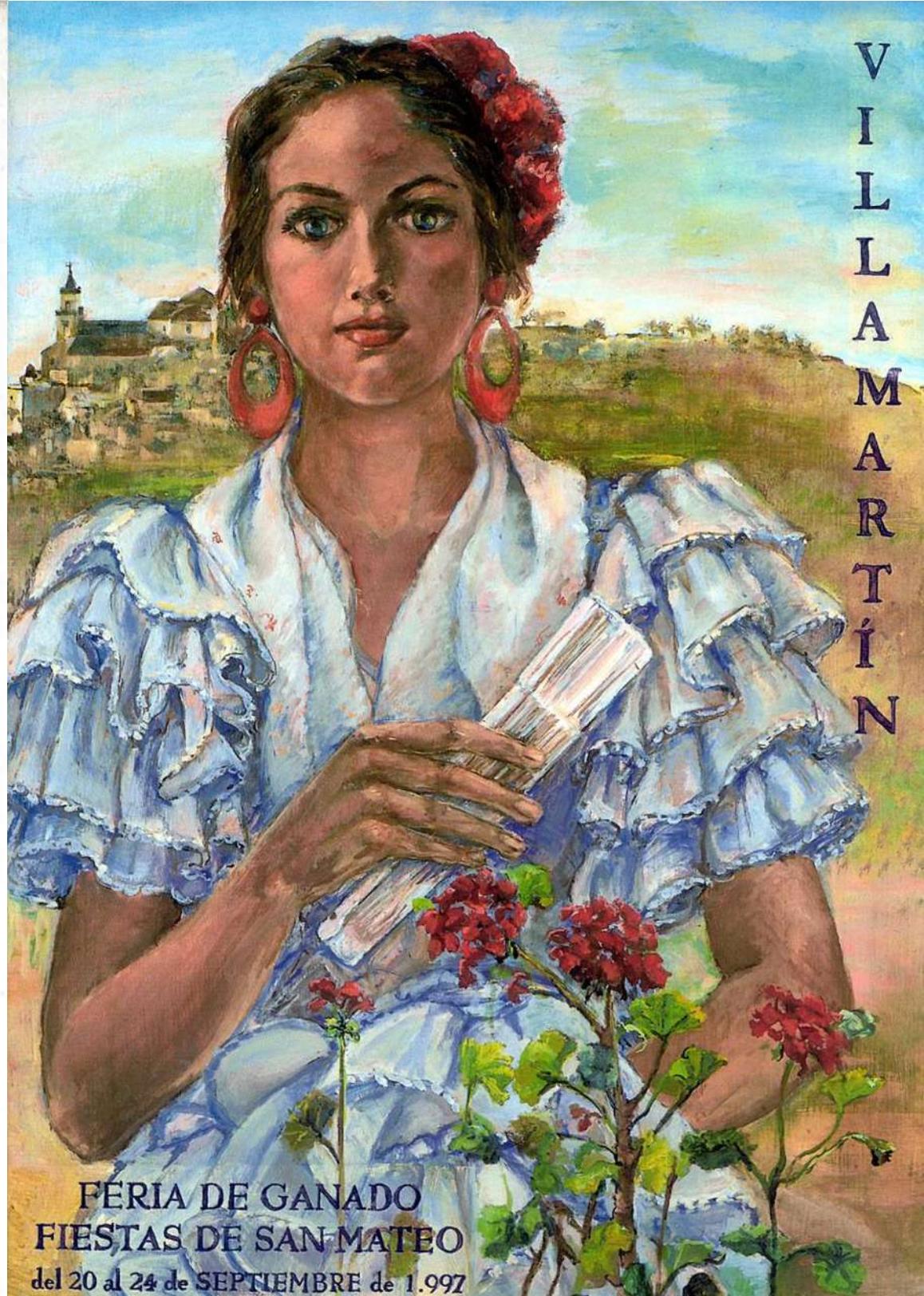
ROMA

Avda. de Málaga - esquina C/ Sevilla
Teléf. (956) 73 08 62 - 11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)

SECCIONES

- * RIEGO DE FINCAS
- * OBRAS HIDRÁULICAS, VIALES Y EDIFICACIÓN
- * MATERIAL RIEGO - FINCAS Y JARDINES
- * MONTAJES EN BAJA Y ALTA TENSIÓN
- * VENTA PEQUEÑO MATERIAL ELÉCTRICO
- * MATERIAL DE PISCINA Y JARDINERÍA
- * VENTA E INSTALACIÓN AIRE ACONDICIONADO
- * PROMOCIÓN DE VIVIENDAS

Desea a
sus amigos y clientes unas
FELICES FIESTAS DE SAN MATEO



V
I
L
L
A
M
A
R
T
Í
N

FERIA DE GANADO
FIESTAS DE SAN MATEO
del 20 al 24 de SEPTIEMBRE de 1.997



Muebles, Electrodomésticos y Bazar

Bazar de los Novios, S. A.

ENCRUCIJADA, 18 - Tif. 73 02 55

AVDA. DE ARCOS, 66 - Tif. 73 03 04

VILLAMARTIN

C/ PAJARETE, S/N - Tif. 72 31 65

PRADO DEL REY

AVDA. SOLIS PASCUAL, S/N - Tif. 46 01 02

UBRIQUE

LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS
DE SAN MATEO



VILLAMARTIN

REVISTA
FERIA Y FIESTAS DE
SAN MATEO 1997
DEL 20 AL 24 DE SEPTIEMBRE

EDITA
Excmo. Ayuntamiento de
Villamartín

ALCALDE
José A. González Pavón

DELEGADO DE CULTURA
José Vázquez Romero

COORDINACION
Antonio Jarén Domínguez
Manuel Pérez Carretero

DISEÑO Y MAQUETACION
Manuel J. García Bellido

PORTADA Y CARTEL
M^a Isabel Valdés de
Elizalde

IMPRIME
Creaimper, S. L.

La redacción de este Libro de Feria no
se hace responsable de las ideas
vertidas en los artículos firmados

Dep. Legal CA-810.1975

SUMARIO

- ♣ Salutación del Alcalde, JOSÉ A. GONZÁLEZ PAVÓN
- ♣ Entrevista al Alcalde, por MARILÓ HOYOS
- ♣ **"La Virgen en la cárcel"** por GUILLERMO DE LAS MONTAÑAS
- ♣ Saluda del Cura-Párroco, JOSE M. ALVAREZ BENITEZ
- ♣ **"Apuntes para la historia de Villamartín: Movimientos poblacionales"** por MANUEL VIDAL JIMENEZ
- ♣ **"Mecenas de la enseñanza en Villamartín en el siglo XVIII"** por ANTONIO MESA JAREN
- ♣ Entrevista a Antonio Chacón, por NARCI GOMEZ JARAVA
- ♣ **"Junto al arroyo"** por JAVIER CHACÓN CÓZAR
- ♣ **"A la Virgen de las Montañas"** por ANGEL MORENO ENRÍQUEZ
- ♣ **"Recordando a mi esposo"** por CARMEN ORTIZ GUERRERO
- ♣ **"Acontecimiento religioso, hecho cultural"** por MATEO CONDE MENDOZA
- ♣ **"Villamartín en la obra del profesor Wilhelm Giese"** por ANDRÉS ALPRESA
- ♣ Personajes: **Andrés Diánez Cutiérrez** por JUAN PEDRO PAVÓN BARRENA
- ♣ **"Patrimonio de Villamartín"** por ANTONIO JAREN DOMINGUEZ
- ♣ **"De Feria a Feria: Cultura y tradición en Villamartín"**
- ♣ **"III Feria de Muestras 'Sierra de Cádiz'"** por FERNANDO GOMEZ GALLEGO
- ♣ **"Olorosa ternura"** por CARMEN TENORIO CABRERA
- ♣ **"La Federación Católica-Agraria de Villamartín (1928-1929)"** por JUAN JOSÉ GÓMEZ VIDAL
- ♣ **"El clero de Villamartín durante el Renacimiento"** por ENRIQUE HOLGADO CARO
- ♣ **"El trato"** por JUAN PEDRO PAVON BARRENA
- ♣ **"Los exvotos o milagros de Las Montañas"** por ANTONIO LINARES
- ♣ **"La Barbería de 'El Gordo y el Menúo'"** por ANTONIO JAREN DOMINGUEZ
- ♣ **"El mar de la puerta de mi casa"** por BESULP
- ♣ **"Conocer a Cristo"** por FERNANDO HOLGADO RETES
- ♣ Páginas deportivas: **la U. D. Villamartín y el Cristalería Reina-Sport F.S.** por DIEGO NIETO DOMÍNGUEZ Y MANUEL ROMÁN-NARANJO
- ♣ Meteorología por PEDRO SÁNCHEZ
- ♣ Nacimientos, matrimonios y defunciones por JOSE VAZQUEZ ROMERO



SALUTACIÓN

Queridísimos paisanos:

Allá por el mes de junio la Delegación Municipal de Cultura comenzó la preparación de este singular Libro de Feria. Muchos ciudadanos colaboran con él, bien enviándonos sus escritos o bien mediante la inserción de mensajes publicitarios. Para todos ellos, en primer lugar, mi enhorabuena y mi gratitud pues un año más lo han hecho posible. Esta publicación, a pesar de que existan ya otros medios de comunicación locales, merece un hueco en las estanterías de todos los hogares de Villamartín.

Han transcurrido dos años desde que la nueva Corporación tomara posesión en el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento. La aritmética electoral determinó que ninguna de las formaciones políticas presentadas a las comicios municipales obtuviera la mayoría absoluta del Pleno de concejales. Para gobernar, desde un principio, algunos partidos tuvieron que hacer un esfuerzo de negociación para pactar un programa que satisficiera las necesidades que el pueblo presentaba. Con el pasar del tiempo observamos que más que nunca siguen siendo necesarios el diálogo, la negociación y el pacto, pues los avatares políticos han determinado que los representantes de la voluntad popular deban redoblar esfuerzos para ponerse de acuerdo y encontrar vías de solución a todos los problemas de nuestro pueblo.

Son muchas las obras que hemos llevado a cabo. Las entradas y los accesos a Villamartín, las Avenidas de Arcos y de Ronda, la Alameda, la plaza de Matrera, los jardines e inmediaciones del Centro de Salud... contribuyen al embellecimiento progresivo de nuestro pueblo. Sin embargo nos queda por realizar un conjunto de proyectos que bien merece la pena afrontar con tranquilidad y decisión, como la construcción de un Aparcamiento subterráneo en la Plaza del Ayuntamiento que va a mejorar indudablemente, las condiciones del tráfico rodado; y la consumación, por otra parte, de la puesta en riego de Los Llanos de Villamartín, un proyecto ambicioso que abrirá las puertas del progreso a los villamartinenses del siglo XXI.

Si entre todos aunamos esfuerzos Villamartín puede conseguir muchos de los retos que tiene planteados.

Por Villamartín y por su gente quisiera brindar en estos días de fiesta y recordaros, nuevamente, que la incomparable Feria de San Mateo, la Romería y el resto de acontecimientos festivos que septiembre nos depara son motivo de alegría y unión de todos los ciudadanos de Villamartín, un pueblo acogedor que vive sus fiestas en paz y concordia

Vuestro Alcalde



Entrevista



José Antonio González Pavón, Alcalde-presidente de Villamartín
FOTO: Andrés Alpresa

La crónica de la actualidad de una localidad comienza por las decisiones importantes que ha tomado la primera personalidad por excelencia, el alcalde. Por ello esta publicación anual debe mostrar en primer lugar el testimonio de todo lo que ha supuesto un cambio, una evolución para la ciudadanía villamartinense. Es tarea difícil recoger, aunar en unas páginas todo cuanto ha sucedido en un año. Sin embargo con las palabras del alcalde-presidente haremos una semblanza del momento actual que vive Villamartín.

a II Feria de Muestras ha servido como un trampolín indiscutible para relanzar la imagen turística y económica de una localidad que también mira el futuro dentro del sector en el que por tradición ha vivido siempre la agricultura.

Así la transformación en regadío de sus llanos podría provocar que el sesenta por ciento del desempleo que padece se redujera.



En el año 1995-1996 se ha rebajado el déficit en 80 millones, las tasas e impuestos municipales han subido, lo que ha tenido como consecuencia la creación puestos de trabajos eventuales. Labores que se han dedicado a la mejora y conservación de las infraestructuras. Pero sin duda en el capítulo del área de Economía y Hacienda los grandes retos para la alcaldía han sido: La II Feria de Muestras y de Promoción Turística y el proyecto agrícola de la puesta en regadío de los Llanos de Villamartín.

P.- ¿Cuál es la situación económica que vive en la actualidad Villamartín?

R.- "El proyecto por excelencia que puede sin duda generar importantes ingresos para la economía de Villamartín es la puesta en regadío de los Llanos de Villamartín. En estos momentos el convenio que hay que firmar con la Consejería de Agricultura está en fase de análisis. Teniendo en cuenta la sequía y las inundaciones que el campo ha sufrido, el sector agrícola pasa por un mal momento. Por tanto es responsabilidad de este ayuntamiento y alcaldía firmar un buen convenio que mejore las condiciones económicas y la mejor financiación, ya que consideramos que la exigencia de la Junta de Andalucía del pago del 60% del coste de las obras por parte del agricultor no es viable. Creemos que el agricultor debe poner el menos dinero posible y que ese dinero se vaya pagando una vez que la transformación en regadío sea una realidad. El viceconsejero de Agricultura está reflexionando sobre ello. Este ayuntamiento se va a mostrar

contundente y nunca firmaré un convenio que sea desfavorable a los agricultores y al pueblo de Villamartín. Ahora estamos en disposición de hacer las presiones oportunas para lograr un convenio".

P.- Podemos hablar si le parece del relanzamiento que ha sufrido la economía local con la II Feria de Muestras que se celebró el pasado mes de abril.

R.- "El éxito es rotundo si comparamos los datos definitivos en número de visitantes entre la primera feria, que fue un poco una semilla, y esta segunda. Este año hemos conseguido que la comarca de la Sierra de Cádiz haya estado presente al completo. El esfuerzo del Ayuntamiento en materia de promoción turística ha sido decisiva ya que nos presentamos en FITUR para publicitar al exterior esta feria comercial. Siempre hay que agradecer a la Cooperativa del Campo la cesión gratuita de las instalaciones y a ACOVILL, promotor de la idea, por su lucha para el crecimiento de la feria e incluso a Mancomunidad porque se ha dado cuenta de que Villamartín ocupa el lugar que le corresponde. Todos nos sentimos muy satisfechos de los resultados. En el futuro ya tenemos nuevas metas entre las que se incluyen hacer la feria más atractiva a jóvenes y niños. Pero nuevamente hay que incidir en el mensaje de que todos los sectores: comercio, industria, agricultura, han tenido un punto de encuentro. En el sector turístico Villamartín está jugando un papel decisivo a la hora de atraer a visitantes a la localidad. Villamartín apuesta por el

futuro desde su propia identidad de pueblo andaluz con recursos endógenos que ya posee y otros que hay que conseguir en el futuro. El reto en este sentido está disponer de plazas hoteleras.

vivido del sector turístico pero ahora con la aparición de restos arqueológicos podemos demostrar que poseemos un interés arqueológico de primer orden.

“Estoy convencido de que Villamartín puede y debe transformarse en un atractivo turístico distinto y complementario de la Sierra de Cádiz”



Lugar donde se ubicara La Oficina de Turismo

P.- Dentro del turismo de la zona Villamartín ha comenzado a vender su imagen en el exterior. ¿Con qué proyectos turísticos importantes?

R.- El Dolmen de Alberite, los restos tartésicos de Torrevieja, el museo comarcal, a ubicar en la Casa de la Cultura, e incluso el entorno paisajístico del Tarajal son lugares que conforman parte del valor turístico de la localidad. No hay que olvidar que Villamartín se encuentra en un lugar estratégico de comunicaciones y esto es un dato decisivo a tener en cuenta. Considero que Villamartín hasta la fecha no había



Imagen de los restos del Dolmen de Alberite
FOTO: Información Villamartín

Entre los meses de septiembre y octubre seguiremos trabajando en la puesta en valor del Dolmen de Alberite, en la construcción del centro de recepción, además del acondicionamiento de la vía de acceso al yacimiento. Pero también nos disponemos a rehabilitar el edificio de la antigua imprenta MOBER para convertirla en oficina de turismo. En definitiva, crear una ruta turística que comenzaría en el dolmen, pasaría por los restos tartésicos de Torrevieja, por la Iglesia Ntra. Sra. de las Virtudes, por las casas

señoriales, la Torre Pajarete y la Ermita de las Montañas. La oficina de turismo actuaría como eje coordinador de esta oferta. Estoy convencido de que Villamartín puede y debe transformarse en un atractivo turístico distinto y complementario de la Sierra de Cádiz”.

P.- Nos ha comentado la necesidad de que Villamartín, como centro de la actividad burocrática de la Sierra de Cádiz y como potencial zona turística posea al menos un

establecimiento hotelero a la altura de las expectativas creadas ahora que además se encuentra aquí ubicado el Hospital "Virgen de las Montañas". ¿Cómo deberá ser la oferta hotelera de Villamartín?

R.- "Hay algunos empresarios foráneos con los que ya ha mantenido contactos. Pero la verdad es que me da pena que en esta localidad no exista un empresariado fuerte que esté interesado en construir un hotel.

La puesta en funcionamiento del Hospital "Virgen de las Montañas" ha acelerado aún más si cabe la necesidad de construir un hotel. Este Ayuntamiento está dispuesto a colaborar a la hora de subvencionar proyectos para

montar este negocio. Pero hasta el momento el capital para invertir en plazas hoteleras viene de fuera. Un hotel de unas cincuenta o sesenta plazas será rentable en el municipio de Villamartín, además de considerar que en determinadas épocas del año las plazas hoteleras en la Sierra de Cádiz están cubiertas".

P.- La últimas inundaciones ocurridas el pasado invierno marcan sin duda las mejoras en infraestructuras en Villamartín. Antes de hacer repaso sobre el capítulo de obras municipales, hablémos del resultado

de las gestiones para lograr que las ayudas para paliar los daños en infraestructuras hayan llegado hasta las arcas municipales.

R.- "En este último año hemos padecido graves acontecimientos en Villamartín como son las inundaciones. Con satisfacción hemos recibido ya subvenciones de las distintas administraciones que han contribuido a ayudar a este ayuntamiento para rehabilitar viviendas particulares dañadas y edificios públicos. Hasta la fecha

"La mejora de accesos a la población forma parte del embellecimiento general, una nueva imagen para Villamartín"

las gestiones del ayuntamiento han dado sus frutos. Espero que la Administración Central y la Autonómica se pongan de acuerdo para que las partidas económicas sean

mayores. El campo también ha sido el gran perjudicado porque el que parecía ser un buen año ha resultado un año mediocre en el que se han perdido cosechas. El Ayuntamiento ha hecho un esfuerzo importante al no cobrar el impuesto de la rústica perteneciente al año 96-97. Por otro lado también hemos arreglado caminos rurales que habían quedado anegados y afectados por las cuantiosas lluvias. Pero está claro que le corresponde a los gobiernos central y autonómico el no dejar a un pueblo en abandono en tiempo de catástrofe natural".



La nueva construcción de viviendas uno de los principales retos del Ayuntamiento
FOTO: Andrés Alpresa

P.- Gentes que se quedaron sin vivienda en estos días. Pero la situación de la vivienda es más compleja en Villamartín. Cuéntenos las viviendas futuras proyectadas en Villamartín.

R.- "En Villamartín hay una escasez de viviendas, por ello habría que resaltar que hemos puesto en marcha un proyecto de ámbito local. Me refiero a una cooperativa municipal para construir 120 viviendas en

régimen de compra con facilidades a la hora del pago para los adjudicatarios. Estas viviendas se ubicaran en el margen derecho de la Avenida de la Feria. Pero ahí no acaba la oferta que el Ayuntamiento ha lanzado porque PROVISA, promotora de viviendas de la Diputación provincial ha proyectado construir cuarenta viviendas en la que el Ayuntamiento de Villamartín va a ceder los terrenos".

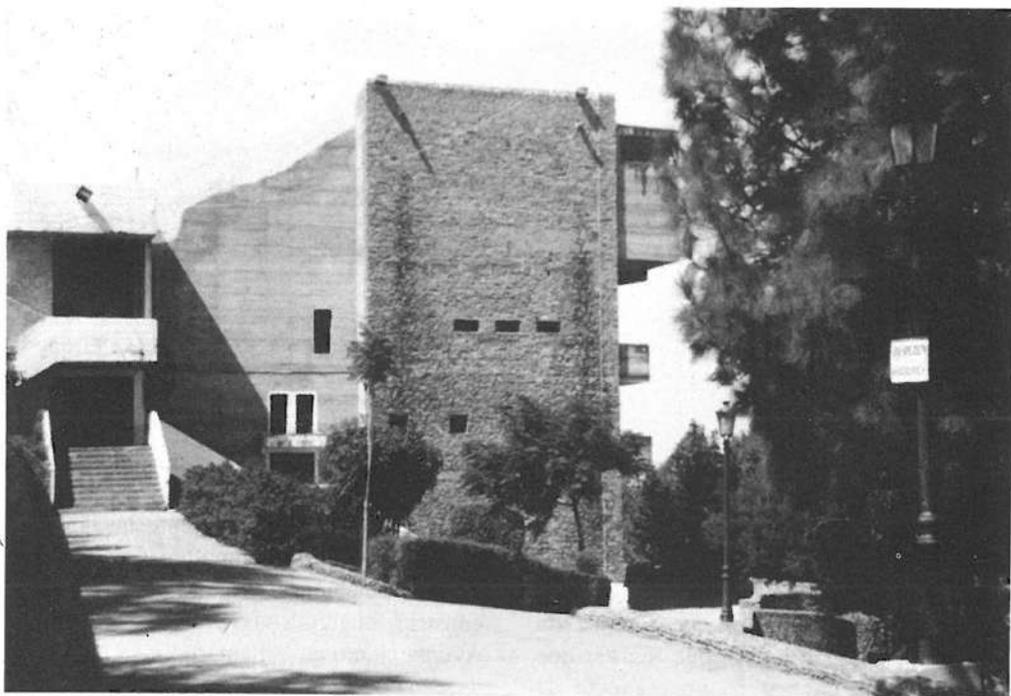
Pero para José Antonio González Pavón el

acontecimiento más importante relativo a las construcciones en Villamartín es la aprobación de avance de normas subsidiarias por la que la localidad contará con un millón de metros cuadrados de suelo urbano, que antes era rústico.

“Esto supondrá una fuerte demanda de cara al ciudadano que quiere construir. En la anterior legislatura sólo hubo reformas puntuales en este sentido. La aprobación de

las normas subsidiarias repercutirá en la propiedad privada y pública, lo que a su vez posibilitará que el Ayuntamiento construya la vía de acceso al Hospital, es decir uniremos la Avenida de Arcos con los accesos al Hospital y la Avenida del Coto con la Avenida de Ronda, es decir, la creación de un cinturón que circunde al pueblo y que descongestione el casco urbano de tráfico.

La mejora de accesos a la población forma



La iluminación de determinadas zonas en Villamartín pretende ser un reclamo turístico
FOTO: Andrés Aplresa

parte del embellecimiento general, una nueva imagen para Villamartín, intentando recuperar su tipismo andaluz y que ello repercuta de cara al turismo. Acondicionamiento de calles y avenidas, ajardinamiento e iluminación de edificios dentro del capítulo de subvenciones y ayudas que la delegación provincial de Turismo ha dedicado a la localidad. Si tuviese que resumir las acciones que en infraestructura ha realizado el área de urbanismo destacaría que proyectos de esta índole en concreto.

No sólo hemos mejorado el vial de determinadas zonas sino que hemos mejorado un aspecto que considero fundamental la iluminación de edificios emblemáticos de la localidad como son la Casa de la Cultura, que se convertirá en museo comarcal, el edificio de la Mancomunidad de Municipios, la Iglesia de Ntra. Sra. de las Virtudes y calles como San Juan de Dios, San Francisco, El Santo. En principio se iluminarán mejor los edificios pero sabemos que existen barriadas en la localidad que carecen de una iluminación adecuada así que en breve emprenderemos la que podemos denominar segunda fase del proyecto de iluminación de Villamartín”.

“Con el comienzo de las obras del parking subterráneo se permitirá recuperar el estado antiguo y genuino de un lugar tan significativo como el de la Plaza del Ayuntamiento”

En este instante retomó el hilo de la conversación para relatarnos los proyectos de acondicionamiento de edificios.

“Dentro de un mes finalizaremos las obras de la plaza de abastos. Esta mejora no sólo va a incidir en lo funcional sino en el embellecimiento. El edificio de la plaza de abastos tiene un interés arquitectónico de ahí nuestro interés recuperar sus fachada además de otros servicios como son los juzgados, el

taller municipal de cerámica y la sede de la asociación de vecinos del Coto. Por otro lado, en el mes de octubre darán comienzo las obras del parking subterráneo que permitirá recuperar el estado antiguo y genuino de un lugar tan significativo como el de la Plaza del

Ayuntamiento. Antonio Linares, ceramista de la localidad será quien trabaje en los azulejos sevillanos que decoraran el lugar”.

En los días en los que realizamos esta entrevista comenzaron las obras de la depuradora de aguas residuales pero también en el matadero municipal hay nuevas ideas para reformarlo.

“Si, hay varias ideas que le hemos presentado a la Junta de Andalucía, entre las que

Infraestructura



Estado de la Plaza del Ayuntamiento en el pasado

destacaría la de transformarlo en un matadero comarcal que estaría localizado en el Polígono Industrial, lo que ha suscitado el ánimo de los comerciantes. Creo que si el matadero se comarcalizara supondría un uso fructífero de las instalaciones. Estamos negociando la subvención que la consejería

de Obras Públicas pretende conceder para el construcción”.

P.-Nos ha hablado del Polígono Industrial. Con respecto a este enclave comercial ¿qué novedades existen?

Infraestructura



Obras plaza de abastos e imagen del matadero

R.- La firma con los propietarios colindantes al polígono de un convenio puede servir para ampliar la extensión total de esta zona en un cincuenta por ciento. Así propiciaremos que las pequeñas y medianas empresas quieran instalarse en Villamartín lo que de manera indiscutible tendrá como consecuencia la creación de puestos de trabajo, teniendo en cuenta el precio de los préstamos y la bajada de dinero de compra. Las posibilidades que ofertamos son excelentes para atraer capital a Villamartín porque el desempleo en la localidad sigue siendo una asignatura pendiente. Además a finales de este año sacaremos a subasta las naves con ese dinero construiremos más naves”.





La limpieza y la concienciación ciudadana son los requisitos fundamentales para que Villamartin tenga una nueva imagen en la que el orden y el cuidado estén presentes. Son trabajadores eventuales los que se dedican a la tarea de mantener y conservar limpia Villamartin.



P.- La concienciación de los ciudadanos en el cuidado del entorno es tarea de cada uno de los villamartinenses. Por ello este año ha comenzado una campaña en la que los más pequeños han sido los protagonistas. Es la siembra de una semilla que ahora ha de germinar y crecer. ¿Cuál es su opinión sobre la campaña medioambiental que han iniciado y cuáles van a ser sus incidencias?

R.- “Quizás el objetivo de concienciar a la población no es en vano. Hay que ser sinceros y reconocer que no se ha conseguido el cien por cien de las metas que nos propusimos. Pero creo que hemos dado un primer paso a la hora de concienciar a los más pequeños desde los centros educativos, colegios de primaria y secundaria. Lo importante es tener un entorno medioambiental sano. Pero todavía queda mucho por hacer. Mi petición es que toda la población se conciencie de lo decisivo que es lograr un pueblo saludable, sano y bonito para nuestros hijos”.

P.- De toda maneras usted quiere calar con su mensaje en aquellos ciudadanos que no entienden quizás cual es la intención a la hora de lograr el objetivo de un Villamartin con una imagen de pueblo limpio. ¿Qué desea transmitir de manera concreta?

R.- “Sí, de todas formas quiero dar un toque de atención por mi parte a la que gentes que

aún no entiende el mensaje. Todos tenemos que implicarnos en mejorar las condiciones de habitabilidad de este pueblo. Además los ciudadanos deberían denunciar aquellos actos vandálicos que perjudiquen seriamente en el mobiliario urbano y en los jardines. Estas mejoras cuestan dinero al bolsillo del villamartinense y destruir en vez de construir redunda y perjudica a todos. Con la fuerza del diálogo hay que hacerles comprender a quienes no entienden esto que la razón se

“Mi petición es que toda la población se conciencie de lo decisivo que es lograr un pueblo saludable, sano y bonito para nuestros hijos”

impone y por supuesto el trabajo que estamos realizando desde el Ayuntamiento. En esa campaña medioambiental en la que han participado chavales de los colegios se han repoblado mil quinientos árboles. Por otra parte, la partida presupuestaria de este apartado ha aumentado considerablemente en pos de la conservación de las zonas verdes. Así que una vez más repetir e insistir que todos somos partícipes de la transformación de Villamartin”.



P.- Las torrenciales lluvias afectaron, como antes nos indicó, a edificios municipales además de a viviendas particulares. Quizás los centros escolares sufrieron también importantes desperfectos materiales que junto con el coste de la reforma para adaptar los colegios al nuevo modelo educativo de la LOGSE ha significado que el Ayuntamiento tenga que conveniar con la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía para llevar a cabo la reforma y ampliación de los colegios. Explíquenos en en que ha quedado el convenio.

R.- "Dentro del área de Educación hay que resaltar el convenio, que ahora está en fase de ejecutivo, entre este Ayuntamiento y la Consejería de Educación. El Ayuntamiento

ha firmado un protocolo de unos doscientos treinta a doscientos cuarenta millones. Con este convenio los centros escolares se reformarán y se construirán nuevas aulas e instalaciones. Este convenio no sólo va a suponer mejoras importantes sino que la Junta se compromete a pagar anualmente un pago. Colegios como el de Las Montañas y su extensión del edificio

Matrera, Elio Antonio de Nebrija, La Loma y Torrevieja se verán beneficiados con las reformas. Por tanto hay que reconocer que el Ayuntamiento de Villamartín ha realizado un esfuerzo fuera de sus competencias, ha ido más allá teniendo en cuenta que los edificios han sufrido daños considerables por las inundaciones. El esfuerzo en educación ha sido más municipal que el de Educación. Pero sabemos que tenemos que asumir esa responsabilidad y que estamos en pos de favorecer lo mejor posible las condiciones para los centros."

P.- En educación no sólo hay que hablar de reformas sino de programas educativos que se han puesto en marcha. ¿De qué campañas o programas educativos

podemos hablar?

R.- Destacar el trabajo realizado por la Concejalía de Interior y por la Policía Local en Educación Vial. Ocho centros escolares de la localidad han participado durante el curso escolar 96/97. Esta es ya el segundo año que se pone en marcha con la participación de ochocientos alumnos de entre ocho y doce años. El objetivo de este curso



Colaboración Ciudadana

es el acercamiento de la figura del Policía Local a los menores y la asimilación de los alumnos de las normas básicas de la circulación vial. Otros programas educativos dirigidos a los menores han sido: el programa de prevención de la drogadicción, y educación medioambiental. Aprovecho la oportunidad para destacar la colaboración que el Ayuntamiento ha mantenido con asociaciones como ACUDE, PUEBLOS BLANCOS, GRUPO DE TEATRO "JUAN CALVILLO", ONDA ESCOLAR, que permiten que el nivel cultural de Villamartín se eleve cada día más. Para ellos mi más hondo agradecimiento porque trabajan sin

ánimo de lucro y permiten que los villamartinense cada vez se asocien más. Con respecto a los programas educativos que antes he mencionado me gustaría aclarar que el Consejo Municipal Escolar tiene ahora más competencias y que es quien a través de comisiones coordinan la educación vial, medioambiental, y los temas de salud".

P.- Por sus palabras debemos entender que anima a los ciudadanos a que se asocien y a colaborar con el Ayuntamiento.

R.- Yo creo que con ACOVILL, la Asociación de Ganado de la Cooperativa del



Seguridad

Campo vamos mejorando las relaciones y los servicios de cara al ciudadano. Creo que todavía hay mucho por mejorar y en ese sentido yo asumo las críticas de las asociaciones de vecinos. Tenemos que mejorar bastante los proyectos conjuntos pero hace falta que exista colaboración ciudadana. No podemos exigir al Ayuntamiento lo que nosotros como pueblo no queremos o no podemos realizar. El Ayuntamiento debe ser reflejo de lo que quiere el pueblo y el pueblo debe ser reflejo de los que quiere el Ayuntamiento. Por tanto, queda mucho por hacer en esa línea. Yo pido a todos que sean objetivos a la hora de

analizar la situación económica. Poco a poco intentamos ayudar a todos los colectivos en función de nuestra situación económica. Toda actividad que nazca del asociacionismo debe ir unida a la colaboración ciudadana en general.

P.- Cambiemos de tema y si le parece vamos a charlar de Seguridad Ciudadana, que es una de las áreas que más interés despierta entre los habitantes de la localidad.

R.- "Yo quisiera resaltar lo que la gente se acostumbra a vivir con una mejor calidad de vida y quizás por ello no valora lo que hace dos años era noticia. Recordemos que hace dos años existía un acoso continuo por parte de aquellas personas que están enganchadas a la drogas. Hemos realizado una campaña muy efectiva en la que hay que dar gracias a

la Policía Local, al Delegado de Seguridad y a la colaboración ciudadana que hemos tenido. Las actuaciones policiales de incautación de drogas de los pequeños traficantes que residen en la localidad. Todavía quedan algunos sitios, conocidos por todas donde hay que erradicarla. Espero que las fuerzas de orden público consigan aún más y trabajen más para que los resultados sean si cabe más contundentes. Hace unos años Villamartín era el centro de venta de drogas, algo que ha disminuido, como el número de robos. Me reitero en el agradecimiento a la Policía Local y a la Guardia Civil en la ostensible mejora en la seguridad de nuestro pueblo".

P.- ¿Pero de qué recursos humanos y técnicos se dispone ahora o en un futuro no muy lejano?

R.- "Nos hacen falta más medios humanos. En concreto cuatro plazas más de policías en un plazo de un año y medio, ya que en estos años han desaparecido y se han jubilados algunos policías. También está en proyecto la construcción del nuevo cuartel de la Guardia Civil, con sesenta unidades. Todo encaminado a conseguir que Villamartín sea un pueblo seguro. A la policía se le ha dotado de nuevas dependencias municipales, de nuevos coches e incluso hemos trabajado para que posean una formación continuada como profesionales".

Las quejas más usuales según el alcalde son

Servicios Sociales

hoy por hoy el ruido y el poco civismo de algunos ciudadanos en el maltrato al mobiliario urbano. Por lo demás enfatizó en la necesidad de cubrir las plazas de Policía Municipal que falta ahora mismo en el municipio.



El desempleo es una asignatura pendiente para esta alcaldía, según palabras previas a la entrevista. Tanto es así que el Area de Servicios Sociales ha puesto en marcha un plan de empleo eventual que incide directamente en el cuidado de la localidad.

P.- La creación de empleo es algo que le preocupa sobremanera, pero, ¿cómo poner solución a un problema que afecta a todos los municipios de la comarca?

R.- "Creo que este año vamos depurando la idea, que partió del área de Servicios Sociales y que desde el equipo de gobierno hemos desarrollado. Ayudamos a la gente que no tienen medios económicos y que necesitan pagar servicios tan básicos como la luz y el agua. El programa de empleo social

no significa pedir limosna sino que hacemos que la gente se gane con su propio trabajo pagar las deudas. En el presupuesto que hace unos días hemos aprobado de ochenta y cuatro millones, hemos querido subir el capítulo de personal ya que es el capítulo número uno en gastos. Considero que el mejor dinero que debe gastarse en ayudar a la gente al menos de manera transitoria y mejora con ello la calidad de vida del pueblo".

Inundaciones



Así quedaron algunas zonas de Villamartín en la inundaciones del pasado mes de enero. En aquellos días hubo que derribar el puente del arroyo del Judio que pasa por la localidad y que provocó una riada, de consecuencias nefastas para las familias que residían en la zona.

Las ayudas concedidas por las administraciones central y autonómicas son insuficientes. Eso sin contar las pérdidas notorias en el campo, que ha supuesto pérdidas económicas en la localidad por una cosecha mediocre.



P.- El equipo de gobierno que desde hace dos años se ocupa de administrar y gestionar Villamartín ha sufrido algunos cambios entre sus miembros. En estos días se está hablando bastante de ello pero nos gustaría antes de proseguir con esta entrevista que nos diera su impresión sobre lo que ha ocurrido en el equipo de gobierno.

R.- "Es importante resaltar que tras dos años de gobierno, es decir ha sido una legislatura con un pacto con el Partido Popular y con IU

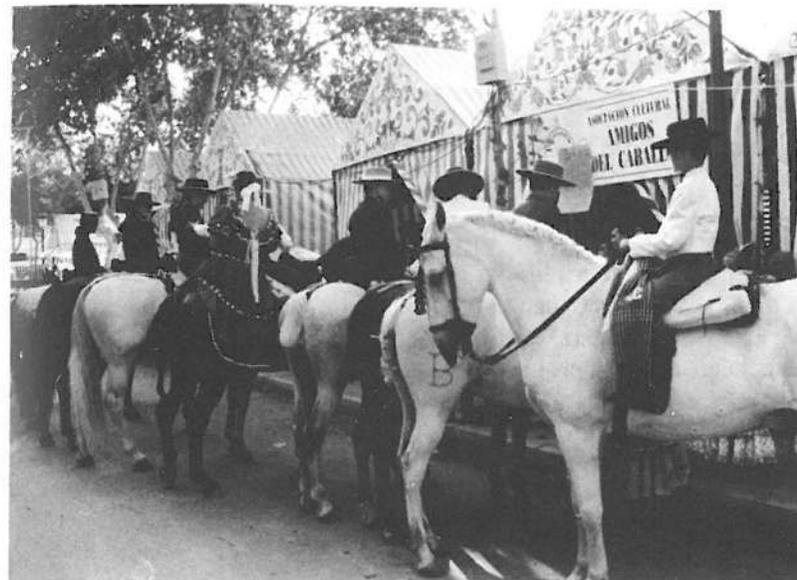
"El pueblo de Villamartín decidió en las urnas que este gobierno tuviese que valerse del diálogo y el consenso entre las fuerzas políticas"

pero han surgido problemas que hay que reconocer porque no es sólo importante parecer honrado sino también serlo. Hay por tanto que reconocer que este equipo de gobierno ha pasado por sus buenos momentos y por malos, y esto ha ocurrido porque el pueblo de Villamartín a la hora de votar no votó una mayoría absoluta, como sí tuvo el PSOE. El pueblo de Villamartín decidió en la urnas que este gobierno tuviese que valerse del diálogo y el consenso entre las fuerzas políticas. Sabemos que hemos intentado por todos los medios llegar al

diálogo con todos los partidos. Desde aquí tengo que hacer una llamada de atención a todos los grupos políticos. Quiero hacer un esfuerzo de consenso para sacar a Villamartín hacia adelante, que es lo que nos interesa. Desde aquí descalificar rotundamente a todos los que sean políticos o no en hacer y que se han dedicado a hacer una crítica destructiva y personal a personajes públicos. Creo que nosotros somos personajes públicos y será el pueblo quien valore si lo estamos haciendo bien o

mal. Pero considero que tenemos que vivir en un pueblo en la que la representación política la ha elegido el pueblo pero con descalificaciones personales esto no pude funcionar. Lo que si tengo muy claro como alcalde es que yo no vengo a la política a vivir de ella que sólo esto aquí para resolver los problemas de Villamartín. Cuando el pueblo lo

decida dejaré este sillón porque no tengo apego al cargo porque mi vida económica está resuelta. Así que mi único interés es Villamartín pero si tengo que reconocer que hay otras personas que anteponen sus intereses personales a los del pueblo. Y puedo incluso decir que hay personas que sabiendo el valor de un voto han hecho presiones para conseguir subir en su escalafón personal, económico en beneficio propio. Esto lo debe saber el pueblo así como los errores y aciertos que hemos tenido como equipo de gobierno en este tiempo yo



FOTOS: Información Villamartín

reconozco las novatadas que se pagan pero también hemos rectificado.

P.- El cierre de esta entrevista es la invitación que el alcalde hace extensivo a todos para vivir las próximas fiestas.

R.- "Por supuesto quiero invitar a todos los villamartinenses y a todos los que nos visitan estos días para vivir una fiestas en paz, en concordia y libertad. Digo en paz porque creo que nuestro pueblo es sinónimo de puertas abiertas para recibir a todos lo que vienen como uno más en nuestra propia familia. Creo que nuestra feria merece nuestra máxima estima porque es una de las mejores ferias de la comarca en tradición y en convivencia. Agradecer a los que hacen posible que esta feria tenga un auge tan importante no solamente en lo festivo sino también en lo social y cultural. Y por supuesto reconocer la labor de la Asociación Amigos del Caballo ya que sin ellos sería imposible tener una feria ganadera importante. Una vez más deseo insistir en la colaboración de todos para engrandecer la próxima feria que hay que disfrutarla en paz y en concordia".



LA VIRGEN EN LA CÁRCEL

Por Guillermo de las Montañas



La década de los años cuarenta fueron horribles. Son conocidos como "Los años del hambre".

Ya no había guerra en España, pero sin duda si la había en otros países porque no se hablaba de otra cosa. Se oía hablar de los Aliados y del Eje, pero no sabía de qué se trataba. Poco a poco, fui entendiendo que Alemania tenía un papel protagónico en la guerra. Pero en el pueblo la gente mayor no se ponía de acuerdo. Unos simpatizaban con este país y otros le temían.

En la plaza del Ayuntamiento la gente se aglomeraba en la terraza del Café Nacional para oír el noticiero de la radio. En aquella época casi nadie tenía receptor de radio. A decir verdad, no

tenían nada. Muchos caminaban descalzos por las calles, incluso en invierno. A la ropa se le daba la vuelta y a veces se recurría a los sacos. No había ni jabón para lavarse. En ocasiones, las colas para recoger el pobre racionamiento de víveres se formaban el día anterior.

La guerra, espantosa y absurda, que se acababa de pasar, había dejado a España sumida en la más absoluta miseria. Ahora, la Segunda Guerra Mundial estaba destruyendo Europa hasta sus cimientos.

En aquel tiempo, tan difícil, llegó al pueblo el nuevo cura párroco, Don Manuel Jiménez Sutil.

Era natural de Mairena del Alcor, provincia de Sevilla, pueblo de muy buenas naranjas y vino. Uno de los grandes pilares del cante gitano-andaluz

y la feria más antigua de España. Todo esto era motivo de orgullo para nuestro párroco.

Don Manuel era un hombre de Dios, y para nosotros, los que le conocimos, ha sido único.

No poseía el don de la oratoria brillante. Su voz era chillona, se enredaba y frecuentemente producía la risa entre las mujeres. Pero Dios le había dotado de otros dones, que a la larga habrían de calar muy hondo en el corazón de cuantos componíamos su parroquia.

Era un hombre culto, pero como andaluz castizo, sabía disimularlo muy bien. Aparecía como un hombre sencillo y amistoso y hasta presumía de rústico. Podría decirse que estaba tan enraizado a nuestro pueblo que formaba parte del paisaje.

Cuando pasaba por la calle, los niños dejábamos de jugar y corríamos a besarle la mano. El nos acariciaba el pelo y seguía su camino.

La cárcel del pueblo estaba en el Ayuntamiento. Tenía suciedad de siglos. La enorme puerta enrejada producía unos chirridos espeluznantes. Un día, los niños nos acercamos a curiosear y vimos que estaba llena. Unas treinta o más personas hacinadas, sucias, con barbas de muchos días, nos miraban silenciosas. Pregunté, en voz alta, que por qué había allí tanta gente encerrada. Uno de los niños dijo, resuelto, que porque eran ladrones. Quedé pensativo

y exclamé:

-No puede ser. Todos no pueden ser ladrones.

Los ojos de los presos me miraron silenciosos, y tuve la certeza de que no eran ojos de ladrones.

Algún tiempo después algo estaba ocurriendo en la cárcel, pues todo el mundo desfiló por allí. Allá nos colamos los niños para ver de qué se trataba. De nuevo quedé sorprendido. Allí solo había dos presos, pero uno de ellos, con trozos de carbón recogidos del suelo, habían pintado sobre la pared una virgen de gran tamaño. De proporciones exactas. Su manto bordado caía en elegantes pliegues. Sobre su cabeza, una corona muy bien ejecutada. Y su bello rostro nos miraba con una expresión amorosa y serena. Pero quizás lo más impresionante era ver a los presos sentados, encogidos, sobre un poyete, a los pies de la Virgen. Era una escena conmovedora. La madre dando consuelo a sus hijos.

La gente estaba impresionada. Muchos rezaban a través de las rejas. Alguien susurró a mi lado:

-La Virgen ya no está en la iglesia. Se ha venido a la cárcel.

Pocos días después, por la mediación de Don Manuel, los presos fueron puestos en libertad.

Había mucho que hacer en el pueblo, pero él no parecía fatigarse. Sin prisa, pero sin tregua, atendía a todos los

sectores. Estaba en todas partes, pero tan discretamente que casi no se notaba.

Casi subrepticamente, nos iba domando en los valores humanos de la doctrina de Cristo. Nos inyectó el deseo de vivir, en un mundo que no merecía la pena. Repartió docencia por doquier y ayudó y estimuló la inquietud por el estudio y la superación del hombre en todos los campos. También dedicó una especial atención a la alfabetización de adultos, sin recibir nunca un céntimo de nadie para gastos de material escolar.

Con la Virgen de las Montañas perdía pie. El inició la peregrinación a la ermita, que todavía perdura, haciendo el camino andando, mientras se lo permitieron sus fuerzas.

En ocasiones nos confió que el mejor negocio de este mundo es servir a Dios, porque Dios da el ciento por uno y "que no sepa tu mano derecha lo que hace tu izquierda".

No era extraño verlo con la sotana raída. Había muchos estómagos vacíos y muchas necesidades que atender.

Cuando no nos ofrecía un cigarrillo sabíamos que lo había invertido todo en su negocio. El negocio de Dios.

Le encantaba jugar al fútbol y bañarse en el río con los muchachos (entonces las chicas no iban al río) pero jamás se quitó la sotana; era el cura, el sacerdote, y nunca dejó de serlo.

Había un gitano muy popular a

quién, cariñosamente, llamábamos "Cañero". Era un hombre de buen corazón, muy simpático y de arraigada fe cristiana. Me gustaba oírlo y él me distinguía con su confianza.

En una ocasión me explicó la parábola del rico avariento:

**A la puerta de un rico avariento,
llegó Jesucristo y limosna pidió.**

**Y en vez de darle una limosna,
los perros que había, se los azuzó.**

**Pero quiso Dios,
que al momento los perros rabiaran,
y el rico avariento, pobre se quedó**

Cañero me confió en secreto que Jesucristo era gitano pero yo no debía decirlo, porque se podían molestar los payos. Esto era muy sencillo: Jesús era gitano porque su madre, la Virgen María, era gitana. Y si quería comprobarlo, no tenía más que mirarles sus rostros, a ver si eran o no gitanos.

Efectivamente, es la universalidad de Cristo. El Mesías no podía ser un judío cualquiera, solo para los judíos. Comprendí cuanta razón tenía Cañero, y le dije que en efecto, Jesucristo y la Virgen eran gitanos.

Así fue pasando el tiempo hasta 1966. Don Manuel cayó enfermo. Los médicos le diagnosticaron leucemia. No había remedio, nuestro amigo se nos iba.

Cuando tuvo conocimiento de lo que tenía reaccionó como ser humano.

Aún era joven, y pedía a Dios que le permitiese terminar su misión aquí en la tierra, pues le parecía que había hecho muy poco. Pero comprendió que Dios lo llamaba definitivamente y se sometió humildemente. Sin saberlo, aún habría de darnos su postrer lección: como muere un cristiano.

Durante los meses que siguieron fue perdiendo rápidamente las fuerzas, hasta quedar abatido en la cama. El obispo lo había dispensado de la misa diaria, pero hubo de autorizarle a celebrar una semanalmente, atendiendo a los ruegos de Don Manuel y contra la opinión de los médicos. Ese día la iglesia se llenaba a rebosar, en el más absoluto silencio.

Aparecía por la pequeña puerta de la sacristía, vestido con las pesadas ropas de celebrar, arrastrando unos pequeños pasitos que partía el corazón.

Entregó su alma a Dios en el mes de Mayo, el mes de las flores. Su cuerpo fue expuesto y velado en la Iglesia Parroquial, acompañado siempre por el fervor popular.

La conducción al camposanto fue la manifestación de duelo más impresionante y nutrida que se ha conocido en Villamartín. Una enorme muchedumbre silenciosa de hombres rodeaba al ataúd, tratando de acercarse para poder llevarlo unos momentos sobre sus hombros. El coche fúnebre marchaba inútilmente detrás.

El obispo auxiliar de la diócesis,

monseñor Cirarda Lachiondo, y numerosos sacerdotes que habían acudido al entierro formaban un grupo detrás, representando a la Iglesia. Pero fue momentáneo. Cuando el obispo se percató de lo que estaba ocurriendo, disolvió el grupo, declarando que el duelo lo presidía el pueblo. Se mezclaron entre la multitud y así, ligados entre aquella masa enfervorecida, fueron tomando su turno, como los demás, incluido el mismo obispo, todos, unidos en un mismo espíritu.

Caminábamos junto al ataúd cuando se me acercó tembloroso el amigo Cañero, preguntándome si él podría llevarlo también. Naturalmente, le dije que todos teníamos derecho a llevarlo. Así lo hizo, levantando un discreto murmullo de sorpresa, pues sabido es el pánico que profesan los gitanos a los temas fúnebres. Después me manifestó que no se separaría de mí, pues él nunca había estado en el cementerio, y hoy lo haría por Don Manuel.

Se procedió a dar sepultura a aquel hombre extraordinario e irrepetible. Mi amigo Cañero tembloroso, a mi lado. Nadie se movía. Entonces el obispo, visiblemente emocionado y recogido, rezó una sencilla oración, acompañado por todos nosotros.

Una discreta lápida de mármol, sobre el costado de la iglesia que da

vista a la casa rectoral donde vivió nuestro amigo, nos recuerda a este hombre de Dios.

La puerta de su casa permanecía abierta durante todo el día. No había necesidad de llamar, solo pasar adelante. Hasta después de su marcha no supe que significado tenía esto. Lo explica el hecho de que murió absolutamente pobre. Pero nos dejó una herencia verdaderamente hermosa con su ejemplo y con su entrega. Discípulo suyo fue Don Juan Candil Ríos, párroco de Santa María de Arcos de la Frontera, ya reunido con él. Digno discípulo de tal maestro.

Después de muchos años en el extranjero, a mi regreso supe que sus restos fueron trasladados a su tierra natal, que lo arropa dignamente, en la Capilla del Cristo de la Cárcel. ¡Que gran pueblo Mairena, que aprecia el mérito de sus hijos! Y que curiosa coincidencia, esto me recuerda aquella hermosa Virgen, que en la cárcel de mi pueblo realizó un preso con trozos de carbón y que fue puesto en libertad por mediación de Don Manuel.

Nuestro amigo Cañero ya hace mucho tiempo que se fue con Don Manuel, con el Cristo de la cárcel, y con su Madre, la Virgen Gitana.

Así, de los recuerdos visibles de este hombre, solo nos ha quedado una sencilla lápida de mármol, en el costado de la iglesia. La colocación de esta piedra, en su sitio, será la terminación

oficial de la magnífica restauración que acaba de hacerse a la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de las Virtudes.



Virgen de las MONTAÑAS
- 1915 -

Saludá del Cura- Parroco, D. José M. Alvarez Benítez

EL LIBRO DE FERIA que ya tiene su bien ganada solera y veteranía es, no solamente, el anuncio e invitación de la famosa y centenaria Feria de Villamartín, sino también la ventana por dónde el Pueblo se asoma al exterior y desde la que ve y deja ver a los que le contemplan lo que es y lo que hace su gente.

Son muy buenos bastantes de sus artículos y páginas.

Hay siempre en él algo nueva, inesperado... Nos trae siempre cosas de "ayer" y de "hoy" que nos ayudan y nos facilitan el conocimiento de Villamartín, de su gente, de su Historia.

Y junto con el conocimiento, porque nada se quiere, si primero no se conoce, nace el interés, el cariño, el empeño por hacer que este nuestro querido Pueblo sea cada vez más conocido y mejor estimado.

Entre otras cosas del pasado remoto y del futuro inmediato yo quisiera traer hoy a esta página un acontecimiento que marcó profundamente al Villamartín pasado y me gustaría y hago votos porque así sea, que impactara también al Villamartín de ahora.

Se trata del CUARTO CENTENARIO -¡cuatrocientos años nada más!- de aquel ACUERDO del CABILDO MUNICIPAL en que se proclamó a SANTA ANA, como PATRONA Y ABOGADA de

este Pueblo y "POR SIEMPRE JAMAS..." como reza el ACTA que da fe.

Será en el mes de marzo del próximo 1998 cuando se cumplan estos cuatrocientos años.

Para entonces y con la ayuda de Dios quiero tener preparada la publicación de un libro que recuerde y de a conocer la Historia de este hecho y de su época.

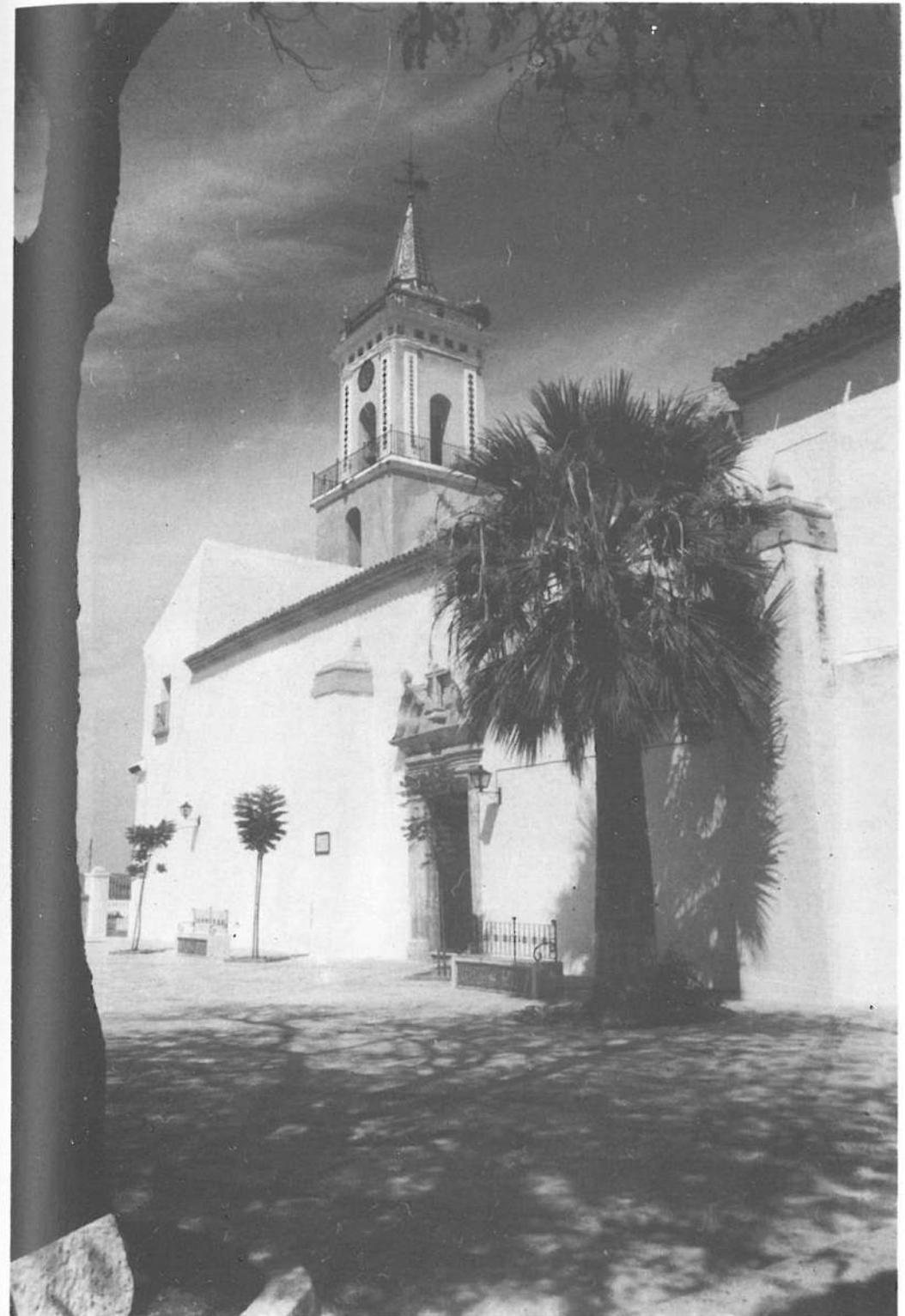
Pero, sin esperar a entonces, y ya desde aquí y ahora, quiero hacer al actual CABILDO MUNICIPAL un ruego y una propuesta:

Un ruego de que no eche en olvido y pase por alto esa efeméride, que honra y enaltece los valores del Villamartín de entonces.

Una propuesta: que el Villamartín de hoy intente recuperar esos valores que están en sus propias raíces y procure dar a este acontecimiento la importancia que merece.

Que, "como lo cortés no quita lo valiente", sin merma de ninguno de sus proyectos de progreso para un futuro mejor del pueblo, se tomen en cuenta las glorias de su pasado, como base y norma de nuestros comportamientos de ahora.

Brindo la idea y, al par con ella, mi ofrecimiento más desinteresado y caluroso para su realización.





Ellos son el futuro

APUNTES PARA LA HISTORIA DE VILLAMARTIN: MOVIMIENTOS POBLACIONALES

por Manuel Vidal Jiménez



Cuando el 4 de Febrero de 1503 Martín Hernández de Morón, Diego Sánchez Armario, Benito Sánchez, Pedro Núñez Cantillana, Juan Martínez Madrona y Juan González Calvo, en su nombre y en el de otros 112 vecinos firman con el Cabildo de Sevilla el contrato de compra venta del Campo de Matrera, Carta Puebla, en aquel preciso instante nace Villamartín.

Pero ¿cómo se puebla?

Antes de adentrarnos en el tema creemos de interés aclarar algunos términos en aras de una mejor comprensión, ya que en todo análisis demográfico se han de considerar dos hechos fundamentales: de una parte lo que se denomina “*el movimiento natural*” y de otra “*las migraciones*”.

El primero, lo que conocemos como “*movimiento natural*”, es decir, aquel por el que una población cambia en el espacio y en el tiempo, está constituido por el balance positivo o negativo de los *nacimientos* y *defunciones*, datos que se estudian mediante su conversión en índices” y así tendríamos los “*índices de natalidad*” o de “*mortalidad*” (número de nacimientos o defunciones por cada 1.000 habitantes) y dentro de ésta última es muy importante considerar la “*mortalidad infantil*” (tasa de niños muertos menores de un año / nacidos vivos x 1.000) porque refleja de una forma directa el nivel socio-económico y cultural en el que el niño habita, que depende por

otra parte de los peligros del ambiente (infeccioso, alimenticio, económico, etc.) íntimamente ligados al desarrollo de la comunidad.

Pero el crecimiento de una población no sólo va a estar influenciado por el balance positivo de los nacimientos sobre las defunciones, sino también por el segundo de los hechos que citábamos antes, las *"migraciones"* o movimientos voluntarios de los moradores de un lugar, que pueden tener un carácter más o menos regular como el *"nomadismo"* o los desplazamientos diarios de los trabajadores desde sus lugares de residencia a otras poblaciones, fenómeno muy frecuente en nuestros días que es conocido con el nombre de *"turbulencias"*, así como las *"migraciones propiamente dichas"* que ya conllevan un cambio de residencia de carácter definitivo o a largo plazo y dentro de las cuales cabe distinguir las *"migraciones internas"* (no rebasan los límites nacionales, caso por ej. el de los andaluces a Cataluña o a la Costa del Sol) y las *"externas"* (traspasan las fronteras, como por ej. ocurrió con los emigrantes a Alemania).

Para medir estos hechos se recurre desde 1740 a los *"Censos de población"* en los que se recogen los datos demográficos, económicos y sociales de aquellas en un momento determinado (población total, población por edades y estadísticas vitales) que al compararse con otros anteriores, las clasifica con arreglo al Índice de SUNDBARG. En *"Progresivas"* (hay más nacimientos que muertes), *"Estacionarias"*, (ambos índices se aproximan o *"Regresivas"* (el número de nacimientos es escaso, hay más viejos que jóvenes).

En el medio rural, con un alto índice de emigración, existe por lo general una falsa población regresiva, de aquí que hoy se distinga entre las llamadas *"población de hecho"* y *"población de derecho"*, ésta última con gran componente de censados ausentes.

Conociendo estos hechos ha llegado el momento de volver a la pregunta que nos hacíamos antes ¿cómo se puebla la villa?

Hasta 1.525, fecha de la que parten los Archivos Parroquiales, carecemos de datos de inscripciones por nacimientos y lo mismo ocurre en lo que se refiere a las defunciones que no se registran hasta 1.638, por lo que durante todo el período anterior no podemos movernos más que a través de conjeturas.

En el Capítulo 2º de la Carta Puebla se dice *"que los dichos vecinos pobladores se obliguen que dentro de los quince días primeros siguientes traerán hasta el número de doscientos vecinos que sean por todos ellos los que así truxeren los dichos doscientos vecinos arriba..."* así como en el Capítulo 14º *"Iten, que desde hoy que se otorgue el dicho contrato en quince días primeros siguientes, darán cumplido el número de los dichos doscientos vecinos..."*, por lo que es lógico pensar que si habrían de cumplir las citadas cláusulas de la Carta Puebla, el 19 de Febrero de 1.503, la población tendría los doscientos habitantes, con lo que se habrían incorporado en la quincena indicada un total de 82 vecinos si damos por cierta la reproducción de A.Poley y Poley (Cádiz y su provincia. Sevilla 1.901) de la que difiere A.Collantes de Teran (Nuevas poblaciones del siglo XV en el Reino de Sevilla. Cuadernos de Historia. Madrid 1.977) que habla de 115 fundadores en vez de los 118 del anterior aunque en un Padrón de 1.503 (Arch.Municipal de Sevilla. Catálogo de la Sección 16 diversos, nº 954. Sevilla Universidad y Ayuntamiento de Sevilla. 1977) cita 191 vecinos mientras que como indican A. Sáenz Tellez y Mª J. de León Morgado (Villamartín. Nº 41, Diputación Provincial. 1997) en el traslado de la escritura de compra-venta fechado en 1.693 se recogen 118 a los que se sumarían 57 más el 18 de Febrero, con lo que sumarían ya 175.

Sean cuales fueren las cifras, lo cierto es que a partir de entonces, en el crecimiento de la población, al factor generacional debió añadirse el migratorio ya que muchos vecinos, atraídos por la riqueza de los pastos y por tan excelentes tierras de labor como eran los Campos de Matrera, fueron afincándose en el lugar de tal forma que dos años después, como afirma A. Poley, eran ya unos 400.

Pero no todo fue un camino de rosas para aquellos primeros pobladores. Si bien todo el siglo XV se había caracterizado por un clima suave, con abundantes lluvias que dieron excelentes cosechas de trigo y de lana, no ocurre igual a comienzos del siglo XVI, en el que la situación empeora gradualmente. La suavidad climática se fue cambiando, dejando lluvias irregulares, primaveras y veranos sumamente secos con elevación generalizada de las temperaturas, por lo que cada vez más pobre y a fuerza de trabajar hasta la extenuación, trataba de explotar todos los posibles recursos que la naturaleza le ofrecía. Aquellos campos de Matreras no escapaban a esta difícil situación y empezaron a ser menos apetecibles, por lo que en los años siguientes arribaron a ellos menos colonos nuevos.

Se daba la circunstancia además de que muchos de los que habían formado

parte del núcleo inicial, como consecuencia de las malas cosechas, se veían en dificultades para pagar la parte proporcional que les correspondía del millón de maravedíes de la renta como se recoge en los Archivos Municipales de Sevilla, Actas Capitulares 1507-VI-27 (*“los veysnos della que se ayan asentado por cabse del mancomun”*) e incluso algunos no habían podido levantar su vivienda como se habían comprometido a través del Capítulo 4º de la Carta Puebla *“Item que sean obligados los vecinos que agora vienen a poblar en la dicha Villa y los que adelante vinieren desde el día que se asentaren por vecinos hasta seis meses primeros siguientes de comenzar a hacer casa en la dicha Villa y acabarla de hacer hasta dos años...”*, por lo que seguían viviendo en su lugar de procedencia y aunque labrando las tierras, acuciados por tantas dificultades, algunos se batieron en retirada y abandonaron definitivamente la Villa.

No se puede olvidar por otra parte las dificultades que le creaban a algunos para abandonar sus primitivas residencias a pesar de que Sevilla se había comprometido a obtener una real provisión para que les facilitase su salida sin impedimento alguno como se indica en el Capítulo 16º de la Carta Puebla *“item que la dicha ciudad suplique al Rey y la Reina nuestra señora que confirme y apruebe todo lo contenido en estos capítulos y cada cosa de ello, y con toda diligencia procure de hacer y ganar la dicha Confirmación, y así mismo gane Provisión de sus Altezas para que los Señores de las Villas y lugares donde viven y moran, y vinieren y moraren, los que a la dicha Villa vinieren a poblar y tomar la dicha vecindad, les dejen venir y vender y llevar sus haciendas donde quisieren”*.

Poco tiempo disfrutaron por tanto aquellos primeros pobladores de los terrenos porque además Sevilla a pesar de que cumplían con todo lo estipulado, empezó a presionarlos, terminando en 1507 por posesionarse de nuevo aquellos Campos, de aquí que por una u otra razón los abandonos se prodigaban cada vez más y llevaban el camino de no poder llevar a cabo la sementera en aquel año por lo que se envió a un veinticuatro para convencer a los vecinos para que volviesen.

El colmo de desdichas llegó con una *epidemis de peste* que azotó a la población aquel mismo año de 1507, causando numerosas bajas hasta el punto de reducir la población a una tercera parte, lo que acabó con la ilusión de aquellos pioneros que hundidos por tanta desgracia, soportaron el hambre y la miseria por espacio de 40 años.

Poco tiempo disfrutaron por tanto aquellos primeros pobladores de los terrenos porque además Sevilla a pesar de que cumplían con todo lo estipulado, empezó a presionarlos, terminando en 1507 por posesionarse de nuevo aquellos Campos, de aquí que por una u otra razón los abandonos se prodigaban cada vez más y llevaban el camino de no poder llevar a cabo la sementera en aquel año por lo que se envió a un veinticuatro para convencer a los vecinos para que volviesen.

El colmo de desdichas llegó con una *epidemis de peste* que azotó a la población aquel mismo año de 1507, causando numerosas bajas hasta el punto de reducir la población a una tercera parte, lo que acabó con la ilusión de aquellos pioneros que hundidos por tanta desgracia, soportaron el hambre y la miseria por espacio de 40 años.

En 1508 y bajo el pretexto de la disminución de habitantes que había causado la peste y de la pobreza en que se encontraban los vecinos, Sevilla trató de anular la Escritura de Carta Puebla y caprichosamente contrató aquellas tierras a 12 vecinos de Villamartín a los que rebajó la renta de 800.000 maravedises para que se recuperaran de los estragos de la peste del año anterior, contrato que fue denegado por Real Cédula de Dª Juana en 1509 aunque mantenía la rebaja de 200.000 maravedíes y aún añadía otros 200.000 más por aquel año, con los que trataba de compensar tanta pobreza.

En 1511 Sevilla se posesiona del Campo de Matreras y continua disfrutándolo hasta el 22 de Marzo de 1547, fecha en la que aquellos vecinos que aún permanecían en el lugar la demandaron ante la Chancillería de Granada, iniciando con ello un pleito que duraría hasta el 9 de Febrero de 1818, cuando por fin Villamartín consigue posesionarse de los terrenos que hoy constituyen su término municipal.

La epidemia de peste de 1507, como decíamos antes, azotó con tal intensidad a la población que según A. Poley ésta quedó reducida a una tercera parte. Los que lograron sobrevivir quedaron en condiciones muy precarias así como con mayores cargas económicas ya que al ser menos a repartir la renta, tenían que pagar más y fueron los motivos por los que algunos se marcharon, siendo el éxodo tal que en una Carta Real recogida en las Actas Capitulares de Sevilla se indica que solo quedaron 17 vecinos y no es hasta 1511 cuando empieza a recuperarse, no alcanzando los 400 vecinos de antaño hasta 1518, fecha en la que ya surgió una barrida en la parte baja porque según los Archivos Municipales de Sevilla, Acta Capitular 1518-IV-12, los Campos de Matreras eran los suficientemente ricos como para mantener una población de tal número de vecinos.

La mayoría de aquellos primeros pobladores debió ser gente joven porque la natalidad fue alta y si bien no tenemos datos hasta 1525 fecha en la que se realizaron las primeras inscripciones en los libros de Bautismos de los Archivos Parroquiales, a través de ellos podemos comprobar que entre 1526-1550 se inscribieron 2327 niños, lo que significa una media anual de 89'94, cifra que subió entre 1551 y 1557 a 2916 con una media anual de 116'14 y una cota máxima en 1575 en el que alcanzó el número de 217 inscripciones; en el período 1576-1600 las inscripciones ascendieron a 3810 con una media anual de 152'40 y cota máxima de 197 en 1578 a pesar de que a lo largo del siglo el número de vecinos no llegó en ningún momento al número 1000.

Sobre la mortalidad no tenemos datos concretos hasta 1638, fecha en la que se inician los registros de las defunciones en los citados Archivos pero debió ser muy alta sobre todo la infantil ya que es curioso observar como la mayoría de las familias inscriben un segundo e incluso un tercer hijo con el nombre de otro anterior, lo que indica que éste había fallecido, una costumbre que aún perdura en muchos lugares de nuestra geografía. Hemos de considerar además que las tasas de mortalidad infantil han estado influenciadas por la alimentación, la higiene y las enfermedades infecciosas, factores muy marcados en aquella época sobre todo en los veranos en los que se sucedían auténticas epidemias de diarreas ausentes de tremendas deshidrataciones que se veían agravadas por la nefasta costumbre de restringir los líquidos porque decían que si se les daban, aumentaban las deposiciones a las que llamaban cámaras, infecciones a las que habría que unir las de peste, sarampión, viruela, fiebres intermitentes, etc., en una época en la que los conocimientos médicos en el medio rural eran muy bajos y era tradicional la intervención de curanderos, comadronas, viejas adivinas, etc., sin olvidar que a esta morbilidad habría que unir la causada por el abandono de los niños que llegó a alcanzar el 0'55 % en nuestra población entre 1525 y 1550, el 0'61 % entre 1551 y 1575 y el 0'20 % entre 1576 y 1600, muchos de los cuales fallecían por inanición, lo mismo que ocurría con muchos hijos de esclavas que al ser utilizadas como nodrizas por sus amos, amamantaban al hijo de éste a costa del abandono del suyo que en gran número de casos fallecía.

Así pues con una natalidad alta pero también con una gran mortalidad, era imposible el crecimiento natural de la población y lógicamente no se podía asegurar el relevo generacional. Sí se recoge en los Archivos que a pesar de las malas condiciones de vida y de las mediocres cosechas, se estableció una continua llegada de colonos procedentes de distintos lugares de la geografía peninsular como se

deduce de nuevas inscripciones de gente procedente en 1526 de Marchena, Marchenilla, Baeza y Guadalepe, en 1527 de Zamora, Burguillos y Almagro, en 1528 de Badajoz y Toledo, en una época en la que según Ponsot en su Atlas de Historia Económica de la baja Andalucía, siglo XVI y XVII, la población alcanzaba los 437 habitantes, en 1529 de Villalba y Soria, en 1532 de Zamora, en 1533 de Casares y Escalona, en 1534 de Villanueva, en 1535 de Bornos y Zahara, en 1536 de Toro, en 1537 de Aragón, en 1538 de Soria, en 1540 de Montemayor, El Coronil y Madrid, en 1541 de Guadalajara, en 1546 de Camas, en 1547 de Valvueda, etc.

Esta corriente migratoria empieza a decrecer entre 1550 y 1555 quizás influida por el pleito iniciado en 1547 con la ciudad de Sevilla, Pleito de Matrera, y coincide con una aumento de la natalidad sobre todo a partir de 1561, año en que se bautizan 165 niños, y disminución de la mortalidad infantil (ya se repiten menos los mismos nombres en las inscripciones de los Archivos) por lo que aquel incremento de la población a expensas de la llegada de nuevos colonos empieza a sustituirse por una corriente generacional. En 1555 la población alcanza los 712 habitantes y en 1561 los 788.

Sin embargo las alteraciones climáticas persistían y a prolongados períodos de sequía como el que transcurre entre 1561 y 1580, se une plagas de langosta, tormentas y tempestades y para colmo de desdichas entre los años 1565 y 1566 una nueva epidemia de peste, el jinete del Apocalipsis que dominó los siglos XVI y XVII, que dio al traste con el crecimiento que se venía observando en la población que por esta causa disminuyó un 20 % en 1571 que bajó a 635 habitantes, aunque subió después para alcanzar los 900 en 1587.

El siglo XVI termina mal. La década de los 90 es seca, se producen malas cosechas y el hambre como en todo el medio rural andaluz y la meseta castellana, se extiende como una balsa de aceite. Las ciudades andaluzas se llenan de pobres que buscan la supervivencia en la caridad. Y para colmo de males, en 1596 se inicia una nueva epidemia de peste en Santander con la llegada de barcos procedentes de Flandes, que se extiende rápidamente hacia el sur afectando a la población cuyos habitantes vuelven a disminuir a 656, descendiendo también la natalidad que de 160-170 baja a 130 aquel año, y al no llegar las lluvias en 1598, las cosechas se malogran y la situación empeora porque las epidemias llevan aneja una disminución de la mano de obra que a larga dificulta la producción. A todo esto hay que añadir otro factor negativo, ya que entre 1596 y 1598 los vecinos de la Villa se ven obligados a sostener

y alojar a un parte del cuerpo de ejército que se dirige a socorrer a la ciudad de Cádiz, lo que supone económicamente una terrible carga que ellos, ya en estado muy precario, no pueden soportar, por lo que más de 80 abandonan la Villa.

El inicio del siglo XVII no es muy halagüeño. Una nueva *epidemia de peste* sucede en 1601, con enorme violencia y exacerbaciones en los meses de Abril y Junio. En los años siguientes se inicia una lenta recuperación. Las frecuentes *fiebres intermitentes, el paludismo, el sarampión, las tifoideas, etc.*, no adquieren un carácter epidémico, pero en los años 1646-1647 tiene lugar otra *epidemia de peste* que reduce la población a 600 habitantes y que al repetir entre 1675-1683 con enorme gravedad, no da lugar a que la población se recupere, marcando un hito histórico en el movimiento poblacional. El incremento experimentado en el siglo XVI contrasta con el estancamiento y aún retroceso del XVII, porque las epidemias que fueron muy marcadas en este último período, no sólo conllevan una alta mortalidad facilitada por la subalimentación y la carencia de recursos biológicos, sino también serias repercusiones de tipo psicológico y social, económicos y demográficos.

Esta depresión general, característica del siglo XVII, se mantiene en la primera mitad del siguiente, en el que según M. Barrera, la Villa estaba en decadencia y acusando un fuerte descenso demográfico y económico, con una población reducida a unos 300 habitantes, una crisis de la que empieza a levantar cabeza al iniciarse la segunda mitad del siglo en la que según datos de Ponsot, alcanza en 1751 los 406 habitantes, cifra que consideramos dudosa por cuanto entre 1752 y 1755 se realiza el Catastro de Ensenada y en sus respuestas se anota que la población por aquellas fechas tendría unas 300 familias que a una media de 4-4'5 por cada una, harían según Domínguez Ortiz un total de 1200 a 1350 habitantes. Estas cifras suben y bajan alternativamente hasta fechas próximas a la terminación del siglo, época en la que ya se inicia un incremento constante en parte debido a un mayor crecimiento generacional pero sobre todo a un aumento de los movimientos migratorios desde otros lugares de la Sierra, lo que haría que en 1800 se alcanzasen según M. Barrera, los 1848 habitantes.

No se habían producido tantas epidemias pero sí habían ocurrido períodos de sequía marcados como los de 1764 que obligó a trasladar la Virgen de las Montañas a la Villa en la que se celebraron rogativas extraordinarias, que oídas por la Virgen hizo el milagro del agua que fue seguido de una excelente cosecha, lo que no ocurriría en 1779 cuando dándose las mismas circunstancias la Virgen no se mostró tan

dadivosa y la cosecha fue desastrosa.

Y se inicia el siglo XIX con un marcado incremento de la población que no se ve frenado por la *epidemia de viruela* que tiene lugar a sus comienzos, pero sí a partir de 1804 cuando en pleno mes de Agosto arriba al puerto de Cádiz la corbeta americana Delfín procedente de La Habana, en cuya travesía habían fallecido tres marineros a causa de la *fiebre amarilla*, el temido vómito negro, que se propagó rápidamente favorecido por el calor reinante, y en el mes de octubre alcanzó a Villamartín, causando hasta el 25 de diciembre 168 defunciones (93 varones y 75 mujeres) sobre un total de 1880 habitantes, que por aquel entonces tenía la Villa, lo que significa casi un 10 %. con la particularidad de que afectó principalmente a gente joven, precisamente en la que estaba depositado el futuro generacional. Es muy posible que fuese entonces cuando se procedió al blanqueo de la Parroquia, con lo que desaparecieron a la vista de las piedras con las que se construyó, ya que la cal era muy empleado entonces para estos menesteres.

Pocos años después, en 1808, sucede la Guerra de la Independencia. Muchos jóvenes se incorporan a la guerrilla, otros son obligados a alistarse en el ejército y finalmente algunos huyen temiendo los desmanes de las tropas imperiales. Como consecuencia de ello se reduce nuevamente la población que en 1810 desciende a 1376, para subir al año siguiente a 1568. Esta situación de dependencia y de auténtica pesadilla termina el 5 de septiembre de 1812 cuando se jura y proclama la Constitución en la Iglesia de San Francisco.

A partir de entonces se inicia una creciente corriente migratoria que se va incrementada con la feliz terminación del Pleito de Matreras en 1818, que haría que muchos habitantes de la Sierra y del litoral e incluso de otros lugares de la geografía española, atraídos por la riqueza de las tierras y algunos por la posibilidad de participar en el reparto de ellas, fuesen fijando su residencia en la localidad, por lo que la población de la Villa siguió aumentando en los años siguientes.

En Agosto de 1832 en un informe del Vicario de la Parroquia al Arzobispado de Sevilla, se indica que el número de habitantes por aquel entonces era de 4.305 a los que habría que añadir los residentes en los cortijos así como los que anualmente entre Mayo y Septiembre acudían a faenar en las tierras, por lo que la población en esa fecha sería de unos 5.000 habitantes, lo que ya hizo pensar en solicitar del Arzobispado la creación de otra Parroquia. Este extraordinario incremento se

justificaba como consecuencia del tremendo impulso que había adquirido la agricultura y la creencia de muchos de que en aquellos campos sería fácil encontrar un trabajo estable e incluso por la esperanza de los menos de participar en el reparto de las tierras, esperanza en fin de una gente pobre que buscaba en este asentamiento la solución a sus problemas económicos.

En 1.835 se celebraron 38 matrimonios, hubo 153 nacimientos pero un nuevo brote de *cólera* dio lugar a 241 fallecimientos de los que 192 lo fueron por la epidemia, cuando lo normal era que el número de fallecimientos anuales estuviese en torno a los 60.

En el Censo de 1.837 se registran 3.137 habitantes de los que 524 han fijado su residencia en la Villa procedentes de la provincia especialmente de las poblaciones de Bornos (153), Prado del Rey (54), Puerto Serrano (51), Grazalema (96), Algodonales (35), El Bosque (23), Ubrique (35), Villaluenga (16), Arcos (21), etc. y otros 178 de diferentes lugares de Sevilla (Morón, Montellano, El Coronil, etc.), Córdoba (Cañete, Lucena, etc.), Málaga (Ronda, Montejaque, etc.), Huelva (Móguer, etc.) y de otros más lejanos como Albendea (Cuenca), Aranda de Diero, Albacete, Alcalá de Henares, Logroño, Salamanca, Cáceres, Galicia, San Vicente (Oviedo), Mallorca, Orihuela, Peñafiel (Valladolid), Serveto (Huesca), Zaragoza, Santander, etc. entre los que figuraban dos médicos. Casi se había duplicado la población con que se inició el siglo, incremento que continua en los años siguientes para llegar en 1.857 a los 5.534.

Habían desaparecido las grandes epidemias, la tranquilidad de aquellos vecinos sólo se veía alterada por la esporádica aparición de *fiebres intermitentes, tifoideas, paludismo, etc.* que no llegaron a constituir grandes epidemias y que no interfirieron el crecimiento de la población aunque se llegó a temer por ello cuando en 1.885 una epidemia de *cólera morboasiático* irrumpe en Europa afectando también a la provincia de Cádiz aunque no a nuestra población que en 1.887 alcanza los 6.151 habitantes y en 1.900 los 6.159.

En este siglo por tanto, Villamartín se vio agradablemente sorprendido por un enorme crecimiento de su población que se había triplicado. La benignidad climática salvo los dos períodos de sequía antes citados, dio lugar a la obtención de grandes cosechas de trigo y aceite y favoreció el establecimiento de un mercado de excedentes hacia el litoral, sin olvidar que ya era célebre por su riqueza ganadera, origen de su conocidísima Feria de San Mateo que ya tenía lugar en el primer siglo de su existencia

como se recoge en un Acta Capitular del 18 de Septiembre de 1.589.

Esta extraordinaria mejoría de la situación económico-social influyó poderosamente en el incremento poblacional que iba a recibir un nuevo impulso en las dos primeras décadas del siglo XX pues ya en 1.917 alcanzó los 6.953 habitantes y en 1.920 los 7.113.

Ni la gran epidemia de gripe de 1.918 ni la Cruzada de Liberación ya que a partir del 23 de Julio de 1.936 se vio liberada, detuvieron el crecimiento que alcanzó los 9.849 habitantes en 1.940. Tampoco le frenó la epidemia de tifoidea de 1.947. La natalidad iba en ascenso y la mortalidad había descendido algo.

A partir de la década de los 50 se observa un marcado incremento. Fue una época en la que la población rural emigró bastante hacia los grandes núcleos de población y las ciudades, y Villamartín, con una situación geográfica envidiable por ser un núcleo excepcional de comunicaciones, a caballo sobre tres provincias, se aprovechó de ello recibiendo un importante contingente de personas procedentes de otros lugares, alcanzando en 1.960 los 11.089 habitantes, pero a partir de aquí se inicia una fase de crecimiento lento. Al iniciarse la década de los sesenta, nuestro país abre sus puertas a la inversión extranjera y Villamartín como todo el mundo rural sufre las consecuencias del trasvase de la agricultura a la industria y muchos de sus habitantes, buscando un trabajo digno y mejores condiciones de vida, se trasladan a las grandes ciudades industriales del país, principalmente a Cataluña donde una gran mayoría va a fijar su residencia definitiva, así como a las localidades de nuestro litoral, de forma especial la Costa del Sol, atraídos por la fiebre de la construcción que impulsa el desarrollo del turismo. Pero también otros muchos buscan la tierra de promisión más allá de nuestras fronteras para trabajar en los países europeos, sobre todo en Alemania, aunque la mayoría regresará definitivamente años después.

En 1.970 la población alcanza los 11.554 habitantes, en 1.981 los 11.837 y en 1.986 los 11.958.

Pero paradojas de la vida. El crecimiento experimentado por el sector servicios en nuestra población ha sido enorme (Mancomunidad, Centro de profesores, Instituto de E. Media, Centro de Educación Especial, Distrito sanitario, Centro de salud, etc. y últimamente el Hospital), no se ha visto acompañado por el aumento correspondiente de habitantes, hasta el punto de que el censo de 1.995 arroja la cifra

Año	Nacim.	Defun.	Habit.	Nac/Def	Año	Nacim	Defun.	Habit.	Nac/Def
1526	40				1888	209	155		1'34
1535	100				1889	239	162		1'47
1545	122				1900	242	133	6159	1'81
1560	104		780		1925	238	132	7200	1'80
1570	201		615		1951	251	54	10000	4'64
1580	163				1952	257	86		2'98
1590	168		900		1953	279	88		3'17
1600	140				1954	279	91		3'06
1625	118				1955	309	92		3'35
1650	84	64	600	1'31	1956	280	101		2'77
1675	108	121		0'89	1957	305	111		2'74
1700	87	73	300	1'19	1958	344	109		3'15
1725	97	74	350	1'31	1959	322	110		2'92
1750	82	78		1'05	1960	333	89	11089	3'74
1775	98	909		1'08	1961	350	115		3'04
1800	93	91	1848	1'02	1962	340	96		3'54
1825	153	103		1'48	1963	333	111		3'00
1850	198	133	4009	1'48	1964	386	107		2'85
1875	222	206	5000	1'07	1965	335	88		3'80
1887	212	235	6151	0'90	1966	325	102		3'18

de 12.489, es decir, se ha producido un aumento de 1.400 habitantes en un período de 35 años y de sólo 351 en la última década. Y es que predominan los funcionarios de "ida y vuelta" que sólo permanecen en la población durante la jornada laboral, lo que al comienzo denominábamos "turbulencias".

Se está produciendo en definitiva un estancamiento de la población, cada vez más parecido al modelo europeo en el que se va manifestando paulatinamente un progresivo envejecimiento de ella. Y esto es tan preocupante que el pasado 27 de mayo la Comisión de Política Social y Empleo del Congreso, aprobó un informe en el que se insta al gobierno a que adopte medidas fiscales, sanitarias y educativas para ayudar a las familias, destacando entre ellas la de extender los beneficios de las familias numerosas a las de dos hijos cuando alguno de ellos padezca alguna

Año	Nacim.	Defun.	Habit.	Nac/Def	Año	Nacim	Defun.	Habit.	Nac/Def
1967	314	119		2'63	1981	226	83		2'72
1968	345	98		3'52	1982	205	108		1'89
1969	311	79		3'93	1983	192	78	11837	2'46
1970	285	88	11554	3'23	1985	174	63		2'76
1971	275	103		2'66	1986	158	60	11958	2'83
1972	310	86		3'60	1987	116	87		1'33
1973	296	82		3'60	1988	110	67		1'64
1974	286	87		3'28	1989	165	52		3'17
1975	233	83		2'80	1990	176	82		2'14
1976	231	79		2'92	1991	171	95		1'80
1977	246	102		2'41	1992	178	100		1'78
1978	248	92		2'59	1993	176	94		1'87
1979	212	73		2'90	1994	177	98		1'80
1980	226	79		2'86	1995	189	96	12.489	1'96



discapacidad y a aquellos padres con minusvalías que solo tengan un hijo, etc. El citado informe, la tasa de reemplazo generacional se sitúa en torno a 2'1 hijo por mujer, por lo que de seguir esta tendencia, la población española actual de 39 millones, descenderá en el año 2010 a solo 30 millones.

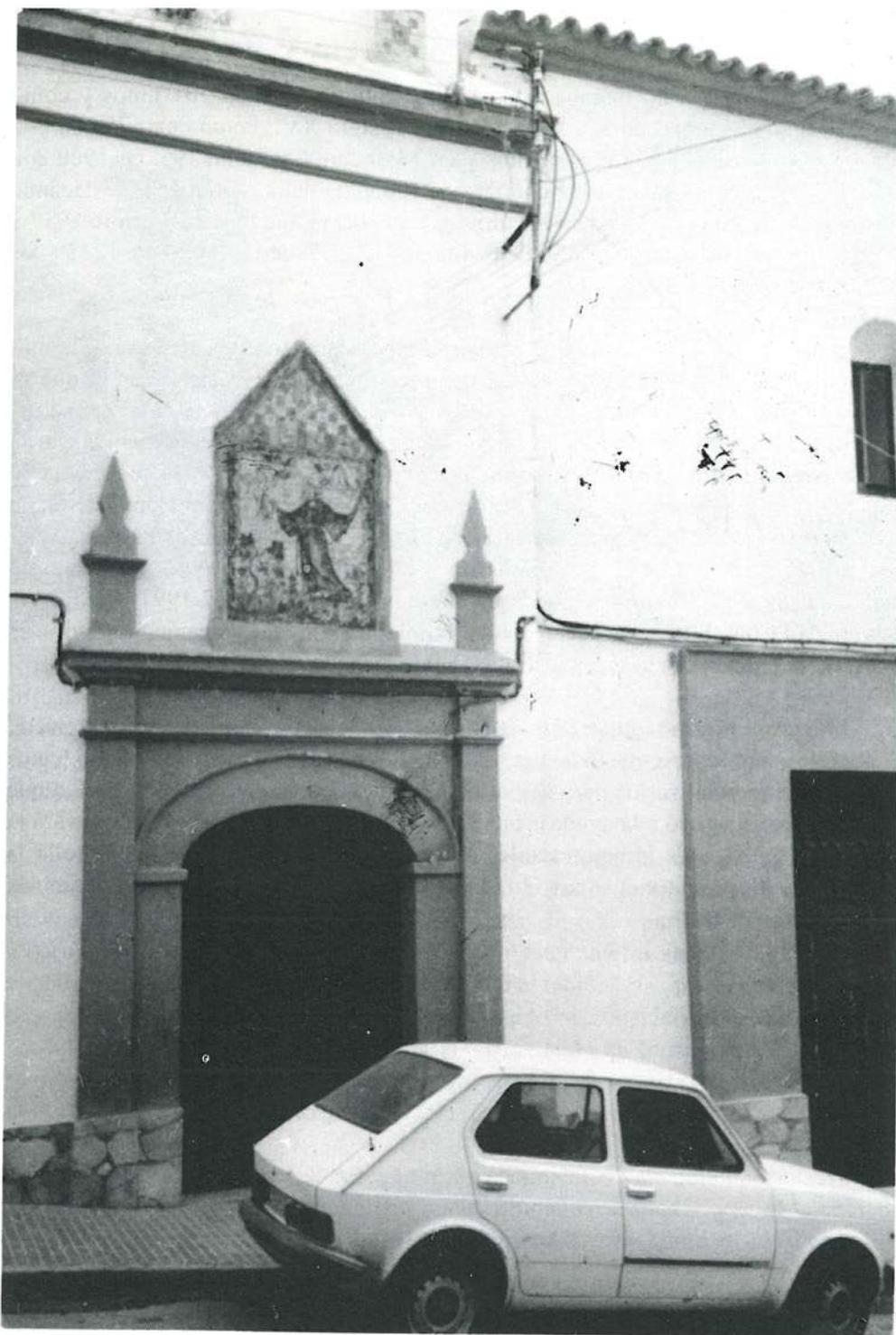
En nuestra población ha mejorado sin lugar a dudas las condiciones higiénico-sanitarias, socio-económicas y culturales, pero a partir de los años 70 se inició un descenso marcado en las cifras de natalidad, más acusado a partir del año 1982, fecha a partir de la cual aquellas cifras de más de 300 nacimientos anuales de la década de los 60 no alcanza los 200 y a partir del año 1990 el índice "Nacimientos/Defunciones" desciende por debajo de 2, lo que no es bueno si consideramos que la tasa de reemplazo generacional como se decía antes, se sitúa en torno a los 2'1 hijos por mujer y en nuestra población es de 1'8, por lo que de seguir esta tendencia, se entrará peligrosamente en un estadio próximo a la regresión.

En el cuadro adjunto se recogen nº de nacimientos y de defunciones, así como el número de habitantes en determinados años y el cociente "Nacimientos/Defunciones". Resulta paradójico observar como en 1570 cuando la

población de la Villa no llegaba a los 1000 habitantes, nacían 201 niños y como superaba la media anual de 150 hasta finalizar el siglo XVI; como en 1675 con 600 habitantes tenían lugar 108 nacimientos y en 1850 con 4009 eran 195, en 1900 con cerca de 7000 eran 242 y en 1951 con más de 10000 habitantes eran 251, destacando un período realmente prolífico en los últimos tiempos, el que transcurre entre 1957 y 1969 en el que se superan anualmente los 300 nacimientos. Hoy con 12489 los nacimientos no llegan a los 200.

Sin lugar a dudas Villamartín atraviesa por el momento de su historia de más baja natalidad. tras un período como el comprendido entre 1957-1969 en el que se superaban los 300 nacimientos anuales como decíamos antes, una época de estabilidad socio-económica en la que muchos de nuestros paisanos encontraron trabajo más allá de los límites de su lugar de nacimiento y fijaron su residencia en otras regiones y aquellos que iban a volver como así hicieron muchos, invirtieron en su tierra natal donde levantaron sus casas, con lo que surgieron nuevas barriadas y se vivió económicamente mejor. Villamartín creció en extensión pero muy poco en población. Se notó la emigración. Y es que como el pasado 4-7-1997 decía en la Universidad Complutense su rector Rafael Pujol, para aliviar la presión migratoria es necesario potenciar tres grandes instrumentales: "*comercio, inversión y ayuda*".

Quizás el futuro radique en los Llanos de Villamartín. La puesta en marcha de los regadíos dará lugar a una industria agroalimentaria capaz de envasar los productos "in situ" y comercializarlos para enviarlos fuera de la población. Bien es verdad que será necesario el apoyo y la ayuda estatal, pero merecerá la pena porque conllevará la creación de puestos de trabajo estables que harán desaparecer el paro y con ello la emigración. Será entonces cuando Villamartín entre en una nueva fase de crecimiento.



Convento de San Francisco - Colegio de Primeras enseñanzas



**CARPINTERÍA
EL CHAPARRAL
S.A.L.**

Poligono Industrial
El Chaparral, Nave I
☎ 23 11 25
I 1650 VILLAMARTIN

FOTO DIN

*Revelado de Carretes
Fotocopias Color
Copia a Copia sin negativos
Reportajes de Bodas y
Estudio
Y mucho más en ...*

**AVDA. DE LA FERIA, 23
VILLAMARTÍN**



Tel. (956) 73 13 14

*Por ampliación, las oficinas
de NACEX las hemos
trasladado a:*

AVDA. DE ARCOS S/N
(junto a Neumáticos Arocha)

**COMERCIAL
JUAN ALZA**

**ALIMENTACIÓN - BAZAR
ARTICULOS DE REGALO
DROGUERÍA**

Gran surtido en pinturas:
TITANLUX, TITAN EXPORT,
PLASTICAS PARA INTERIOR
Y EXTERIOR, BARNICES ...

**TODO LO NECESARIO PARA
DECORAR SU VIVIENDA en:**

C/ LOS HIERROS, S/N ☎ 73 01 77



ArVipiel

Artículos de Piel
Pol. Ind. El Chaparral
Nave 5

Tíno. 23 11 27 - Fax 73 02 00
VILLAMARTIN (Cádiz)

*Les desea una Feliz
Feria de San Mateo 1997*



VIPASUR, S.L.

CONSTRUCCIONES

C/ Extramuros, s/n

Teléfono 73 18 98 - Móvil (909) 50 23 31

11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)

Cupón del Minusválido



**F
A
M
A**

**FEDERACION ANDALUZA DE
MINUSVALIDOS ASOCIADOS**

DESEA A TODOS LOS VILLAMARTINENSES

Y VISITANTES UNA FELIZ

FERIA DE SAN MATEO

- GRACIAS POR SU COLABORACIÓN -

HIPERCINE

TODO PARA OBRAS Y HOGAR

VILLAMARTÍN
☎ 73 05 11

COTO DE BORNOS
☎ 72 27 52

PTO. SERRANO
☎ 12 71 19

BORNOS
☎ 72 81 40

PRADO DEL REY
☎ 72 44 56

TEMPORADA ESPECIAL COCINAS

MONTAJE GRATIS - MUCHOS MODELOS A ELEGIR
PAGO FINANCIADO A SU COMODIDAD

MEJORANDO TODOS LOS PRESUPUESTOS

OFERTAS EN AZULEJOS,
GRIFERÍAS Y SANITARIOS

Hipercine, lo mejor para su economía.

Comprar en su pueblo es crear riqueza para todos

ABRAHAM, S.L.

C/ MADRID, 16 - ☎ 73 03 14 - VILLAMARTÍN

SOLARES EN PRÓXIMA URBANIZACIÓN "CERRO PEDRITO"

Estrene piso en las mejores condiciones ...

FACILIDADES DE PAGO HASTA 20 AÑOS

¡ OFERTA LIMITADA !

MECENAS DE LA ENSEÑANZA EN VILLAMARTÍN EN EL SIGLO XVIII

Por Antonio Mesa Jarén



Los pueblos nobles se caracterizan, entre otras cosas, por la profusión entre sus vecinos de mecenas y bienhechores, que, al no contar con la debida protección y amparo de los gobiernos y municipios, ejercieron una admirable labor de suplencia, bien cultural, bien caritativa, bien sanitaria, etc.

Tales son los casos -entre los más recientes- de D. Alejo Gutiérrez García de Perujo, que donó a Las Conferencias

de S. Vicente de Paúl la finca de su propiedad conocida por el Albercón, con una capacidad de algo más de 400 fanegas de tierras; o el de Dña. Isabel Mateos Guerrero, que, al fallecer, dejó ordenada la venta de su casa, sita en la calle Salinera, para adquirir una mansión amplia y en buen sitio que pudiera servir para hospital, del que el pueblo carecía (1); o bien, el de D. Manuel Iñigo, que en su testamento disponía invertir buena parte de su patrimonio (al que unió el de su hermano José) en aquella obra social que el Párroco estimase de más urgente necesidad para Villamartín (2).

También podemos citar el Obispo



Antigua fotografía de los Hermanos Poley Poley

de Pamplona, a los hermanos Álvarez Troya, o a D. José Holgado Yusta, que fundaron becas para estudios eclesiásticos.

Y, remontándonos a siglos pasados, es de obligado cumplimiento mencionar otros casos un tanto olvidados. Por ejemplo, la donación de amplios terrenos, por parte de D. Alonso Bohórquez, en 1630, para la construcción del Convento de San Francisco; o la que hiciera la



Hermandad de la Pura y Limpia Concepción en favor de los Hermanos de S. Juan de Dios, facilitando los terrenos para la construcción del Convento del mismo nombre que fundara Fray Juan Pecedor; o las innumerables fundaciones pías que en aquellos años solían hacer muchas personas generosas.

Pues bien, hoy traigo a colación un caso interesante de mecenazgo.

A mediados del siglo XVII

aparece en Villamartín una familia acaudalada, de Ronda, compuesta por el matrimonio D. Bartolomé de Vera y Dña. Beatriz de la Vega. Su patrimonio abarcaba el cortijo denominado *La Verduga*, en un pago de Pajarete, algunas tierras más, colindantes al casco urbano y varias casas en el lugar.

En aquellos años el pueblo carecía de escuela donde impartir a los niños las primeras letras, porque "el Común -como siempre ocurrió- no tenía dotación suficiente" para mantenerla. (Recuerden que la pensión o sueldo al magisterio dependía de los Ayuntamientos, hasta el gobierno de la 2ª República no fueron los maestros declarados funcionarios públicos con todos los derechos y obligaciones que conlleva).

Al poco tiempo de su llegada a Villamartín, Dña. Beatriz enviuda. Y aunque a ella no le afecta directamente el problema de la enseñanza en el pueblo, toda vez que no tiene hijos, sin embargo, consciente de la gravedad de la situación, y en un arranque de generosidad, decide crear con las rentas de sus bienes dos Cátedras: una de Primeras Letras y otra de Gramática y Retórica, "en la que puedan aprender los niños y muchachos" de Villamartín. Pero "el Común" -el Ayuntamiento- no dispone ni tan siquiera de un local para dar las respectivas clases.

En vista de ello, Dña. Beatriz compró una casa, sita en la calle San

Francisco, a los herederos de Juan Rodríguez González, colindante por arriba con la de D. Antonio Topete, y por abajo con la de D. Juan Zapata (posiblemente la que fue de José Joaquín Riquelme o, tal vez, la de Margarita Holgado). Allí se impartirían las primeras letras. La cátedra de Gramática-Retórica, parece, no se llegó a abrir.

Mientras ella viviera, se comprometía a pagar 200 ducados anuales al maestro de 1ª enseñanza, que habría de ser su sobrino D. José Pérez. Y a su fallecimiento, por disposición testamentaria de 14 y 16 de Diciembre de 1782, se mantendría dicha enseñanza con las rentas de sus bienes.

Ahora bien, ella exigía que todas sus posesiones quedaran exentas de impuestos. Su representante, D. Vicente de los Ríos, corregidor y Justicia Mayor, se encarga de hacer la propuesta; accediendo el alcalde ordinario, D. Francisco Blanco (padre de mi tatarabuela), y demás diputados del Común (3).

Al menos, Villamartín pudo disponer de una escuela, quizá la primera en su historia, donde aprender a leer y escribir; gracias a la generosidad y responsabilidad de una familia, que, ciertamente, pudo hacerlo. ¿Pero cuántos con mayores medios jamás movieron un dedo ni se desprendieron de un céntimo para hacer el bien o solucionar un problema que siempre

afecta a los más desgraciados? (seguro que los hijos de los acaudalados disponían de maestros particulares para no caer en la "ignorancia", como la "plebe", o bien, se preparaban en los colegios de la capital -o en el extranjero, que también hubo en Villamartín quienes tuvieron esa suerte- para después encontrarse en disposición de seguir siendo los "rectores indispensables de la sociedad").

En honor a la verdad hay que hacer saber cómo en años posteriores la enseñanza fue tomada en mayor consideración. Al menos, que yo sepa, en 1869 -tal vez mucho antes existía en el pueblo una Escuela Pública. Yo conservo el oficio que el alcalde -D. Francisco Yusta- envía con fecha del 30 de junio de dicho año, a Dña. María de las Aguas Gil y Gago, con dotación de ciento diez escudos anuales". Y en otro de 27 de Febrero de 1873, nombrándola directora interina de dicha escuela, al haber dimitido la titular.

De entonces acá la conciencia de esta obligación ha sido *in crescendo*, a Dios gracias; conciencia popular que llegó a culminar en el año 1962, con la construcción y puesta en funcionamiento, gracias a los donativos de muchos paisanos y otros, del Colegio Libre de 2ª Enseñanza Menéndez y Pelayo, que bien podía haberse denominado Manuel Poley. Pero a Villamartín, a veces, le ha faltado amor propio.

Evoco siempre notas del pasados para que nuestra historia no se olvide, y copiemos del ejemplo de los que nos precedieron. Aunque, a este respecto, debemos tener muy en cuenta lo que en una ocasión dijo Antonio Machado, amigo personal de D. Manuel Poley: "Cuando penséis en España, no olvidéis ni su historia ni sus tradiciones; pero no creáis que la esencia española os la puede revelar el pasado(...). UN PUEBLO ES SIEMPRE UNA EMPRESA FUTURA, UN ARCO TENDIDO HACIA EL MAÑANA" (Apuntes).

(1) La casa que se compró a tal fin fue la de los Romero-Peñalver, sita en la calle de Los Reyes.

(2) La obra social, hoy realidad, ha consistido en una albergue para transeúntes, tan necesario en estos momentos, la construcción de una Iglesia en una barriada nueva, y dos clases para dar catecismo.

(3) Notas entresacadas de la Sección IX, Legajo 25, Biblioteca Colombina, Sevilla.

ENTREVISTA

Antonio Chacón, villamartinense y Casco Azul de la ONU en Bosnia

*"Si me lo propusieran, volvería allí
con los ojos cerrados"*

Por Narci Gómez Jarava

Antonio Chacón estuvo prestando ayuda humanitaria en Mostar durante seis meses y medio.

La guerra de de los Balcanes ha sido calificada por muchos como la peor contienda desde la Guerra Mundial. Una contienda que ha convertido a la ex-Yugoslavia en el corazón de las tinieblas de Europa.

Primero en Croacia y después en

Bosnia, una guerra entre hermanos ha hecho revivir otro "holocausto judío". Han vuelto los campos de concentración. Han muerto más de 200.000 civiles, y un millón de seres humanos son ahora prófugos y refugiados.

Brigadas de exterminio étnico, ciudades masacradas, terrorismo militar, y odio y venganza son la identidad de la guerra de Bosnia.



Una de las pocas esperanzas de esta parte del mundo es la ayuda humanitaria que reciben de los Cascos Azules de la ONU, que aunque no consiguen acabar con esta tragedia, logran hacerla más llevadera.

Antonio Chacón es uno de los componentes de la Agrupación Córdoba, que ha estado destacada en Bosnia Herzegovina.

Antonio nació en Villamartín, Cádiz, y a sus 21 años recién cumplidos, probablemente, ha visto más dolor y más miseria que la que pueda ver

cualquier persona en toda su vida. Se sometió a esta entrevista, como él mismo dice, "para que la gente sepa cómo se vive en Bosnia y vea que aquello da pena".

P.- Antonio, ¿cuánto tiempo has estado como Casco Azul de la ONU en Bosnia?

R.- He estado seis meses y medio, pero vine dos veces a España de permiso.

P.- ¿Por qué fuiste?

R.- Fui por dos razones. Primero por vocación; desde pequeño yo siempre quise ser militar, y la gran oportunidad me vino cuando me propuse ir a Bosnia. Pero principalmente fui allí para ayudar a aquella gente.

Por otra parte, estoy muy contento de haber ido. Ha resultado una buena experiencia que me ha ayudado a madurar.

P.- ¿Qué pensó tu familia cuando le dijiste que te ibas a una guerra?

R.- Sé que mi familia lo ha pasado mal. Cuando llamé a casa diciendo que me prepararan los papeles, que me iba a Bosnia, mi madre se puso muy nerviosa. Cuando le expliqué la situación se calmó un poco.

Yo sé que fue duro, pero también sé que en el fondo ellos lo comprendían y estaban orgullosos de que hiciera una ayuda humanitaria como la que iba a hacer. Ellos sabían que esa era mi vida. Yo me había metido en la vida militar y estaba sujeto a lo que me dijeran.

P.- ¿Cómo fue el momento de la despedida?

R.- Fue muy emocionante. Era un 19 de Abril en Sevilla, a las 7,30 de la mañana. Fueron a despedirme mis padres y mis tíos. Mi madre no lloraba, pero a mi padre se le saltaban las lágrimas. Yo sentía una gran pena porque me alejaba de lo que más quería.

Cuando despegó el avión yo dije: "Adiós España, me pongo en manos del que está arriba".

P.- ¿Qué sentiste al llegar allí?

R.- Cuando llegamos a la zona de conflicto lo primero que hice fue santiguarme. Fue un gesto que me salió del alma, porque allí estaba en manos de Dios. Yo llevaba muy asumido que en cualquier momento podían matarme, pero no le tenía miedo a la muerte. Era un riesgo que había que correr. Gracias a Dios no me pasó nada ni a mí ni a mis

compañeros.

P.- Pero ibas a una guerra, ¿cómo es posible que no tuvieras miedo?

R.- Sí, sí, yo tenía un poco de miedo. Tenía MIEDO, para que nos vamos a engañar, pero un miedo ficticio, porque ibas muy concienciado. Muchas noches y muchos días nosotros hacíamos guardia en carreteras para dar paso a coches, registrando, ayudando a policías... Estábamos a la vista de todos y cualquiera podía disparar y

"A mi padre se le saltaban las lágrimas"

alcanzarnos en cualquier momento. Incluso el día antes de nuestro permiso nos

podían matar, en el momento de subir en el avión nos podían disparar. Teníamos la ilusión de que cada día te quedaba menos para el permiso y para poder ver a tus padres, pero sí, a pesar de todo tenía miedo.

P.- ¿Dónde estuvisteis?

R.- Primero estuvimos en Mostar Oeste, que es la croata, y luego fuimos a Mostar Este, la musulmana.

P.- ¿Cómo os trataban allí? ¿Os querían?

R.- En la parte croata, que estuvimos 15

días no nos querían. Un día un compañero y yo íbamos por el cuartel y empezaron a pegarnos tiros. Nadie sabía de donde procedían y nos asustamos un poco.

En Mostar Este nos aceptaban más porque se daban cuenta de que gracias a nosotros podían comer. Hay muchos periódicos que dicen que los Cascos Azules no hacemos nada allí, pero si no fuera por nosotros no podrían pasar los convoyes, y no habría comida.

P.- ¿Qué fue lo primero que viste al llegar allí?

R.- Lo primero que vi cuando iba en el

autobús, llegando a Mostar, fue cómo caía una granada. La primera impresión fue de: "¡Joder, que es una granada!". Entonces vi como se destruía una casa. Me puse muy nervioso porque somos humanos, y ver cómo están en aquella parte del mundo te hace recapacitar.

Era mi primer día. En los siguientes 40 días hasta mi primer permiso adelgacé mucho, pero fue del nerviosismo por ver lo que estaba viendo.

P.- ¿Como es aquello? Describe cómo vive la gente en Bosnia.

R.- Aquello era una pena. No hay más

que hambre, miseria y dolor. Cuando nosotros llevábamos la basura a los basureros nos esperaban ancianas de 70 y 80 años para recoger las sobras. Se peleaban entre ellas por nuestra basura. Eso da mucha pena. En Mostar eran críos de 1, 2 y 3 años los que nos pedían comida.

Yo recuerdo especialmente a un musulmán que llegó suplicándonos algo de comer para su familia. Nuestros nos tenían prohibido darles mucho, y el musulmán nos llevó a su mujer y a su

hijo recién nacido, diciendo que no quería la comida para él, sino para ellos. Ese fue un gesto que nos

hizo recapacitar a todos. Te pones a pensar lo bien que vivimos en España, y es duro pensar lo mal que lo pasan allí.

Yo he visto cómo muchos morían de hambre; gente que se arrastraba por el suelo, te agarraba las rodillas, suplicaban, y al final moría.

Creo que con eso está todo dicho. Lo están pasando mal por algunos que quieren tierras, y está pagando quien no tiene la culpa.

P.- ¿Cómo te sentías con un arma en las manos?

R.- Bueno, nosotros llevábamos las armas sólo en caso de que ocurriera

algo. No para atacar, sino para defendernos. No estábamos allí para hacer la guerra, sino como Cascos Azules de paz.

P.- ¿Tuviste tú que disparar contra alguien en alguna ocasión?

R.- No, yo no he disparado nunca. En ninguna ocasión me vi enfrentado contra alguien. De todas formas el hecho de

“Estabamos allí como Cascos Azules de Paz”

matar a alguien a sangre fría me impone mucho respeto, y no sé si hubiera sido capaz de disparar.

P.- Además de aquella vez en el Mostar croata, ¿te han disparado alguna vez?

R.- Sí. Un día estaba de guardia en la barrera, y de pronto vi cómo cuatro balas se incrustaban en un saco terrero que había a mi lado. Me tiré al suelo y me arrastré hasta mi garita.

En aquel momento estaba furioso y miré para ver si encontraba el lugar de donde provenían los disparos y pensé "a quién sea lo acribillo, le meto el cargador entero". Después me tranquilicé y creo que no hubiera sido capaz de hacerlo.

P.- ¿Te sentías solo allí? ¿En qué

pensabas mientras hacías guardia?

R.- Sí, en muchos casos me sentía solo. Cuando estaba en un puesto de observación o en una carretera yo sabía que mis compañeros estaban allí, pero en ese momento me sentía solo porque en un caso de alarma eres tú el que tienes que reaccionar, no tu amigo.

En las horas de guardia o de garita se pensaban muchas; se pensaba en

España, en cosas que te pasaban allí, en lo que estabas viviendo. Recuerdo un intercambio de cadáveres. Durante todo el tiempo que estuve después de guardia sólo podía pensar en

aquellos muertos, no me los quitaba de la cabeza. Lo pasaba mal.

P.- Y en esos momentos difíciles, ¿qué era lo que te animaba a seguir?

R.- Me animaba pensar en mi casa. Yo decía: "Voy a volver pronto". Por las noches pensaba en mis padres, mis amigos, mi familia, en todo. Y eso me animaba.

P.- Ahora que has vuelto a España sano y salvo, ahora que puedes ver las cosas de otra manera, ¿qué conclusión sacas de tu estancia allí y de todo lo que has visto?

R.- Bueno, ha sido una experiencia muy bonita, he madurado mucho. Pero sobre

todo he visto las cosas desde otra perspectiva, me he dado cuenta de muchas cosas. Yo he estado allí muchos meses, y he tenido tiempos buenos y tiempos malos. Los buenos los pasaba con mis compañeros, pero al ver aquella vida me deprimía un poco. Aquí la gente derrocha dinero y tira mucha comida, cosa que allí hace falta. Yo comprendo que allí hay una guerra y aquí no, pero creo que debíamos reprimarnos un poco.

P.- ¿Crees que vuestra labor allí realmente sirve para algo?

R.- Yo creo que teníamos una buena misión. Estuvimos pacificando la zona de Mostar, y creo que lo conseguimos. Ahora musulmanes y croatas se llevan prácticamente bien.

A mí me impresionó muchísimo ver cómo matrimonios mixtos que habían tenido que separarse iban a verse a una zona neutra. Había muchas lágrimas. Gracias a nosotros han podido unirse de nuevo, y eso es una buena misión.

Hay quien ve nuestra misión inútil porque no acaban las bombas, no acaba la guerra, pero nosotros lo estamos intentando.

P.- ¿Qué piensas ahora que estás aquí de los Cascos Azules que os han relevado?

R.- Yo pienso que son unos valientes,

que son héroes. Ahora las cosas se están recrudeciendo, y ellos tienen que soportar ese peso que les cae encima. Creo que tienen incluso más mérito que nosotros.

P.- Para terminar, Antonio, ¿irías otra vez a Bosnia?

R.- Desde luego. No me lo pensaría. Yo iría otra vez con los ojos cerrados. Para

“La ayuda humanitaria, una buena misión”

ayudar yo voy a donde sea. No iría si fuera para matar, pero si me proponen ir como ahora sin pensarlo.

Es una decisión que yo tomé hace mucho tiempo, y no me echaría para atrás, no, no, no.

Junto al arroyo

*Cuando entre los pinares
se me acaba la senda
yo tengo un arroyuelo
que baja de la sierra.*

*A su lado me siento
es mío y de cualquiera
y pasa entre los fresnos
limpísima agua fresca.*

*Juego con él y tiro
a su cauce; hojas secas
diminutos navíos
que mis sentires llevan.*

*En su margen ¡qué paz!
escribo mis poemas
y a su susurro debo
muchas horas serenas
arroyuelo ignorado
que baja de la sierra.*

Javier Chacón Cózar

A la Virgen de las Montañas

*La Virgen de las Montañas
que en su Ermita resplandece
tiene más luces en su cara
que cuando el día amanece.*

*En los brazos que ella tiene al
Divino Redentor,
le pusiera yo más besos que
rayos tiene el Sol.*

*La Virgen de las Montañas
que en su Ermita resplandece
tiene más luces en su cara
que cuando el día amanece.*

*Fijate tú si será guapa, LA
VIRGEN DE LAS
MONTAÑAS.*

Ángel Moreno Enríquez

Recordando a mi esposo

*Prendido en el rosario de mis días
mi dolor se hace verso para hablarte
de tanta soledad y suplicarte
que alivies con tu Amor mis alegrías.*

*!Que distantes de mí las alegrías
de los años que fuimos a rezarte;
pues hoy mi corazón solo comparte
el mensaje bendito que Tu envías.*

*Tú que sabes de mí !SEÑORA TANTO;
hallaras en mi pena honda e infinita
la razón evidente de mi llanto...*

*Hoy camino sin él hacia tu ermita
y llevo entre los míos el beso santo
!que dejó para Tí Virgen bendita;*

Carmen Ortiz Guerrero

**ACONTECIMIENTO RELIGIOSO,
HECHO CULTURAL**

**Por Mateo Conde Mendoza
Hermano Mayor de la
Hermandad del Santo Entierro**

Subirse al tren de los que proclaman y defienden la Semana Santa como una fiesta o como la más pura de las expresiones del folklore popular andaluz, no solo es erróneo, sino que además si es suscrito por miembros de Hermandades o Cofradías es grave.

Sin embargo, sería injusto aseverar esta afirmación en su totalidad. La Semana Santa, y más concretamente las Salidas Procesionales, está arraigadas de alguna forma en el sentir popular, impregnadas de las tradiciones, costumbres y sentimientos de los pueblos y de las gentes. Además parece obvio que si las procesiones discurren por las calles de nuestras poblaciones podrán ser incluidas de alguna manera

en el conjunto de los festejos populares, enriqueciendo de esta forma el paisaje cultural.

Es por ello que nos sentimos orgullosos los que formamos parte de la Hermandad del Santo Entierro, que este año se unió a las que año tras año realizan su desfile procesional por las calles de nuestra querida ciudad, agregando una nota más a la variedad de estilos y reforzando la catequesis activa que realizan las imágenes de nuestros Sagrados Titulares, rememorando la Pasión y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, y los momentos de Dolor y Gozo de la Reina de nuestros corazones, la Virgen Santísima.

Evidentemente, y sin dejar detrás todo lo que la Hermandad ha podido aportar al desarrollo espiritual de los Hermanos, no cabe duda que hemos agregado a la Semana Santa un toque más de severidad, solemnidad y

sobriedad. Aunque buscando un objetivo claro, como es incitar a la reflexión a cuantas personas contemplaban el discurrir de nuestra Cofradía.

Desde luego que el trabajo realizado en estos dos últimos años ha sido duro aunque realmente gratificante en todos los sentidos. Y eso es por que unos más y otros menos, pero todos los Hermanos, han dado una parte de sí, para que el sentimiento de unidad bajo el mismo Padre, la idea de compartir, y el afán de superación cuajen en actividades; siendo una de ellas, quizás la menos importante pero la más notoria, el dar testimonio público de Fe.

Para ello, y desde un primer momento, establecimos las directrices para llegar a consolidar la idiosincrasia propia de una Hermandad y Cofradía penitencial, a la vez que añadimos las particularidades que creímos oportunas. Sin embargo esta tarea fue harto difícil ya que cada uno aportamos ideas que en cierta manera podían contravenir a otras. De todas formas el talante de dialogo prevaleció en nuestras decisiones y conseguimos sacar a adelante ideas comunes.

Lamentablemente, en la vida



Nuestra Señora de la Soledad momento antes de su Salida.

cotidiana no todo sucede según queremos, y nuestro caso no podía ser menos; y a pesar de toda la ilusión y sacrificio puestos en juego para poder realizar en el año 1.996 la que sería nuestra primera Salida Procesional, después de tantos años, la lluvia hizo

que tan sólo la Cruz de Guía se asomara a las calles en aquella noche oscura.

Aún así fuimos capaces de sacar provecho beneficioso de aquella situación no deseada. Convertimos el interior de la antigua iglesia de San Francisco, en el verdadero eje sobre el cual debe girar la vida de una Hermandad, es decir la confraternidad y apoyo mutuo.

Así, este año si pudo cuajar todo el trabajo encaminado a realizar nuestra salida procesional. Este Viernes Santo pasado, todo se confabuló para que lo que tuvo que ser fuera; ni más ni menos. Aunque claro está, hay *fallos y errores* que seguro que con el tiempo y la constancia de su existencia desaparecerán.

Todo llegará, y al fin, cuando las cosas en su generalidad salen bien, y miramos atrás analizando lo que fue la Salida Procesional de 1.997, no queda sitio sino es para la satisfacción del deber cumplido, y el compartir con los demás nuestra alegría.

Y con la fuerza renovada con la rememoración de la Resurrección de nuestro Redentor, continua el trabajo, cayéndonos y volviéndonos a levantar. Todo no es perfecto, y las cosas más bonitas son también las más difíciles. Sin embargo el Espíritu nos ilumina y nos alienta; e instintivamente realizamos la cuenta atrás hasta la nueva Cuaresma y Semana Santa

Ojalá que la Semana Santa de

1.998 sea igual de provechosa para todos, y que la noche del Viernes Santo continúe siendo para todos nuestros Hermanos, para nuestros Hermanos cofrades de las Angustias y de las demás Hermandades, así como para el resto de la feligresía un punto de inflexión en nuestra vida y que el hecho de acompañar a nuestros Sagrados Titulares se convierta en profunda reflexión.



VILLAMARTÍN en la obra del profesor WILHELM GIESE

por Andrés Jesús Alpresa Moreno



Durante los meses de Septiembre y Octubre de 1.932, Wilhelm Giese realizó un viaje de estudios por la Sierra y Campiña gaditanas. Wilhelm Giese nació en Metz (Lorena), el 20 de Febrero de 1895. Doctor en Filología por la Universidad de Hamburgo, realizó multitud de viajes de investigación por países de Europa, Asia, África y América. Fue miembro de ininidad de importantes sociedades científicas y culturales. En cuanto a su obra publicada puede contarse por centenares. El profesor Giese murió en 1.992 en la ciudad de Hamburgo.

El libro “Sierra y Campiña de

Cádiz”, publicado por la Universidad de Cádiz, es fruto de sus cuidadosas observaciones, revelando aspectos perdidos de nuestra realidad cotidiana.

El presente artículo no es más que una recopilación de algunos de los textos del citado libro en los que aparece Villamartín. Sin duda, libros como este nos ayudan a valorar lo que tenemos, a añorar lo que tuvimos y nos pueden advertir del peligro que corremos al dejar de apreciar el encanto de determinados elementos de nuestro entorno en el roce diario con los mismos.

De la mano del profesor Giese, tenemos la oportunidad de descubrir puntos fuertes del Villamartín de entonces: su comercio, su monumental

plaza, sus comunicaciones, su ganadería...

En definitiva, la imagen de un Villamartín agrícola y ganadero, turístico y monumental, un *"viaje a nuestro pasado más inmediato de la mano y bajo el punto de vista de un interesante exponente de la intelectualidad alemana de los años treinta"*.

Situación

El centro de la campiña es Villamartín. La región extendida entorno a esta ciudad, e incluso hacia el oeste es, en su conjunto, muy fértil.

Villamartín (8.425 h.) es un centro importante de comunicación, una ciudad extendida en calles regulares con casas más modernas y desarrolladas (con excepción de las situadas en el margen norte de la pendiente de una colina, donde descubrimos también construcciones más primitivas). Las tiendas que aquí se encuentran no sólo satisfacen las necesidades primarias sino también los deseos de los más exigentes. Se da, por otra parte, una clara oposición entre la clase burguesa y la campesina. mantiene muy buenas relaciones con Bornos (5.584 h.), una población más pequeña situada en la Sierra del Calvario.

Medios de Transportes

En los últimos años, el Duque de Rivera y la República han logrado la construcción no solo de aquellas carreteras que se ven únicamente como planeadas en el Mapa Militar (las de Prado a El Bosque, Algodonales Olvera y las conexiones de Grazalema con la carretera de Villamartín-Algodonales-Ronda), sino además el levantamiento de algunas más actuales. Todas las carreteras están preparadas para el tráfico de automóviles. Un servicio regular diario de coches de correo (denominado correo o coche) conecta Ubrique -a través de Villamartín- con Sevilla y Villamartín con Jerez, por una de sus partes y con Ronda por la otra.

En cuanto a los ferrocarriles, la línea Jerez-Coripe-Olvera-Almargen, planeada como punto de transbordo de los recorridos principales Bobadilla-Algeciras y Sevilla-Cádiz, pasan por el norte de nuestro territorio.

Este recorrido es de vital importancia para el transporte de los productos agrarios. Para el transporte de enseres se utiliza en la campiña (también en el tramo de carretera Villamartín-Ronda) un motociclo, a diferencia de lo que ocurre en la sierra, el cual está encontrando rivales en el camión y en el correo.

Configuración de la ciudad



En Villamartín encontramos algunos cafés bien situados alrededor de la plaza. Las mesas y sillas se colocan fuera, las cuales se llenan, sobre todo, cuando cae la tarde; algunos altavoces informan a los trabajadores de las novedades del mundo. En estos cafés se coloca a veces un billar, aunque no se ve nunca a nadie jugando. En las principales cafeterías se ponen a la venta periódicos: de Madrid, El Sol y la Luz; de Sevilla, El Liberal. Villamartín posee desde 1.932 un cine reciente con proyector de películas sonoras.

La superficie de la plaza de Villamartín es irregular, aproximándose a un rectángulo y a una elipse. El suelo

es empedrado alternativamente con piedras artificiales de cuatro o seis cantos. Adornada con cuatro magníficas palmeras que sobresalen en sus esquinas, cuyos pies se protegen con una pared exterior de diez cantos y por una interior redonda hecha de piedra; además está decorada por dentro y por fuera con bonitos azulejos, sirviendo al mismo tiempo, como lugar de asiento. Acoge en su centro un quiosco de madera para la orquesta. La plaza de Villamartín causa una sensación monumental.

Casa y patio: Peculiaridades

Una casa en la plaza de Villamartín muestra una doble ventana separada por una columna, aquella es un claro vestigio de los ajimeces arábigos. Sus arcos algo peraltados o escalones laterales de estos se corresponden con



los tardíos arcos arábigos del siglo XIV, como acontece en la Alhambra, Generalife, en el Patio de Muñecas en el Alcázar de Sevilla y en la doble ventana del Minarete de Chella.

En Villamartín encontramos también algunas casas con patios

magníficos al estilo sevillano, con pórticos, paredes revestidas de azulejos y habitaciones agrupadas en torno a un patio.

Sobre ganadería

Por la cría de caballos, mulos y burros, indispensables para la carga y montura, así como de vacas, hay una viva dedicación. En la feria de Villamartín se puede uno llevar una idea del magnífico material animal que allí se expone (por mulo se paga entre 300 y 400 pesetas). La cría de vaca sirve únicamente en algunos lugares para la obtención de leche.

Hay que señalar aquí que según Acta de Sesión Extraordinaria del 10 de Septiembre de 1.932, que se encuentra en el Archivo Municipal, el Presupuesto para la feria de Ganados de ese año era de 3.253 pesetas.

En el mismo Libro de Actas, aparece también una Diligencia que nos puede dar una idea del "atractivo" de nuestra feria para los propios políticos de la época:

"... Acredito por la presente yo el Secretario Sustituto, que la sesión ordinaria de este día dejó de celebrarse por falta de asistencia de suficiente número de señores concejales. Y para que conste, extiende la presente en Villamartín a veinte y uno de Septiembre de mil novecientos treinta y dos. Certifico."

La "Gran Velada" que tuvo lugar del 2 al 5 de Septiembre de 1.932 en Villamartín ofrecía en los dos primeros días -por la tarde- sendas novilladas: el día 3 un novillo y dos el día siguiente.

Trenzado de esparto

Un trabajo de artesanía muy representativo y útil es el trenzado de tiras de esparto (empleitas) y de cestas. la producción de cestas con palma o varitas de olivo está en decadencia. las tiras de esparto se cuecen en agua y se majan sobre una piedra antes de la elaboración. En Villamartín los bloques de piedra los encontramos en el patio que sirve de taller. La maza que se usa para el majado es un cilindro de madera de 21 cm. de alto y 10 cm. de diámetro con un mango, también de madera, de 11 cm. de largo.



TECNIFRIO

SIERRA DE CADIZ, S.L.

C/ BENITO SANCHEZ, 2 - VILLAMARTÍN

REPARACIÓN DE MAQUINARIA PARA LA INDUSTRIA
DE LA HOSTELERÍA Y ALIMENTACIÓN.

GARANTIZAMOS NUESTROS TRABAJOS CON PERSONAL
TÉCNICO AUTORIZADO POR LA DELEGACIÓN DE INDUSTRIA



DELKA

Maquinaria de Hostelería S.L.

Ntra. Sra. de las Montañas, 41 - Telf. 73 02 34
VILLAMARTÍN

MAQUINAS DE CAFÉ, COCINAS INDUSTRIALES, PLANCHAS,
FREIDORAS, VITRINAS, MOSTRADORES, BALANZAS
ELECTRÓNICAS, REGISTRADORAS, CÁMARAS DE FRIO,
ESTANTERÍAS, FREGADEROS INDUSTRIALES, TODAS LAS
MÁQUINAS DE LA INDUSTRIA CÁRNICA, HORNOS PIZZAS,
CAMPANAS EXTRACCIÓN DE HUMOS Y GASES, TODO LO
NECESARIO EN HOSTELERÍA Y ALIMENTACIÓN.



TEDESA

EMPRESA CONCESIONARIA

AVDA. LA FERIA, 5° B

☎ y Fax (956) 73 11 06 - ☎ (956) 73 31 77

11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)

OS DESEA FELICES FIESTAS
SAN MATEO 1997



*Calza y viste
a toda la familia*

Cervantes, 43 - Tlfno. 73 04 50



HOOLMATIC, S. L.
MAQUINAS RECREATIVAS

*Les desea unas
Felices Fiestas
de San Mateo*



TIENDA ESPECIALIZADA EN
JAMONES Y PALETILLAS
IBÉRICAS, QUESOS
MANCHEGOS, CAÑAS DE
LOMO Y TODA CLASE DE
EMBUTIDOS Y FIAMBRES
(Servimos al carte tradicional)

C/ BOTICA, 37 - ☎ 73 04 64
VILLAMARTÍN (CÁDIZ)



SANEAMIENTOS
AZULGRIF

AZULEJOS - PAVIMENTOS - SANITARIOS
FONTANERIA Y ACCESORIOS DE BAÑO

C/ Rosario, 9

Telf. (956) 73 06 87 - Telefax (956) 73 09 11

11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)

**FERRETERIA
POLEY**

GRAN SURTIDO EN CERRADURAS
DE SEGURIDAD
MATERIAL ELÉCTRICO - BRICOLAGE

C/ El Santo, 14 - Telf. 73 04 86

**AUTOELECTRIC
RADICAR**

TODO LO CONCERNIENTE A LA
ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL EN
"AUTOELECTRIC RADICAR S.L."

AVDA. RONDA, 27 - TLF. 73 01 87

**ANTONIO
AROCHA
ENRIQUEZ**

SERVICIO
FIRESTONE - BRIDGESTONE
TALLER DE VULCANIZADO

EQUILIBRADO, VENTA Y REPARACIÓN DE NEUMÁTICOS
MICHELIN - PIRELLI - CONTINENTAL
Avda. de Arcos, Km. 53'800 - Telf. 73 03 79



PERSONAJES

ANDRES DIANEZ GUTIERREZ

El que da vida a las miniaturas

por Juan Pedro Pavón Barrena



Un cinturón verde de incontable belleza y con sabor a huerta rodea al pueblo. Acostadas sobre El Judío, Serrecín o Guadalete, las huertas asomaban su verdor ocultando los variados sabores de la mesa vegetariana.

Día a día alimentaban los puestos de la plaza de abastos, tiendas y con servicio a domicilio incluido, las casas particulares.

En las calles ronroneaban con traqueteo lastimero los viejos carros. Canastas de tomates, pimientos, pepinos, berengenas y frutas, sobre todo ciruelas, era el suministro cotidiano que de ellas se desprendía.

Lechugas con sabor a campo de esas abonadas con estiércol, se perdían sin más caricias, en bocas con ansias. Nuestro amigo Andrés formaba parte de esas familias de hortelanos y que desde principio de siglo, asentadas en la huerta, habían hecho de ellas su sustento.

Imagino que aquella vida sería dura. Trabajos de sol a sol, lloviera o venteara, no podía faltar el producto por eso de no perder a la clientela, procurar siempre tener productos tempranos y sobre todo vigilar la calidad antes que la cantidad, sería su forma de vida. Más de 26 años en la brecha junto a su esposa Concepción Manzano Enriquez, que era la persona encargada de su venta en un puesto en la plaza.

Y aquello finalizó quizás de una forma que él no quería, su enfermedad le apartó de aquel trabajo y con ello nacieron sus manos de artista., decir ese dicho que no hay mal que por bien no venga, no sería justo aplicárselo a nuestro amigo Andrés, pero fue así, y su mente creadora, paciencia, buena vista y tiempo hicieron el resto.

De sus manos nacieron diminutas jaulas con perdigones incluidos, ganado de todo tipo, cuadros con aperos de labranza, tablero de ajedrez y sus piezas, sillitas, zapatitos, mini perchas apenas perceptibles.

El maestro de la miniatura había puesto el taller de la paciencia para verse útil. Creo que es un ejemplo a seguir por muchos que como él, no quieren vivir a la sombra de la inutilidad.

Se siente alguien y eso es importante. El, su navaja, sus manos y su increíble mente creadora, van dejando sus huellas impresas en cualquier trozo de madera que coja. Y con su arte, no sé porqué, le dá vida a la materia.

Andrés, *p' delante* tío. Y que todo el mundo pueda ver lo que yo tuve la suerte de tener mis manos: Tus mini obras.

PATRIMONIO DE VILLAMARTIN

Por Antonio Jarén

Las señas de identidad de un pueblo vienen confirmadas por un territorio determinado, con notas más o menos personales, un conjunto de edificios que responden a una estética propia y que se distribuyen espacialmente también en un entramado peculiar, y sobre todo estas señas resaltan especialmente por un conjunto de elementos históricos y culturales -el "patrimonio inmaterial" que individualizan a unas comunidades de otras. Así cuando hablamos de patrimonio debemos de entender por

ello el conjunto de características que producen sus particularísimas señas de identidad.

El pueblo de Villamartín se asienta sobre un territorio determinado. De este modo el término municipal será nuestro patrimonio medio ambiental. Como sabemos se trata de un espacio geográfico especialmente rico en contrastes y diversidad paisajística: zona de sierra, de campiña y las vegas de los ríos Guadalete y Serrecín.

Cuidar este espacio geográfico de agresiones ecológicas habría de ser



Cabeza de león ibérico encontrada en casa de la familia Galindo

principal preocupación si queremos conservar y mejorar nuestra calidad medioambiental.

Sobre este territorio aparecen situados una serie de edificaciones, ya concentradas (núcleo urbano), ya dispersas (cortijos y caseríos), construidas a lo largo de la historia (yacimientos, ruinas, monumentos, casas...) y ordenadas, según un orden espontáneo pero similar, que les ha dado una impronta particular.

Todo ello constituye nuestro patrimonio artístico o monumental, al que evidentemente deberíamos proteger y conservar lo más íntegro posible.

¿Por qué este deber de conservación de nuestro patrimonio?. Las razones son muchas. Piénsese, al menos, que si hoy podemos contemplar nuestros paisajes rurales más o menos conservados, nuestros monumentos y nuestro caserío urbano, de singular belleza, se debe básicamente a los villamartinenses que nos precedieron históricamente, que comprendieron y respetaron el preciado don que ellos a su vez habían heredado. Supieron ver que

ellos no eran los propietarios, sino solamente los administradores de ese bien recibido y que debían legarlo, a ser posible mejorado, a las generaciones futuras.

Junto a esta razón generacional, podríamos hablar también con espíritu pragmático y mercantilista, de lo "rentable"económicamente que pueda suponer hoy una mercancía turística de primer orden dentro de una tendencia general cada vez más acentuada del turismo rural. Nuestro pueblo ofrece en este sentido unas posibilidades inmensas.

Todo ello, claro está, a condición de una política conservacionista y



proteccionista de nuestro patrimonio, muy poco valorado, donde ha habido actuaciones irreversibles que se han cebado sobre nuestro patrimonio.

Villamartín cuenta con un enorme patrimonio medio ambiental, aún por descubrir y no menos importante es su patrimonio arqueológico, que ya está saliendo a la luz, y se nos revela muy prometedor, con el **Campo Dolménico de Albeñite**, el **yacimiento de Torrevieja**, las **terrazas del Guadalete**

y **Serrecín**, las **villas romanas de los llanos de La Mata**, prácticamente, todo su término es una caja de sorpresa arqueológicas, incluso su casco urbano, donde afortunadamente aparecen vestigios de nuestros antepasados, de los primeros pobladores de estas tierras.

Los villamartinenses debemos de ir tomando conciencia de toda esta riqueza arqueológica, debemos sensibilizarnos y darnos cuenta que *éstas son las señas de identidad de*

nuestro pueblo, y no caer en la mera especulación crematística y pesetera de las piezas arqueológicas. Aquí en Villamartín desgraciadamente hay ciertos individuos que se dedican a ello, como vulgares peristas, con el vago pretexto que están comprando cultura. No se cuál de ellos es peor, el que compra piezas arqueológicas para después especular con ellas o el que las compra para su deleite individual y presumir ante su círculo de allegados, de que son más cultos que nadie. Estos *hijos de la hipocresía* están haciendo un gran daño a la cultura de Villamartín.

Somos depositarios de un patrimonio cultural y artístico que moralmente están obligados a conservar y proteger para que los que nos sucedan puedan a su vez enorgullecerse de su origen y de su pasado.

Conservar las señas de identidad nos hará en cierto modo diferente a otras comunidades que nos rodean.

Más que a golpes de leyes y acciones punitivas, la defensa del patrimonio ha de lograrse con la concienciación de todos nosotros de la utilidad de esta conservación. El poseer una casa catalogada no debe de ser un fastidio, sino al contrario un motivo de satisfacción y orgullo.

Desterrar de una vez por todas el

viejo equívoco de que lo nuevo es siempre sinónimo de progreso, sería el primer paso. Buscar la verdadera calidad de vida más en la rehabilitación y restauración que en el derribo y construcción de nuevos edificios. Y sobre todo, empezar a valorar y reconocer a aquellos propietarios que se preocupan de rescatar casas antiguas que tengan valor arquitectónico y artístico o simplemente valor histórico.

De Feria a Feria: Cultura y tradición en Villamartín



Imagen de la XIII edición de los Bailes Regionales celebrados en la Plaza
FOTO: Información Villamartín



Villamartín cumple un año más. Desde la edición del Libro de Feria del año pasado han ocurrido muchas cosas en nuestro pueblo: se han realizado muchas actividades, se han emprendido nuevos proyectos, en definitiva, el pueblo ha crecido.

Queremos hacer un breve recorrido por lo más interesante que ha acaecido en el plano cultural y artístico en Villamartín en lo que va desde el último Libro de Feria, que sirva conocer el pulso cultural de la actualidad y para que quede grabado para la posteridad, y los lectores de las próximas generaciones sepan de hoy.

Allá por septiembre, el mes por excelencia de Villamartín, justo después de celebrarse la Romería y con el Libro de

Feria en la calle, se celebraron la II Noche Flamenca y la XIII edición de los Bailes Regionales, durante el fin de semana que antecedía a la Feria de San Mateo de 1996. La II Noche Flamenca se celebró el 13 de



Inauguración del Pabellón Cubierto Municipal en noviembre de 1996

septiembre, y de los 11 concursantes el primer premio recayó en el cantaor José Alconchel. Una cálida noche de puro cante flamenco que deleitó al público asistente, igual que ocurría al día siguiente con la celebración del XIII Certamen de Bailes Regionales, un sábado 14 de septiembre, cuyo primer premio fue a parar al grupo "Semilla Flamenca" perteneciente a la Academia de Mari Barba. Una semana antes, el día 9, se celebró en la Avenida de la Feria la primera muestra de Coros Romeros, con un gran nivel de representación, organizado por el Coro Romero "Nuestra Señora de las Montañas", en la cual participaron, además de este coro, los de pueblos vecinos como Prado del Rey, Jédula, Espera, Grazalema y Ubrique. En el mismo evento se celebró la presentación oficial del Estandarte del Coro Romero "Nuestra Señora de las Montañas".

Llegado el día 20, como todos los años, comenzaba la Feria de San Mateo, que se prolongó hasta el día 24 de septiembre, como

ya es costumbre ancestral. El día de víspera coincidió con la inauguración de una exposición de pintura a cargo de la pintora Isabel Rodríguez, villamartinense de adopción, que expuso su extensa obra pictórica en el Salón de la Caja de Ahorros.

En noviembre llegaba de nuevo la cita con los clásicos. Una nueva edición de "Clásicos en Villamartín" se ponía en marcha. Durante tres viernes la Iglesia de San Francisco, marco incomparable por su belleza



Imagen de la pasada Feria de San Mateo de 1996
FOTO: Información Villamartín

arquitectónica y por su inmejorable acústica, sirvió de templo musical para el deleite en directo de los amantes de la música clásica. El dúo *Serra-Rodríguez*, el cuarteto de cuerda *Numen* y el *Orfeón Portuense* conformaron el programa de 1996.

La cita con el cine de calidad se solapó durante el mismo período. El Circuito Provincial de Cine volvió a hacernos gozar con una pequeña pero interesante muestra del cine



Imagen de la pasada Cabalgata de Reyes Magos
FOTO: Información Villamartín

actual, alejado del cine comercial. Obras como *Fargo* de los Hermanos Coen, *Libertarias* de Vicente Aranda y *Smoke* de Wayne Wang conformaron el ciclo de 1996.

En el mes de noviembre, concretamente el día 22, se inauguró el Pabellón Cubierto, del que queda constancia la placa conmemorativa que se colocó en el interior del edificio, con la presencia del Consejero de Deportes, José Núñez Castain. Las magníficas instalaciones, cuya pista incorpora elementos técnicos innovadores que la hacen estar entre las mejores de España. La práctica del deporte en Villamartín aumentó y con ello los beneficiosos

resultados que conlleva. Llegaron las Navidades, con la habitual participación de asociaciones y particulares en la confección y construcción de las tradicionales carrozas que forman la Cabalgata de los Reyes Magos. Los niños volvieron a ser los protagonistas en la tarde-noche del 5 de enero con la presencia de los Reyes Magos subidos en el trono de sus carrozas.

Durante estas fechas también se organizó de nuevo el "Belén Viviente", idea surgida desde la Asociación de Vecinos de "El Coto", pero el mal tiempo obligó a suspenderlo por dos veces y el pueblo se quedó sin apreciar la meritoria y original labor de este colectivo, compuesto por unas 250 personas, en su particular representación del Belén, a través de la escenificación del nacimiento de Jesús.

Además se presentó, desde Onda Escolar, la décima edición del tradicional Certamen de Villancicos, que este año contó con la participación de los colegios de Las Montañas, Nebrija y Torrevieja, del Coro Parroquial, del Instituto de Secundaria y del Coro de Campanilleros de Espera, invitados expresamente para



Pollos Klónikos en concierto
FOTO: Información Villamartín

esta edición.

Antes de que el año llegase a su fin, personajes de la escena creativa local presentaron sus obras al público, como es el caso del grupo de rock local "Pollos Klónikos", que grabaron su primera maqueta digital, "Homúnculo", con cuatro temas de extraídos de su última vena creativa, además de ofrecer algunos conciertos, ya entrado el nuevo año, en el local "Templo", y como es el caso del

escritor local Diego Alpresa, más conocido literariamente como Besulp, que presentó en público su primera obra publicada, titulada "Que me quiten lo soñado", que se puso a la venta el mismo día de la presentación.

Entrado el mes de enero, ya en el nuevo año, concretamente el día del Patrono de Villamartín, San Sebastián, se concedió el premio al ganador de la segunda edición del Premio Histórico-Literario de Villamartín "Castillo de Matrera", dedicado este año a la investigación histórica, que recayó en la obra titulada "La Segunda República en



Imagen del acto de entrega del Premio Histórico-Literario
FOTO: Ferjun



Imagen del primer día de carnaval: Pregón en la Plaza del Ayuntamiento
FOTO: Información Villamartín

Villamartín: Movimiento obrero y conflictividad agraria (1931-1936)" del joven autor local Fernando Romero Romero. Un prestigioso jurado compuesto por miembros de la Real Academia Jerezana de San Dionisio y por profesores del I.E.S. "Castillo de Matrera" reconocieron la calidad de las obras presentadas, incluida la obra finalista de Ernesto Pangusión Cigales, "Anexión de Matrera a la Corona de Castilla" y destacó la interesante labor de investigación histórica realizada en nuestro pueblo.

El mes de febrero es el mes del

coplas y su mejor humor para el disfrute de los amantes de esta antigua festividad pagana. El grupo de teatro "Juan Calvillo", la Asociación de Vecinos de la Barriada de "El Coto", los vecinos de la Fuentezuela y los chinos de la agrupación "A última ola" dieron el colorido durante los dos fines de semana que duró el carnaval de Villamartín. El pistoletazo de salida lo dio Andrés Pérez Morillo, carnavalero por excelencia, que preparó un espectacular y participativo pregón con el que se iniciaba las actuaciones de este año, que se cerró con la curiosa idea de la



Andy Pérez, pregonero del carnaval '96
FOTO: Información Villamartín

carnaval y éste volvió a salir a las calles de Villamartín representado por las asociaciones que lucieron sus mejores

entrega de unos divertidos diplomas a grupos carnavaleros y componentes de los mismos en la Plaza del Ayuntamiento.

A finales de este mes volvía a celebrarse un 28 de febrero el Día de Andalucía, celebración que fue



Festividad del Día de Andalucía
FOTO: Información Villamartín

acompañada de actividades deportivas en el Polideportivo y en la Plaza del Ayuntamiento, e incluso por las calles de nuestro pueblo, con la tradicional carrera urbana, juegos populares, entretenimiento infantil y la tradicional comida de convivencia en la Plaza. Por la tarde se celebró el II Concurso de Rumbas con una nutrida participación y convocatoria de público asistente. Un día antes Villamartín participó por primera vez en la carrera de relevos de carácter reivindicativo que recorre Andalucía por estas fechas,

presentada como "Un esfuerzo por Andalucía", bajo el lema "Muchos pueblos, un sólo pueblo". Diferentes colectivos y miembros de la Corporación, incluido el alcalde de Villamartín, participaron en esta carrera de relevos, que recogió el testigo en la mañana anterior al Día de Andalucía en la entrada del pueblo, de manos de los representantes de Bornos, y la cedió en el cruce de Puerto Serrano a los representantes de este pueblo.

En marzo salió a la luz el cuarto número de la revista cultural-juvenil "Agora de Villamartín" (tal como ocurrió en el mes de diciembre con el número tres), publicación trimestral de contenido literario y de creación propia, con autores locales, literatos, poetas, fotógrafos aficionados, músicos, entre otros. Un número más que voló de las manos de los aficionados a la lectura rápidamente.

Este mismo mes de marzo supuso la presentación de una nueva edición de las tradicionales Jornadas Fundacionales, que ese año aumentó su programación, incluyendo dos exposiciones que paralelamente a las conferencias estuvieron abiertas al público durante las dos semanas que duraron las Jornadas: una exposición de arte sacro, concretamente de bordados y otra de pintura, con la presencia de obras

pictóricas de autores locales. Además se dedicó el día de la inauguración al homenaje que se hizo a personalidades relevantes de Villamartín. Estas jornadas se iniciaron el día 3 con el homenaje a "Hijos Ilustres de Villamartín", continuó con un recital poético a cargo de poetas de Villamartín, al que siguieron las conferencias realizadas por Fernando M. Romero Romero, titulada "Socialistas y Anarquistas: las luchas campesinas en Villamartín durante el Primer Bienio

Iglesia Mayor de Santa María de las Virtudes". El día de la clausura, el viernes 14 de marzo, se celebró un Concierto de Marchas Procesionales a cargo de la Asociación Musical de Villamartín. Antes del concierto, celebrado en la Iglesia Parroquial, se



Imagen de la conferencia de Enrique Holgado Caro durante las pasadas Jornadas Fundacionales

Republicano (1931-1933)", por Ernesto Pangusión Cigales, titulada "Anexión de Matrera a la Corona de Castilla" y por Enrique Holgado Caro "El órgano de la



Imagen del día de inauguración de las Jornadas Fundacionales de 1997, donde se homenajeó a personajes ilustres de Villamartín



Instantánea del homenaje ofrecido a Manuel Fraile Catalán, más conocido por "Toribio"
FOTO: Ferjun



Imágen de la Exposición de Bordados
FOTO: Ferjun

Imágen de la Exposición de Pintores Locales
FOTO: Ferjun

realizó un merecido homenaje a Manuel "Toribio", quien ha dedicado gran parte de su vida a la banda de música local y que en los últimos años está haciendo una desinteresada e importantísima labor educativa musical con las nuevas generaciones.

La Semana Santa llegó en el mes de marzo. Con ella las cinco Hermandades, la Hermandad de la Borriquita, la Hermandad de Jesús Nazareno, la Hermandad de las Angustias, la Hermandad del Santo Entierro y la Hermandad del Resucitado sacaron en procesión, con sus mejores galas, cada una de sus imágenes por las calles de Villamartín.



Imagen del Paso de Jesús Resucitado
FOTO: Información Villamartín

El mes de mayo volvió a ser el mes del teatro con la puesta en marcha de la nueva edición de la Muestra de Experiencias Teatrales, la MET'97, que contó con la participación de numerosas asociaciones. Como jornada de apertura se celebró el sábado anterior la puesta en escena de la obra "Drácula" por parte del Teatro Clásico de Madrid en la Caseta Municipal, con una enorme afluencia de público que gozaron de una divertida noche de teatro con esta delirante comedia.

Mayo es el mes de las tradicionales Cruces. En Villamartín esta



celebración va adquiriendo auge cada año. En esta ocasión se celebraron hasta tres cruces, en la Barriada de El Coto, organizada por los vecinos de esta barriada; en la plaza de Calvo Sotelo, al final de la Encrucijada, organizado por la Hermandad del Santo Entierro, y la de la barriada de la Coronación, organizada por sus vecinos, que puso el colofón a estas fiestas, donde la música y las comidas de convivencia, junto a la Cruz que elaboran artesanalmente los vecinos, conforman su particular idiosincrasia.

Y mayo es también el mes de la feria pequeña de Villamartín. La otra feria, con menos afluencia de gente foránea, pero de gran importancia también.

En el mes de junio, coincidiendo con el Día Mundial del Medianamente, se

preparó la colocación de los carteles diseñados para la ocasión en las zonas ajardinadas del pueblo. En esta colocación de carteles participaron los niños de los colegios de Nebrija, de Torrevieja y del Instituto de La Loma, que anteriormente habían participado en el concurso de slogans sobre conservación de nuestro



Dos momentos de la colocación de carteles en zonas ajardinadas, dentro de la campaña de medioambiente
FOTO: Ferjun

entorno, del cual salieron los mensajes que fueron insertados en los carteles. Tanto los ganadores del premio como los finalistas, e incluso participantes de este concurso, estuvieron presentes en este simbólico acto de concienciación sobre la conservación de nuestro entorno y del medioambiente en general.

En este mismo mes de junio también se celebró el espectáculo de baile "Semilla Flamenca", con la actuación de hasta cinco grupos de la Academia de Baile de Mari Barba, con participantes de nuestro pueblo, integrados en esta academia. Este espectáculo estuvo acompañado por guitarristas y cantaores que deleitaron al numeroso público asistente con una excelente muestra de bailes andaluces.

Y se cerró el mes con el II Concierto de la Agrupación Musical Juvenil de Villamartín en el Colegio de



La Asociación Musical de Villamartín protagonizando el II Concierto Anual
FOTO: Información Villamartín

Matrera., que ofreció una muestra de su repertorio en un concierto al aire libre.

Con la puesta en marcha de los ya consagrados Cursos y Talleres de Verano, que este año se han abierto hasta un total de 15, entre cursos y talleres, se iniciaba el verano en Villamartín. Ocio, aprendizaje y enseñanza se mezclan en esta oferta educativa y cultural que la Delegación de Cultura ofrece a los jóvenes, y a los no tan jóvenes, de nuestro pueblo.

Y así llegamos de nuevo al final del ciclo, con la preparación del nuevo Libro de Feria, es decir, con el libro que tienes entre tus manos. Otra vez septiembre, otra vez la Romería y la Feria de San Mateo y un nuevo ciclo que se inicia. Hasta la próxima edición.

Felices fiestas.



Manifestación por la paz y la libertad y en contra del terrorismo de ETA

CARNICERIA



ESPECIALIDAD EN CARNES FRESCAS
ELABORACIÓN PROPIA DE CARNES PICADAS
TRES MATANZAS SEMANALES

Estamos en: C/ Ebro, 15 ; C/ Madrid, 23
y Comercios Martínez en C/ Sevilla, 23

Teléfono (956) 73 09 87

VILLAMARTÍN (Cádiz)
N.R.S.: 10.09665/CA



**CIGALES ROMERO
ALQUILER
DE SILLAS**

**TODO PARA SUS
CELEBRACIONES:**

* VAJILLAS, CUBERTERÍAS,
CUBRESILLAS, MANTELERÍAS
DESDE 60 Pts. EL CUBIERTO
SERVIMOS A DOMICILIO

*C/ Encrucijada, 8
Telf. (956) 73 04 67
VILLAMARTÍN*

**CASA LOS
MARTÍNEZ**

**ESPECIALIDAD EN TAPAS
Y COMIDAS CASERAS**

**CON TERRAZA AL
AIRE LIBRE**

AVDA. DE LA FERIA

☎ 73 14 78

☎ 73 03 26



PLZ. AYUNTAMIENTO ☎ 73 05 06

C/ Miño ☎ 73 08 30

**PARA ENCARGOS DE TODO
TIPO DE TARTAS Y LA MEJOR
VARIEDAD DE DULCES**

Mendoza FLORISTERIA

Avda. Guadalete (Junto Ambulatorio)
Telf.: (956) 73 19 90
11650 - VILLAMARTIN (Cádiz)

Otra forma de trabajar las flores



DACODA, S.L.
DISTRIBUCION DE ALIMENTOS



☎ 23 13 49



TRASERA LOS ALAMOS
POLIG. IND. EL CHAPARRAL
VILLAMARTÍN

CARNICERÍAS Y CHACINAS

ESCOLAR



**PLAZA DE ABASTOS y
SAN FRANCISCO, 32**
Teléf. 73 07 60
VILLAMARTÍN (Cádiz)

*Les desea a sus clientes y amigos
Felices Fiestas de San Mateo*



UNA

NUEVA

IMAGEN

La Dulce Hornada

Panadería-Pastelería-Cafetería

C/ BOTICAS, 51 BAJO
C/ LOS HIERROS S/N

☎ 73 19 15 - VILLAMARTÍN

FERRETERIA
Tño. 73 04 36
MORALES

LA CALIDAD POR
ENCIMA DEL
PRECIO

PLASTICOS AGRÍCOLAS
MOTORES DE RIEGO
MOTOAZADAS, ESBROZADORAS
FERRETERÍA EN GENERAL

C/ CONSOLACIÓN, 14 - VILLAMARTÍN

PECAS

CASA JIMÉNEZ CAPILLA

GRAN SURTIDO EN:
MERCERÍA - PERFUMERÍA - ARTÍCULOS
DE REGALO - BAZAR Y LAMPARAS

C/ BOTICA, 35 - ☎ 73 10 47



ORTOPEDIA MEDICA JEREZANA

ORTOPEDIA TÉCNICA

Fabricación propia de aparatos ortopédicos
Corsés para el tratamiento de Escoliosis
Calzado a medida y plantillas blandas de descarga
Prótesis de extremidad superior e inferior

ORTOPEDIA DEPORTIVA

Soportes de Neopreno
Protectores de tobillo y rodilla
Fajas adelgazantes
Zapatos deportivos para plantillas

AYUDAS TÉCNICAS

Todo tipo de sillas de ruedas
Material geriátrico, adaptaciones para
cuartos de baño y todo el hogar (grúas,
camas hospitalarias, colchones antiescaras)

ATENDIDOS POR PERSONAL TITULADO

C/ José Luis Díez, 9

☎ y Fax 33 52 04

JEREZ

Pasaje Ambulatorio, s/n

☎ 73 04 13

VILLAMARTÍN



PERSIANAS-MARQUETERIA-CARPINTERIA

- Bisel Recto y Curvo
- Cantos Pulidos
- Pecho Paloma
- Almacen de Vidrios
- Doble Acristalamiento
- Vidrios de Seguridad
- Vidrios Templados
- Vidrios Curvados
- Grabados al Chorro de Arena
- Todo en Rotulación
- Laminas de Seguridad y Control Solar

Consolación, 15-19
Tlf. 73 04 01 - 73 00 19
Fax 73 03 86

11650 Villamartín
(Cádiz)

EXPOSICION Y VENTA
Virgen del Rosario, 8
Tlf. 73 11 52



AUTO - REPUESTOS CALDERÓN S.L.

**VULCANIZADOS DE CUBIERTAS
RECAMBIOS DEL AUTOMÓVIL Y
MÁQUINAS AGRÍCOLAS EN GENERAL**

SERVICIO



MICHELIN

Avda. de Ronda, 25

Telf. / Fax (956) 73 03 37

11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)

FRIO-ELECTRI VILLAMARTIN, S.L.

INSTALADOR AUTORIZADO

**INSTALACIONES ELECTRICAS EN ALTA Y BAJA TENSIÓN
AIRE ACONDICIONADO - BOMBAS DE AGUA**

C/ Salinera, 29 - Teléfono 73 05 82 / 73 14 23

Telf. Móvil (908) 54 80 46

VILLAMARTÍN

III FERIA DE MUESTRAS SIERRA DE CADIZ

por Fernando Gómez Gallego
Presidente de FLOREMVILL (Federación Local de
Organizaciones Empresariales de Villamartín)

Antes de nada hay que comenzar por saber qué clase de feria queremos. A este respecto no dudamos de que el principal objetivo de la Feria es que sirva al desarrollo integral de la Sierra y, por lo tanto, una plataforma para la promoción de la comarca en su totalidad.

Una feria que ilusione a propios y a extraños. Una feria que movilice a la sociedad serrana en un esfuerzo común, por encima de ideologías y credos, de localismos e intereses particulares. Una

feria como lugar de encuentro de la Sierra consigo misma y con el exterior. Una feria para la comunicación, la reflexión, el diálogo, el reconocimiento y la apuesta por el futuro. Una feria que cree estrechos lazos entre las gentes, las entidades e instituciones de la Sierra.

Una feria que conquiste al visitante y a la vez ponga sus productos en los mercados exteriores con una marca de imagen global de lo que es la Sierra. Una feria que venda la policromía del variado paisaje de la comarca. Que ponga de relieve las

bondades de su naturaleza, su ecología, su sosiego, su aire, su luz, su blancura y su belleza. Que manifieste el interés de la historia de su pueblo, con su idiosincrasia, su arquitectura, su arte, su tipismo, su cultura, su gastronomía, su folklore. Una feria que venda la materia prima de su agricultura y ganadería, de su industria y artesanía, de sus diversos servicios, que de a gustar sus chacinas, sus quesos, sus confituras.

No debiendo consentir que este proyecto derive en una verbena más, ni tampoco en un baratillo de baratijas orientales. Desvirtuando el planteamiento trazado en principio de promover lo propio, como de hecho ya ha ocurrido con varios expositores, con el servicio de bar-restaurante y otros aspectos de fondo. No sirviendo en nada al pretendido desarrollo de esta empobrecida comarca, sino más bien para colonizarla aún más.

Así, pues, esta feria debe ser solo un panorámico escaparate de la Sierra, para la promoción de sus productos y negocios, nada más, salvo la excepción, en todo caso, de aquellas empresas foráneas que oferten productos, como tecnología punta o servicios, para el desarrollo de la comarca.

Otra cosa es la necesidad de empezar a organizar con tiempo el próximo certamen. Muchísimas fiestas populares se comienzan a plantear con meses de antelación, tanto que, prácticamente, al terminar una se empieza la siguiente, como ocurre con Semana Santa en muchas lugares y las Fallas en la región valenciana.

Aún con mayor interés nos debiéramos tomar aquí este asunto de la Feria de Muestras, como igualmente otros temas de principal importancia para nuestra deprimida comarca, aunando esfuerzos en el empeño, siendo lo contrario una torpeza que no debemos permitirnos. Debiéndose contar desde un principio con los agentes implicados en el proceso del desarrollo, no como convidados de piedra, sino como parte fundamental.

Fundado en los anteriores criterios, proponemos el organigrama que a continuación detallamos en árcas o apartados:

1.- PRODUCTOS DE LA SIERRA

Este área es básico, reflejando en su conjunto lo más elemental de la producción comarcal.

1º. Productos primarios:

- Agrícolas y ganaderos
- Hortícolas y frutícolas
- Mineros y forestales

2º. Productos industriales:

- Elaborados agropecuarios
- Metalúrgicos y madereros
- Elementos para la construcción

3º. Productos artesanales:

- Cerámica, barro y pintura
- Guarnicionería, forja y talla
- Confeción, lencería y bordados

II. TURISMO RURAL

En este área se agrupa la oferta turística, haciendo resaltar los aspectos antropológicos de esta ancestral comarca.

1º. Restauración y hospedaje:

- Construcciones rústicas
- Maquetas y fotografías
- Gastronomía serrana

2º. Ocio y aventura:

- Demostraciones deportivas
- Exhibiciones y actuaciones
- Videos publirreportajes

3º. Cultura y folklore:

- Reproducciones artísticas
- Publicaciones editoriales
- Grabaciones y actuaciones

III. PRODUCTOS FORANEOS

De verse necesario la instalación de este área, solo contendría productos y servicios para la infraestructura del desarrollo comarcal.

1º. Maquinaria para la infraestructura empresarial:

- De la agricultura, ganadería y bosques
- De la industria agroalimentaria, hostelería, distribución
- De construcción, metalurgia, madera, marroquinería, etc.

2º. Nuevas tecnologías punta:

- Informática y ofimática
- Transportes y comunicaciones
- Robótica y complementos

3º. Servicios diversos:

- Gabinetes técnicos
- Entidades financieras
- Ideas y proyectos

IV. INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES

Este área estaría constituida por organismos públicos, sociales y profesionales, reflejando el patrimonio que administran, así como estudios y proyectos, cada cual en su respectivo ámbito de actuación.

1º. Ayuntamientos y Mancomunidad:

- Inventario de recursos endógenos
- Patrimonio histórico, monumental y artístico
- Planes de fomento y desarrollo

2º. Organismos sindicales:

- Estadísticas de población
- Planes educativos y de formación
- Estudios, proyectos y propuestas

3º. Organizaciones empresariales:

- Estudios y proyectos para el desarrollo
- Análisis de mercados

-Puesta en valor de recursos

V. JORNADAS TECNICAS

Este apartado tiene capital importancia para la información, análisis y desarrollo de problemas y posibilidades la movilización de emprendedores y profesionales.

1º. Desarrollo agropecuario:

- Planes de desarrollo agrario
- Apuesta por la ganadería
- Explotación forestal

2º. Industria agroalimentaria:

- Necesidad de la diversificación
- Posibilidades diversas
- El valor añadido de la industria

3º. Turismo rural y servicios:

- Potencialidad de la comarca
- Necesidad de la formación
- Incentivos y ayudas

VI. ATRACCIONES NOCTURNAS

En este área se reflejaría la cultura, el arte y el folklore popular de más raigambre en los pueblos de la Sierra, siempre objeto de gran atractivo para el visitante.

1º. Exhibiciones ecuestres propias:

-Con una selección de los mejores animales de la ganadería comarcal, consiguiendo promover lo propio como objetivo trazado.

2º. Actuaciones de cante flamenco:

-En nuestro folklore lo que debemos mostrar al visitante, procurando rescatar las variantes comarcales de este ancestral arte popular.

3º. Actuaciones de coros romeros:

-Seleccionando los mejores grupos comarcales, cuya potenciación

promovería su nombre tanto como el de la Sierra.

VII. SERVICIOS AL VISITANTE

Este área tiene como principal fin facilitar las cosas al visitante, haciendo cómoda y agradable su estancia, debiendo ser estos servicios prestados por empresas de la comarca.

1º. Cafetería-restaurante:

-Ampliar la oferta, con respecto a ediciones anteriores, siempre con empresas de la comarca.

2º. Guardería infantil:

-Con atracciones de entretenimiento y un pequeño zoo serrano de animales domésticos de especies diversas.

3º. Habilitación de aparcamientos:

-Con un adecuado ordenamiento y un servicio de guardacoches que facilite su uso al respecto.

VIII. COMITE ORGANIZADOR

En este apartado se plantea la constitución de un Comité para la definición, organización, seguimiento y control del certamen, que han de integrarlo representantes de todas las partes implicadas en su desarrollo.

1º. Instituciones públicas:

- Delegaciones Provinciales de la Junta de Andalucía
- Mancomunidad y Ayuntamientos de la Sierra
- Diputación Provincial e IFECA

2º. Entidades sociales:

- Organizaciones sindicales
- Organizaciones profesionales
- Organizaciones no gubernamentales

3º. Organizaciones empresariales:

- Asociaciones empresariales
- Cooperativas de producción

-Grupos de empresas

IX. OBJETIVOS A CONSEGUIR

Este apartado ha de plantear los objetivos a perseguir, lo cual se ha de tener muy claro en todo proyecto antes que nada para no malgastar energías ni tiempo.

1º. Ilusionar y movilizar a la sociedad:

- Buscando el encuentro y la comunicación
- Creando revulsivos y motivaciones
- Posibilitando el intercambio de experiencias

2º. Promover la Sierra en su totalidad:

- Una Feria que sirva a los intereses de la Comarca
- Reflejar globalmente el mundo de la Sierra en la Feria
- Mostrando su sencillez, calidad de vida y belleza

3º. Procurar una economía diversificada:

- Feria como impulso al desarrollo integral
- Que promueva la puesta en uso de los recursos endógenos
- Procurando un desarrollo sostenible y duradero

X. MEDIOS DE FINANCIACION

Aquí se debe plantear, seria y diligentemente, el tema de la financiación con tiempo suficiente, recabando subvenciones y patrocinios.

1º. Subvencion de la Administraciones:

- Unión Europea y Estado Español
- Delegaciones Provinciales J.A.
- Diputación Provincial

2º. Patrocinios diversos:

- Entidades financieras
- Dotaciones empresariales
- Colaboraciones diversas

3º. Ingresos propios:

- Cuotas de los expositores

- Ingresos por subastas
- Entradas del público

XI. PROMOCION Y PUBLICIDAD

La publicidad y promoción se ha de efectuar en un doble ámbito, es decir, en el propio interior de la comarca y en el exterior, tanto dirigida al empresariado como al público en general, implicando a todas las partes en este cometido.

1º. Comité organizador:

- A través de medios de comunicación escritos, radiofónicos y televisivos
- Mailing generalizado, comunicados personales y contactos telefónicos
- Visitas y entrevistas concertadas de los agentes comerciales

2º. Instituciones comarcales:

-Ayuntamientos, organizaciones, entidades y otros, cada cual en su ámbito de actuación y a través de sus propios medios, realizarían una labor de divulgación entre sus vecinos, así como contactos directos con las empresas locales, comprometiéndose en el proyecto.

3º. Organizaciones empresariales:

-Las asociaciones profesionales procurarían una amplia labor de colaboración con el Comité Organizador, así como con sus respectivos Ayuntamientos, y de divulgación en sus respectivos ámbitos de actuación e influencia, como asimismo en el exterior, a través de contactos, mailing e invitaciones.

XII. PABELLON ITINERANTE

Aquí se trata de la posibilidad de organizar un Pabellón Itinerante por diversas ferias de la geografía nacional, parecido al Pabellón Institucional montado en la pasada segunda edición, con lo más significativo de la comarca, que fuera una especie de compendio de la Feria dibujada anteriormente.

1º. Instituciones comarcales:

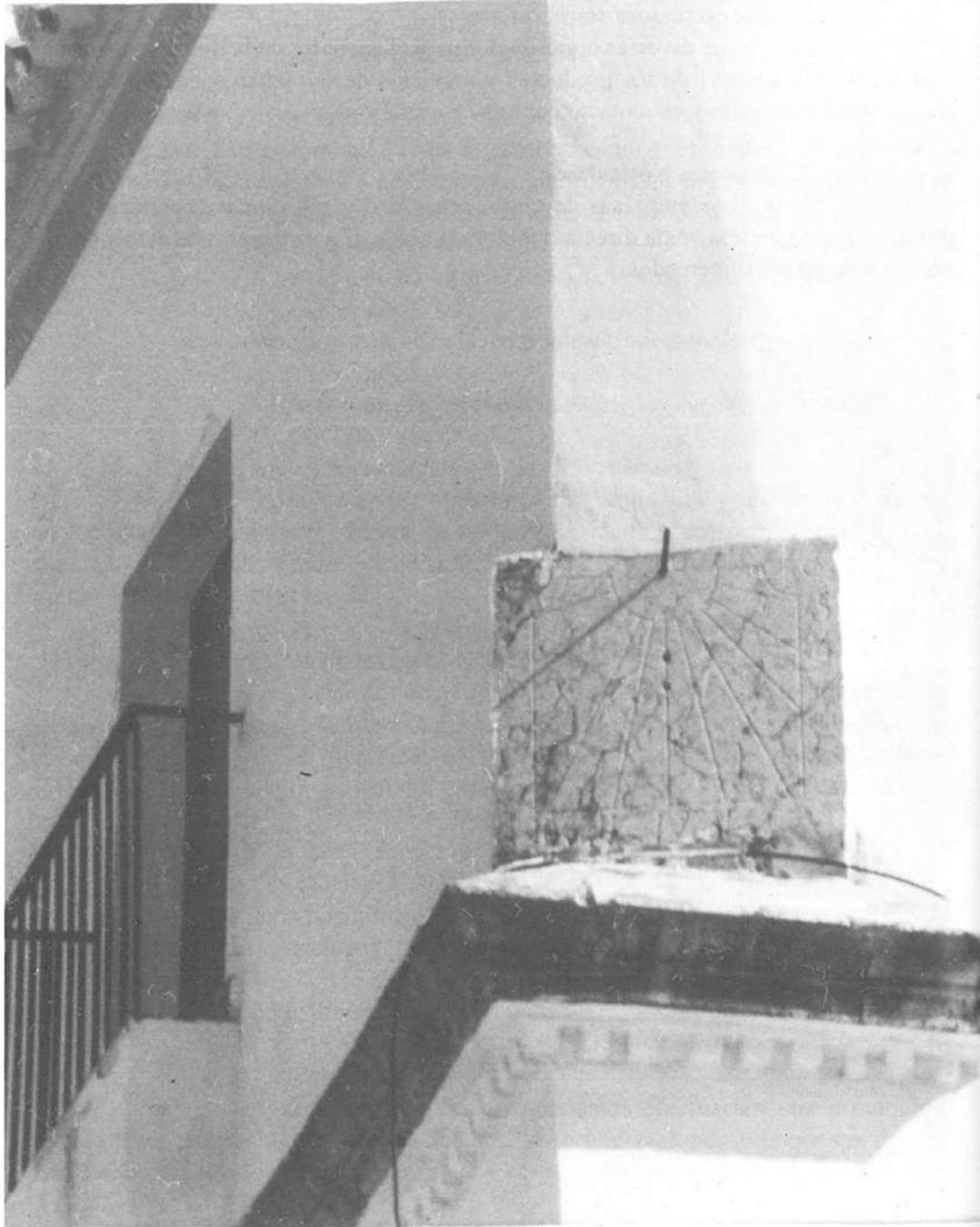
-Ayuntamiento y otros organismos efectuarían una promoción panorámica general, facilitando la labor a las organizaciones y empresas de sus respectivos ámbitos de actuación.

2º. Organizaciones empresariales:

-Las diversas organizaciones profesionales de la Sierra realizarían una promoción general de los productos y servicios de la comarca, facilitando las relaciones comerciales y el contacto con sus asociados

3º. Empresas particulares:

-Las empresas de cierta capacidad y relevancia expondrían sus productos tanto para la venta directa o minorista como al por mayor o de distribución permanente en otros mercados.



OLOROSA TERNURA

*A Francisco Rodríguez Gómez
con motivo de la publicación de su "Naniario"*

por Carmen Tenorio Cabrera

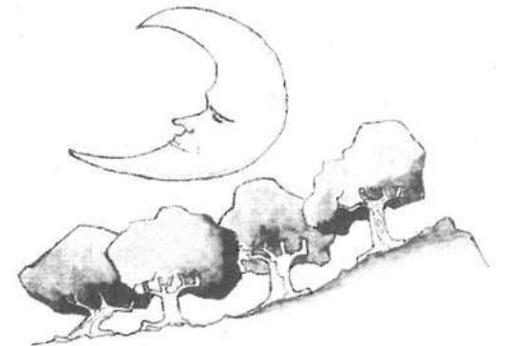
"Olorosa ternura". Es la expresión que se quedó grabada en mi alma cuando acabé de leer este "Naniario". ¡Con cuánta gracia, con cuánto amor, con cuánto miedo había pronunciado el poeta esas dos palabras!

La gracia, el amor y el miedo que se desbordan en el alma de un padre reciente, de un hombre que contempla embelesado la estampa increíble, sorprendente de la maternidad, de una persona que ha llegado a la plenitud de la armonía.

Desde tiempos inmemoriales, el ser humano se ha sentido abrumado, sorprendido, extasiado ante un hecho que no tiene una explicación aparente: el nacimiento de una vida, el despertar de un hijo, el abrir esos ojos "como

Francisco Rodríguez Gómez

Naniario



almendritas" a la luz. El poeta, en ese asombro perpetuo, trata no sólo de crear nanas para su hijo, sino de recrearse en esa estampa de luz que supone la maternidad, la plenitud del amor. En realidad, él es el verdadero protagonista; él es el que sufre, ríe o ama cuando contempla ese cambio fundamental en su existencia. Lo demás, es exterior.

Arriba, omnipresente, la Luna contempla su dicha o su desasosiego. Se trata de un elemento más del cuadro. Mejor dicho, no es un elemento más, es un personaje más que cataliza el pensamiento de los presentes (el niño, su madre, el padre) produciendo de una manera suave, deslizante, un grato ambiente ondulante y acariciado, y , sobre todo, una agradable sensación de prolongada suavidad.

Se trata, sin duda, del espíritu bueno, del ser que ayuda a la inocencia, del alma que vela; en definitiva, del amor de sus padres, el que alumbró, ayuda, el que une inocencia, ternura, miedo, alegría: AMOR.

Tengo que confesar que fue mi primera intención al empezar este "Naniario", hacer un comentario crítico de los poemas, del autor, de la unión entre el pensamiento y la expresión... Todo lo olvidé...

Pienso que, tal vez, lo más importante, en estos tiempos difíciles para la lírica, no sea extraer siempre provecho intelectual, obtener conclusiones originales que asombren al

público, sino el hecho inusual e inalterable de zambullirse, sumergirse, recrearse en el inmerso océano de los sentimientos, del amor de un padre a su hijo.

Francisco Rodríguez Gómez:
"Naniario"

Prólogo de Rafael Soto Vergés.
Ilustraciones de Fernando Romero
Romero.
Parroquia San Pedro Alcantara.

LA FEDERACION CATOLICA- AGRARIA DE VILLAMARTIN (1.928 - 1.929)

Por Juan José Gómez Vidal



Buscando entre los viejos papeles que componen nuestro rico y bien documentado Archivo Parroquial, vino a dar en mis manos un viejo documento de principios de siglo que me llamó de entrada profundamente la atención. Ya habían llegado hasta mí noticias sobre el movimiento sindical en nuestro pueblo, pero esta información me pareció más llamativa en tanto en cuanto venía a engrosar la ya larga lista de asociaciones en nuestro pueblo que en un momento determinado, nadie sabe por qué y a veces ni cuando dejaron de existir.

No es este caso, pero sí lo es de convertirse en un elemento más de la historia de nuestro Villamartín, un elemento más de tantos y tantos cuadros costumbristas que han ido pululando a lo largo de la historia de este pueblo, que la han vertebrado, que le han dado forma, y que como decía el amigo Pepe Bernal, han de rescatarse para que no queden llenos de polvo sobre cualquier estante de nuestros dos Archivos Locales.

Se trata pues, de la federación Católico-Agraria de nuestra localidad que tomó vida la noche del 3 de Agosto de 1928 en nuestra plaza, por aquel entonces llamada de Alfonso XII; vida emanada de las distintas asociaciones sindicales que participaron en aquella

fundación y que eran la Asociación Patronal Católico-Agraria de carácter instructivo y de mejoramiento, cuyo fundador fue D. Cristóbal Vázquez (1). Por otro lado, también participo la Unión de Colonos Agrícolas Católicos, del mismo carácter que la anterior y cuyo fundador había sido D. Diego Iriarte (2).

Finalmente participó en la fundación de la federación el Sindicato Católico de Obreros Agrícolas, del mismo carácter que los dos anteriores y cuyo fundador había sido, D. Juan Redondo (3).

Todos, junto con el comité organizador, compuesto por D. Francisco López Márquez (entonces coadjutor de nuestra Parroquia) y por D. Vicente Gabala Calderón, médico de la localidad, y oriundo de la localidad vecina de Lebrija eligieron la que sería la primera junta directiva de la federación y tenía como fin principal el sostenimiento, organización y defensa de los intereses de todos los asociados a la misma.

También nos muestra la vieja documentación cuál fue aquella primera junta directiva que echó a andar, presidida ésta por el antes mencionado D. Vicente Gabala Calderón; la vicepresidencia fue para D. Antonio Peñalver de los Ríos; la tesorería para

D. Pedro Pérez Holgado; la vicesesorería, para D. J. Manuel Romero Martel; la secretaría para D. Juan de Dios Salas Márquez, quedando la vicesecretaría para D. Miguel Molina Fernández y la Biblioteca para D. Francisco López Márquez. Como vocales de esta Federación fueron elegidos D. Cristóbal Vázquez Taboada, D. Diego Iriarte López, D. Salvador Franco Morales y D. José Ramos Contreras (4).

Pero una vez visto lo que fue la elección y el echar a andar de esta federación me gustaria desglosar cuáles fueron fundamentalmente las dos líneas más importantes por las cuales ando esta Federación: la primera y más constante en toda la documentación es la adquisición a cualquier coste de una Sede Social, hecho que se consumó pero que dio

al traste con la quiebra económica de la federación; junto a ello, algo más importante, con mucha más perspectiva sindical de cuantas acciones emprendieron y que fue un atisbo de interés por la causa. Estoy refiriéndome a la Elaboración de la legislación y las Bases de Trabajo que se cursaran desde la federación al Gobierno Civil de Cádiz, al Ayuntamiento de la localidad y a la Presidencia Nacional de Federaciones Católico-Agrarias. Debido



AYUNTAMIENTO
DE LA
M. N. Y M. L. VILLA
DE
VILLAMARTÍN (Cádiz)

a esto, se planteó una reunión entre Patronos y Obreros, celebrada el 24 de noviembre de 1929, donde se llevó a discusión toda la legislación anteriormente citada y siendo aprobadas por los últimos, me refiero a los obreros, se acordó a nivel general:

*Que las jornadas de la temporada de trabajo para aquel año se regirían por las Bases del Sindicato Obrero.

*Que el sueldo sería de 9'50 céntimos, 25 céntimos menos de lo que habían solicitado, que era de 9'75 céntimos.

*Respecto a lo que a la recogida de la aceituna se refería se solicitó no se señalasen los precios aunque se recomendaba por parte de los patronos que se pagase la fanega a 50 ptas., cifra que venía a coincidir (5).

Pero la federación no tuvo larga vida. Los problemas económicos importantes que la aquejaron, la dinámica sindical de aquellos años, los acontecimientos propiamente dichos, y nuevas formas de enfocar la lucha sindical provocaron la desaparición de este ente el día 7 de Febrero de 1931.

Tras ello sólo nos quedan noticias de los diferentes caminos que tomaron los distintos miembros que la compusieron y que más interés mostraron por su sostenimiento.

D. Vicente Gabala Calderón y D. Juan de Dios Salas Márquez, se presentaron como candidatos a las Elecciones de 1931 por el Partido Republicano Radical, representando una opción conservadora. Por otra parte, D. José Tinoco Ramirez, entonces delegado de la Unión de Colonos para la constitución de la federación también se

presentó a las elecciones por el Partido Republicano Radical Socialista, integrado éste en una candidatura conjunta con los socialistas que pretendían representar a la izquierda.

Por otra parte, los vocales D. Salvador Franco Morales y D. José Ramos Contreras, se integraron en organizaciones socialistas. El primero, fue parece ser político curtido, participante en huelgas agrarias en la década de 1910 y fue afiliado a la Agrupación Socialista de Oficios Varios (UGT); llegó a ser policía rural, siendo entonces detenido por hacer propaganda para una huelga convocada por la FNNT de la UGT, huelga que casualmente fue masivamente apoyada en Villamartín. Fue víctima de la aplicación de los nefastos "Bandos de Guerra". El segundo, tomó su camino hacia la UGT donde fue presidente de la Agrupación Socialista de Oficios Varios y Vocal del PSOE en 1932. Finalmente, un socio de esta Federación, D. Fernando Redondo Soto, fue presidente de la UGT en el bienio 1934-1935 y alcalde por el Frente Popular en 1936 (6).

(AHPC) Archivo Histórico Provincial de Cádiz. Secc. Gobierno Civil, Libro 474, Insc. 977, 978 y 979 (Referencias 1, 2, 3 y 4).

(AHPV) Archivo Histórico Parroquial de Villamartín. Sección Actas. Libro Federación Católico Agraria de Villamartín, 1928-1931 (Referencia 5)

ROMERO ROMERO, Fernando: La Segunda República en Villamartín: Movimiento obrero y Conflictividad Agraria (Referencia 6).



Sillas
CRISTOBAL

A USTED PROFESIONAL DE LA HOSTELERÍA PODEMOS SERLE ÚTIL
PIDANOS PRESUPUESTO LE ALQUILAMOS TODO LO QUE NECESITE

- * SILLAS
- * MESAS
- * CUBERTERÍAS
- * CRISTALERÍAS
- * MANTELERÍAS
- * PLANCHAS
- * FREIDORAS
- * PAELLERAS
- * BARBACOAS
- * MARMITAS
- * ETC...

LE ATENDEREMOS EN: C/ ROSARIO, 73 Y C/ NUEVA, 23

LES DESEA A SUS AMIGOS Y CLIENTES
FELICES FIESTAS DE SAN MATEO



TALLERES
RUBEN



- * ELECTRICIDAD Y MECANICA DEL AUTOMOVIL
- * INYECCION GASOLINA
- * SERVICIO CARBURACION
- * AIRE ACONDICIONADO

Virgen del Rosario, 103 - Teléfono 73 02 54
VILLAMARTIN

tartessos

LIBRERÍA - PAPELERÍA - JUGUETERÍA
BELLAS ARTES Y MANUALIDADES

*Siempre en vanguardia con precio, servicio y
calidad, deseando a sus clientes y amigos Felices
Fiestas de Romería y Feria*

C/ LOS HIERROS, 3 - ☎ 73 02 36 - VILLAMARTÍN

E.S. EL CHAPARRAL, S.L.

ESTACIÓN DE SERVICIO

LUBRICANTES DE AUTOMOCIÓN
VARIEDAD DE MARCAS E INMEJORABLES PRECIOS
TODO TIPO DE ACCESORIOS Y RECAMBIOS
APARCAMIENTOS
ZONA DE DESCANSO CAMIONES, CISTERNAS
Y AUTOBUSES.

CTRA. N- 342 Km. 57 - ☎ 23 14 37
11650 VILLAMARTÍN (CÁDIZ)

CAFE AVENIDA

VILLAMARTÍN (Cádiz)

BAR LOS REALES

*Un nuevo concepto
de Servicio*

*** TAPAS VARIADAS ***

BAR GALICIA



!!! *Especialidad en Pulpo
a la gallega, Vieiras,
empanada y tapas
variadas.*

C/ EBRO, 8 - ☎ 73 31 38
VILLAMARTÍN (CÁDIZ)

BODEGUITA EL PELLEJERO

Plaza del Ayuntamiento, 9
Teléfonos 73 04 70 - 73 19 56
VILLAMARTÍN (Cádiz)

- CASETA - LOS DEL BURLADERO

*Tu punto de encuentro
en esta Feria...*

Les desea una
FELIZ FERIA 1997

 **CENTRO MEDICO
LOS ANGELES**
CENTRO DE RECONOCIMIENTO MEDICO Y PSICOTECNICO
PERMISOS DE ARMAS Y PERMISOS DE CONDUCCION
HORARIO: DE 9 A 2 DE LUNES A VIERNES

CONSULTAS DE ESPECIALISTAS

 ADELGAZAMIENTO Y NUTRICIÓN	GINECOLOGO Enfermedades de la Mujer Control de Embarazo	
 DERMATOLOGO Enfermedades de la Piel Trasplante de Cabello Cirugía de la Piel	CIRUGIA MENOR Hemorroides, Uñas encarnadas, Abcesos, etc.	
 PSICOLOGOS Depresión - Ansiedad Obesidad, Etc.	APARATO DIGESTIVO Estomatología, Intestino, etc.	
 UROLOGO Fimosis - Vasectomía Próstata de próstata	OPTALMOLOGIA	
 APARATO RESPIRATORIO Y MEDICINA GENERAL	SEXOLOGO	
 OTORRINO Garganta, oído y Nariz	GAES, CHEQUEOS AUDITIVOS GRATUITOS	
 TRAUMATOLOGIA		

CONSULTAS PREVIA PETICIÓN DE HORA
Avda. de la Feria, 44 - Telf. 73 09 06
VILLAMARTÍN

AUTOSERVICIOS TENORIO

ULTRAMARINOS, FRUTAS Y ARTÍCULOS DE REGALO

**TODO A BUEN PRECIO Y
CON LA MEJOR CALIDAD**

ESTAMOS EN: C/ GRANADA, 20 - TELF. 73 00 12

PEREA ATIENZA CIAL. DE GASÓLEOS, S.L.

DISTRIBUIDOR COMERCIAL DE



C/ Salto del Pollo, 7
Telfs. 73 14 52 - 73 03 28
VILLAMARTÍN

SERVICIO DE GASOLEOS A DOMICILIO
SOLICITE SU DEPÓSITO,
SE LO INSTALAMOS GRATIS

TELF. PEDIDOS
(956) 73 14 52

LE SERVICIOS GARANTIZANDOLE:

- * *La calidad Campsa de los gasóleos*
- * *La cantidad con contador homologado*
- * *Cumplimiento de los plazos de entrega*
- * *Limpieza y cuidado en la descarga*
- * *Correcta y fiable facturación*

Perea Atienza, VOCACIÓN DE SERVICIO

EL CLERO DE VILLAMARTIN DURANTE EL RENACIMIENTO

por Enrique Holgado Caro

Miembro de la Asociación para la
Investigación Histórica "Campo de Matrera"

1.- INTRODUCCION

1.1.-UNA INVESTIGACION RIGUROSA

Desde hace años ha sido una inquietud que he tenido, entre otras, conocer los clérigos que ejercieron su ministerio al servicio de nuestro pueblo. Es un trabajo de investigación que me propuse hacer y hasta este año no me ha sido posible llevarlo a cabo.

La historia de VILLAMARTIN debería estar preparada para ser publicada en el 2.003, como un homenaje a todos aquellos villamartinenses que estén en pie en fecha tan memorable. Es poco el tiempo que resta y debe aprovecharse para poder cumplir este objetivo.

Sobre VILLAMARTIN se han escrito muchas cosas y por supuesto, otras muchas han quedado en el tintero, esperando que alguien se ocupe de investigarlas y escribirlas para los demás. Hecho en falta, una historia completa y rigurosa. Existen muchas lagunas, desaciertos y trabajos deslabazados, que conviene volver a revisar con vistas a compendiar y sistematizar una HISTORIA DE VILLAMARTIN.

Los trabajos de investigación son lentos y costosos. Un trabajo de investigación no se puede hacer sin una importante inversión, de lo contrario nunca tendremos una historia.

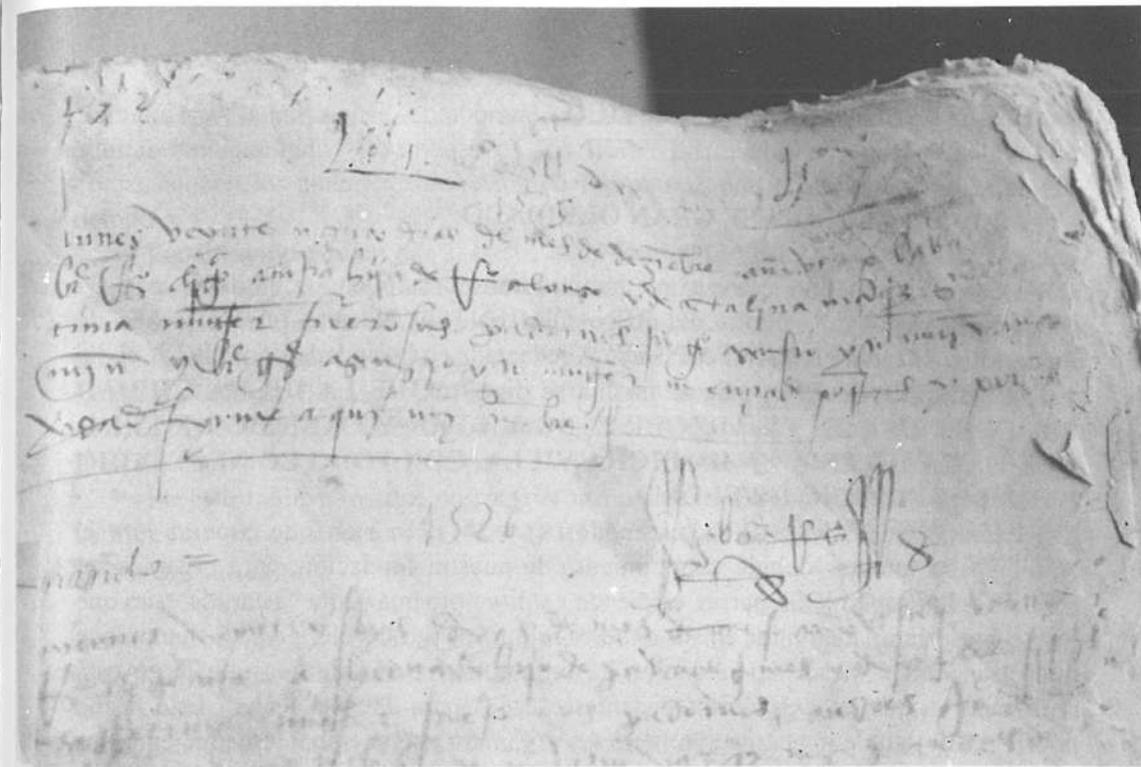
He contactado con personas interesadas en adquirir la HISTORIA DE VILLAMARTIN, y cuando en las librerías les informan que no existe un libro sobre la historia local, se sienten contrariados, al ser numerosos los artículos que publica sobre historia el "LIBRO DE FERIA" todos los años. ¡Vaya paradoja! Escribimos sobre nuestra historia y pasan los años sin haberla culminado.

1.2.- LA PILA BAUTISMAL

La línea de investigación para el presente trabajo ha sido, "navegar por la PILA BAUTISMAL", nunca mejor dicho, ya que los clérigos al servicio de la Parroquia registraban en el "LIBRO DE BAPTISMOS" la administración del sacramento del bautismo, que abre las puertas de la Iglesia a todo cristiano. El Cura cuando bautiza a un catecúmeno deja constancia de su personal intervención, estampando al final del acta de bautismo su firma.

1.3. - EL RENACIMIENTO

Los libros de "BAPTISMOS" del periodo del Renacimiento, que han sido objeto de investigación, comprenden un periodo del 1.525 al 1..560. Dichos libros se encuentran en el Archivo Parroquial, y constituyen una parte importante de nuestro patrimonio histórico escrito del que podemos estar orgullosos todos los vecinos de Villamartín. Debemos agradecer a D. José Manuel Álvarez Benítez la defensa a ultranza que siempre ha hecho para que permanezca el Archivo Parroquial en el lugar donde ha nacido.



2.- EL ESTAMENTO ECLESIASTICO.

2.1.- EL CLERO, ESE GRAN OLVIDADO.

Estoy escribiendo, como si me hubiera transportado, en un alarde de magia o de encantamiento a la época del RENACIMIENTO . Nuestro pueblo, acaba de fundarse en virtud de la CARTA PUEBLA redactada en la ciudad de SEVILLA el día 4 de FEBRERO de 1.503. En la misma se dice **"...QUE LA DICHA CIUDAD PROCURARA CON EL ARZOBISPADO Y DEAN Y CABILDO DE ELLA, QUE HAGA IGLESIA EN LA DICHA VILLA, CON TODO LO NECESARIO PARA EL SERVICIO DE ELLA"**.

Los vecinos de la villa, estimados en 120, tendrían que esperar que el Arzobispado tomara debido conocimiento de nuestra fundación, para organizar el servicio religioso en Villamartin, erigiendo en principio una pequeña capilla, para que los vecinos fueran atendidos en sus deberes religiosos por los clérigos. El tiempo que pudo transcurrir desde la fundación hasta la construcción de una iglesia no está registrado ya que no existen antecedentes escritos para datar la fecha. Este hecho podría ser objeto de investigación fuera de Villamartin.. Sin embargo deduciendo los márgenes que daban a los procedimientos en la época del Renacimiento , pudieron transcurrir varios años. Siendo lógico que así fuese, ya que en un principio los vecinos de Villamartin estaban dedicados a la roturación y preparación de las tierras, como braceros, sin medios económicos, ilusionados con el proyecto que iban a hacer realidad, poder alimentar a sus familias a través de las tierras que habían ocupado. Quedando legalizado el status de asentamiento tras la firma de la CARTA PUEBLA. Procurarse la comida en aquel tiempo era un triunfo, todo un trofeo. Estoy escribiendo en el siglo XVI .

Recuerdo cuando esto escribo, aquellos versos de Lope de Vega en La villana de Getafe, por boca de un criado que recuerda la vida que llevaba con su señor en Sevilla : " Nuestra vida pasa así:/ levantarnos a las ocho,/ tomar en vino un bizcocho,/ oír misa y desde allí,/ a Gradas a negociar;/ y en tocando a mediodía,/ comer con poca alegría,/ dar gracias y levantar./ A la tarde a la tahona,/ y luego , en mil estaciones,/ rosarios y devociones. " Los versos son reveladores del culto al *estómago* que todo ciudadano debe procurar, así como la vida social de las gentes giraba en torno a la Parroquia.

El clero una vez erigida la primera iglesia de Villamartin, estuvo al lado de la

comunidad villamartinense, colaborando activamente con el pueblo al que servía. Las huellas han quedado plasmadas en los libros históricos, escritos a mano, que descansan en los anaqueles del Archivo Parroquial, con los achaques propios del tiempo.

Poco trabajo podían dar al clero, los primeros fundadores, 120 vecinos y sus familias. Mas dos años después de la fundación, Villamartin contaba con más de 400 vecinos. La economía marchaba bien. Huertas, viñas, olivares, plantaciones, ganado, caminos, etc . daban mucho trabajo . Años de bonanza . Sin embargo, la desgracia estaba a punto de llegar. Es el año 1.507, cuando esta pequeña población se vió azotada por una epidemia desastrosa, que redujo la población " **...A UNA TERCERA PARTE "** .

En este tiempo los vecinos sufrieron muchísimo, tanto por la muerte de sus familiares y amigos, como **"EL HAMBRE Y LA MISERIA POR ESPACIO DE 40 AÑOS"**.

El clero de Villamartin, no solo instruía a los vecinos, sino que tuvo que ejercer la misión de consolar a tantas criaturas, que lo habían perdido todo, la hacienda más preciada, sus seres queridos.

2.2. UN LLAMAMIENTO A LA ESPERANZA

El clero tuvo que desarrollar una actividad de servicio muy importante en dicha situación, no solamente con los enterramientos y actos religiosos de los funerales , sino reconfortando a tantos seres que estarían con la moral muy baja. Aquellos que habían luchado por fundar un pueblo para vivir en paz con su familia, una vez conseguido el propósito, ahora tenían que luchar contra la enfermedad, que despoblaba Villamartin.

No disponemos de datos documentales que nos permitan conocer la mancha de vivir y de ser del Villamartin de los primeros veinticinco años . Como quiera que el pueblo estaba recién fundado , es natural que tuviera muchas carencias tanto en organización como en infraestructuras de todo tipo .

Es a partir del lunes 25 de Diciembre del año 1.525, cuando tenemos datos registrados, del primer Clérigo Cura , llamado **JOHANNES BENITEZ**, que bautiza a una niña, hija de Alonso y de Catalina, a la que imponen en el acto del bautismo el nombre de **MARIA** . Por tanto el primer bautismo registrado en Villamartin, corresponde a una mujer llamada María, como anunciando que esta población iba a ser en adelante muy mariana en todas sus manifestaciones religiosas. La historia posterior de nuestro pueblo así lo confirma.

3.- REGISTRO DE BAUTISMOS

3.1. LIBROS REGISTRALES

Desde el principio vengo refiriendo que estamos en el SIGLO XVI, época en la cual no existen normas unificadas para que los libros de asientos de bautismos, sigan un procedimiento formulario como hoy está implantado en todas partes.

Los libros existentes en el Archivo Parroquial, están escritos a mano en papel de buena calidad, las tapas de los libros son de pergamino. El amanuense haciendo gala, como refiere el poeta Marcial, " Currant verba licet, manus est velocior illis ", hoy diríamos, más rápidos escribiendo que la lengua en pronunciar, encontramos serias dificultades para descifrar el contenido manuscrito de los registros, por el uso libre de abreviaturas del escribano.

Del estudio de los manuscritos se deduce, que fueron numerosas las personas que escribieron en los **LIBROS DE BAPTISMOS**, desde 1.525 a 1.560. No tengo duda alguna, que los amanuenses, escribían para ellos., sin pensar en absoluto que la posteridad iba a leer sus escrituras. Encontramos muchas palabras embebidas por abreviaturas. Los tipos de grafías no son puras, sino bastante similares a la clásica letra cortesana, letras llamada procesal bien redonda o encadenada, letra humanística cursiva y de cancillería y gótica cursiva. Son pues los tipos de grafías más comunes que podemos encontrar en los libros de bautismos. Otros escribanos buscan un tipo de letra que les proporcione un mayor número de caracteres por línea, utilizando al propio tiempo abreviaturas de difícil lectura. En el presente trabajo transcribiré algunos textos curiosos que considero interesantes para el lector.

He de significar, que en aquel tiempo, no existen reglas en cuanto al uso de abreviaturas. No existen tampoco abreviaturas homologadas. Cada escribano tiene su estilo e impone sus propias reglas de escribanía en los textos que escribe. El Maestro andaluz Antonio de Lebrija acaba de publicar en Salamanca los primeros rudimentos de la Primera GRAMÁTICA ESPAÑOLA el 18 de Agosto de 1.492.

He observado en los asientos manuscritos, que tachan, corrigen, y anulan sin dar explicaciones de tales correcciones mediante notas al uso. Hoy no podemos entender la existencia de enmiendas y tachaduras en los libros registrales.

Me llamó la atención una partida de bautismo del año 1.552, Folio 15 que corresponde al bautismo de LUIS, manuscrita al " alimón ". Comprende el asiento cinco líneas escritas por dos amanuenses.

En cuanto al formato de las actas de bautismos, como regla general escriben tres actas por cada cara y a veces hasta cuatro. Puede observarse, que usan diferentes

calidades tanto en la tinta como en la pluma. Escriben con pluma de ave cortada en la extremidad de su parte hueca y córnea, llamada cañón a cálamo, que utilizan para escribir. Procuraban escribir con plumas de ganso. En los monasterios podían ser adquiridas durante el verano, ya que los monjes las fabricaban tras haber cosechado durante los meses de Mayo y Junio, las cinco plumas remeras más extremas de cada ala. Las mejores plumas eran la segunda y tercera. La pluma metálica llegará a principios del siglo XVIII. En cuanto a las tintas, observamos desde tintas bien concentradas hasta aquellas aguadas y mal mezcladas. La tinta más barata era la que resultaba de mezclar con hiel de jibia la tinta que usaban los curtidores para teñir los cueros de color negro. Un dato interesante y muy alejado de nuestra cultura, era echar a remojar en azumbre y medio de agua o de vino seis onzas de agallas partidas y dejarlas cinco días. Luego se echaban en aquel vino cinco onzas de caparrosa molida - hoy llamaríamos sal férrica -, más tres onzas de goma arábiga por moler. Se echaba todo junto y tras haber movido muy bien el producto, se exponía al sol tres días, resultando una tinta fija y que hoy apreciamos en los manuscritos escritos con semejante tinta, que era considerada en el siglo XVI como la mejor de su clase. Pese al tiempo transcurrido 472 años, hoy por hoy, los textos pueden leerse en su mayoría, con la dificultad propia del manuscrito, y la bundancia de abreviaturas.

Los Libros de Bautismos que he usado para la investigación, tienen las características siguientes:

LIBRO REGISTRO	NUMERO DE HOJAS	MEDIDAS
Libro Primero 1525-1540	189	31,02 x 21,00 cms.
Libro Segundo 1540-1551	233	32,08 x 23,00 cms.
Libro Tercero 1551 - 1560	200	31,02 x 22,00 cms.

El papel de los libros es el común que en aquel tiempo se usaba de hilo de trapos que se molturaban en molinos hidráulicos y que, una vez prensado, se dejaba encolar hasta que las grandes resmas quedaban completamente tiesas. Cada papelero tenía su propia filigrana o marquilla para reconocerlo.

La encuadernación está hecha en piel de oveja.

4. LA SUERTE DEL DESTINO

4.1. EL LIBRO SEGUNDO DE BAPTISMOS

Comprende este libro, los registros de los bautismos realizados desde 1.540 hasta 1.551. Aparece una nota que me llamó poderosamente la atención y dice así : **" Este libro lo encontré en el archivo de oficio de fabricas de la Ciudad de Sevilla y el Sr. Provisor mandó que se me entregase. Sevilla 18 de Junio de 1.826. Firmado Antonio Benítez y Lafatellary. "** El haber encontrado en Sevilla, en el siglo pasado, este libro, y que hoy tenemos en Villamartín, no cabe duda que fué un destino feliz contar con un libro, que bien podía estar apilado en archivos inóspitos donde nadie se acerca. Pueden contarse por miles y miles los libros escritos, forrados en papel de pergamino, que ni se sabe su procedencia ni a veces su contenido y que permanecerán ocultos, hasta que la mano del hombre los despierte del letargo en que están sumidos. Por el contrario los investigadores denuncian con frecuencia, encontrarse con manuscritos irreconocibles y en completa destrucción. Como regla general tenemos la mala costumbre del "coleccionismo", que tanto perjudica al conocimiento como a la conservación del soporte material del manuscrito. Como consecuencia de lo dicho, el investigador debe ser fiel a las fuentes que consulta respetando los documentos que tiene en sus manos durante los trabajos de consulta .

4.2. EL CLERO DE VILLAMARTIN EN LA VANGUARDIA

El Concilio de Letrán, fue convocado por el Vaticano, después de la fundación de Villamartin, históricamente ocurrió entre el 1512 y 1517. Habrán de pasar aún 28 años, para que se convoque el célebre y temido **CONCILIO DE TRENTO**. Fué una necesidad imperiosa tanto para la Jerarquía Eclesiástica como para los clérigos de vocación, llevar a cabo una reforma a fondo, tanto en la doctrina, como en la vida de los clérigos, en la organización interna de la Iglesia y en la de los fieles cristianos. Este Concilio puso toda la Iglesia a exámen.

Concilio Ecueménico convocado por el Papa PAULO III mediante Bula del 22 de Mayo de 1.542 y cuya primera Sesión tuvo lugar el día 13 de Diciembre de 1.545. Tuvo que continuar el Concilio el Papa JULIO III en el 1.550 y fue clausurado por el Papa PIO IV el 4 de Diciembre de 1.563.

Un Concilio calificado por los historiadores de " muy severo " y como nos refieren las crónicas históricas de las Sesiones del mismo. Temas estrellas: Contrareforma , Organización de la Iglesia y lucha contra la mediocridad y las malas

costumbres adquiridas como consecuencia del status social preponderante.

Cito el Concilio de Trento, para referirme a la Sesión XXIV. CAP. II que dice: **"El Párroco antes de aproximarse a conferir el Bautismo, infórmese con diligencia de las personas a quienes esto pertenezca, a quien, o quienes eligen para que tengan al bautizado en la pila bautismal; y sólo a este, o a estos admita para tenerle, escribiendo sus nombres en el Libro y declarándoles el parentesco que han contraído y para que no puedan alegar ignorancia alguna"**.

Las normas dictadas por el Concilio, eran una prueba evidente de la anarquía existente en las parroquias en cuanto al control de los bautismos administrados. Transcribiré un texto, de lo ocurrido en otra parroquia - no en Villamartín - cuando el Visitador observa la manera tan irregular de llevar los asientos de bautismos . **" ... se quejan justamente de sus curas, pues dexándoles todo el trabajo les escasean las utilidades, sobre que tomé algunas providencias, como para que se llevaran mejor los Libros Sacramentales, pues en ningún otro pueblo se hallaban tan mal."** Es un Informe del Visitador Huarte que dirige al Obispo Plaza.

Antes de la celebración del Concilio de Trento, y de dictar éste la obligación de la llevanza registral de los actos de bautismos, Villamartín poseía debidamente clasificados y ordenados todos los Bautismos que en esta parroquia administraban los clérigos, usando al efecto un texto breve, claro y preciso. El texto al uso en nuestra parroquia era del tenor siguiente :

" En domingo veinte y un dias del mes de Octubre de mil e quinientos y treinta y siete años, baptise yo Bellido Farfan clerigo cura de la villa de Villa Martin a Juan hijo de Juan Garcia de Medina y de Maria Rodriguez su legitima muger, fueron padrinos Juan Salvador y Catalina Marquez su muger, y porque es verdad firme aqui mi nombre. "

Todos los textos no son iguales, sino parecidos. Todavía no había llegado el procedimiento formulario a las parroquias. La redacción difiere de quien escribe el acta de bautismo.

Como podemos observar los registros de bautismos en nuestra parroquia los diligenciaba el clero debidamente, ya que hace constar los nombres de los padres, quienes eran los padrinos, el nombre impuesto en la pila y el clérigo que había administrado el Sacramento.

5. 2. LAZOS DE AMISTAD

Aunque los medios de transporte eran difíciles en el siglo XVI, el cura del ARAHAL, ANTONIO SERRANO, vino a Villamartín el día 1º de Septiembre de 1.552, jueves, a bautizar a un niño, al que sus padres bautizaron con el nombre de DIEGO.

El día 19 de Abril de 1.554, vuelve por igual motivo el que fuera durante muchos años Vicario de Villamartín **CRISTOBAL DE REYNA**, quien siendo cura de la iglesia de LA RINCONADA (Sevilla) se desplaza a nuestro pueblo para bautizar a ANTON, hijo de Martín y de Catalina.

5. 3. DE CLERIGOS CURAS A PADRINOS

En el año 1543 al folio 67, aparece un acta de bautismo, en el que interviene como padrino el Vicario de Villamartín **CRISTOBAL DE REYNA**, y como administrador del sacramento el clérigo cura ALONSO GUTIERREZ. El infante fue bautizado con el nombre de MIGUEL.

El día 21 de Junio de 1.555, fué padrino de la niña que fué bautizada con el nombre de ANA, el Vicario de esta Iglesia DIEGO GARCIA, y el cura que administró el sacramento fué el clérigo GABRIEL SANCHEZ.

El **CODEX IURIS CANONICI**, en el Canon 766 establece " Ut autem quis licite padrinus in sacris ordinibus, expressa Ordinarii Proprii licentia ". es decir, para que un sacerdote lícitamente pueda ser admitido como padrino es requisito tener licencia expresa del Ordinario del lugar.

6 . LA COMUNIDAD VECINAL

6.1. CLASES SOCIALES

Desde la fundación de Villamartín, con un escaso número de habitantes en principio y que pocos años después fué creciendo con personas procedentes de todos los puntos cardinales de la Península, dan fe de dicha situación social los LIBROS DE

BAPTISMOS que vengo comentando. Nuestro pueblo estaba abocado sin remisión a llevar en sus raíces fundacionales notables diferencias sociales que han perdurado en el tiempo. Cuestión sobre la que se ha escrito muy poco, pese a ser un tema interesante por las múltiples facetas que comprende.

Villamartín fué constituido por grupos heterogéneos. Diversidad que fué acrecentándose a medida que pasaban los años. Los intereses económicos privaban sobre los fundamentos de los que un día fundaron nuestro pueblo, para roturar las tierras, asentarse con sus familias para comer y vivir en paz. Este campesinado viviría en una economía de subsistencia.

Estos principios sociales de excelente contenido, no eran precisamente los que compartían algunos colonos que procedentes de otras partes de España, llegaron a Villamartín para vivir de aquellos.

Aparecen Ordenanzas por todas partes, que tratan de regular la vida económica de las comunidades campesinas. Formas de aprovechar los baldíos y comunales, pasando por disposiciones sobre la actividad mercantil. Como consecuencia de tanta regulación caprichosa y acaparadora, crece el número de protestas y pleitos a que dieron lugar, y que Villamartín tiene larga experiencia con su famoso pleito.

Si las ordenanzas creaban fuertes vínculos de solidaridad, no menor conciencia de pertenecer a una colectividad creaban los elementos religiosos, especialmente el culto a los patronos del pueblo, cuya protección se hacía más necesaria en un siglo marcado por el hambre, la peste, la guerra y por dificultades de todo tipo.

Las fundaciones de población llevan consigo intereses económicos, en toda la extensión de la palabra y políticos. En todas las épocas el fenómeno de la fundación aparece como una cuestión social, de individuos que se suman para asegurarse el sustento, participar de costumbres propias, y organizarse frente al infortunio y los intrusos, que los ven como enemigos de su casa o de su pueblo.

Con el transcurso del tiempo, - la expansión es propia del hombre- y pese a las dificultades existentes al carecer aquella sociedad de medios de información escrita, las noticias llegaban tarde y a veces mal. Noticias que los individuos contrastaban de manera personal con la llamada **AVENTURA** con el riesgo inherente que la misma conlleva. Especialmente cuando el lugar de destino estaba a muchos kilómetros. Los viajes tenían un desplazamiento medio entre cinco y seis leguas diarias.

Es una lucha que pronto va a irrumpir en la historia de nuestro pueblo. La solidaridad campesina frente a los señores. Es aquel **FUENTEOVEJUNA** de estar unidos y hacer frente a todo lo que venga, aunque en toda guerra hay traidores.

6.2. LA ESCLAVITUD

En el día 26 de Noviembre de 1.541, el clérigo cura ALONSO GUTIERREZ, bautiza a CATHALINA, **ESCLAVA**, de Rui Diaz Vergara y fueron sus padrinos Alonso Hernandez Bahamon y Juana de Vergara muger de Alonso Ximenez de Baesa y Beatriz de Baesa su hija y María Dominguez muger de Alonso Ximenez, Luis Marquez Sastre en fe de lo qual firme aqui mi nombre.- Alonso Gutierrez.-

El **FUERO JUZGO**, constituye todo un tratado sobre la esclavitud en nuestro suelo y su tratamiento legal Desde esclavos idóneos y viles, nacidos y hechos, hasta siervos de Corte, de Iglesia y de particulares. (Ley XV. Tit. IV. Libro 5º) Incluso este código define la esclavitud como " **postura e establecimiento que fizieran antes las gentes, por lo qual, los omes que eran naturalmente libres, se facen siervos e se meten a señorio de otro contra razon de natura** . (Ley I. Tit. XXI)

El esclavo era un auténtico juguete en manos de su señor. No poseía bien alguno. No podía acusar a su señor de nada. Debía permitir a su señor todo tipo de licencias, etc.

La Iglesia tuvo esclavos como consecuencia del derecho de asilo, los cuales eran amparados contra la ira de su señor. Este para recuperar al siervo, debía jurar y dar garantías a los clérigos de que no le haría mal alguno y que le perdonaba. Cuando la Iglesia no tenía garantías del cumplimiento por parte del señor, le indemnizaban y se quedaban con el siervo. En otras ocasiones el señor garantizaba el normal trato del siervo; más al llegar a su casa sometía a vejaciones a su esclavo. En tales casos actuaba la Iglesia contra el perjuro excomulgándolo. (Ley III. Tit. XI)

Otra partida interesante en la misma linea que vengo comentando es la siguiente :

" **En martes catorce dias del mes de noviembre de mil equinientos yquarentay nueve años baptise yo el Bachiller Diego Garcia a ANTTON , ESCLAVO de Melchor de Valdes fueron sus padrinos Matheo Ximenez y María Gonzalez muger de Alonso de Ferrero y Beatriz de Pareja muger de Simon Garcia y Isabel Muñoz muger de Bartholome Bellido en fe de lo qual firme aqui mi nombre.- El Bachiller Diego Garcia .-** "

He transcrito una partida de bautismo que se refiere a un esclavo . Seguidamente transcribiré una partida referida a una esclava que da a luz a su hijo .

" **En lunes veinte y trres dias del mes de febrero de mil yquinientos ysinquenta yun años baptise yo GABRIEL SANCHEZ clerigo y cura de Villa Martin a PEDRO , hijo de Barbola ESCLAVA de Pedro Lorenzo y de Elvira Martin su muger fueron sus padrinos Bartholome de Bega y Isabel Garsia su muger y Juana Marina de la Rosa Viuda y Maria Rodriguez hija de Pedro Ramirez en fe de lo qual firme aqui mi nombre.-Gabriel Sanchez.- "**

Durante el trabajo de investigación encontré una partida en la misma linea que vengo comentando del tenor siguiente :

" **En lunes catorce dias del mes de setiembre año de mil quinientos esinquentayun años Baptise Yo el Bachiller DIEGO GARCIA clerigo y vicario desta Iglesia de VillaMartin a FRANCISCO hijo de Lusia ESCLAVA de Juan Alvarez de Bohorquez fueron sus padrinos Pedro Esteban y Alonso Garcia Cortes y Maria Nuñez hija de Bartholome Gonzalez Bellido y Ana Rodriguez hija de Martin Gutierrez de Burguillos en fe de lo qual firme aqui mi nombre.- El Bachiller Diego Garcia.-"**

En relación con esta partida debo añadir lo siguiente : El apellido **Bohorques** en su origen, hoy con **Z** es oriundo del valle de Runanza, en la merindad de Trasmiera (Cantabria), la merindad era una división territorial que nada tenía que ver con las hoy llamadas provincias, sino que eran distritos de una jurisdicción. Conforme iba aumentando el territorio por la Reconquista, aumentaban los límites del territorio, dando lugar también a nuevas merindades. Esta familia fundó nueva casa en VILLAMARTIN, y en consecuencia no procede de Ubrique como algunos opinan.

Los vecinos de Villamartín, no han sabido reconocer la importancia de la Casa Palacio de los Alvarez Bohórquez en nuestra población, hoy propiedad de la familia **MOZO** . Casa que vienen conservando con los gastos que entraña dicha casa , sin tener ayuda alguna oficial o del Ayuntamiento; dado el contenido patrimonial histórico tan importante que es para Villamartín. Una familia que nunca han cerrado sus puertas a todo aquel visitante o forastero que ha deseado ver la gran casa por dentro, y por supuesto, siempre de manera desinteresada.

Otro apellido en el que quiero fijar la atención es el de **BURGUILLOS** apellido andaluz, procedente de la villa de su nombre a 7 Kms. de Brenes. El terreno del que dispone este pequeño pueblo sevillano es de escasa fertilidad, por estar situado sobre una pequeña colina a la falda de Sierra Morena..

Como observación en los " baptismos " de esclavos y esclavas, siempre aparecen padrinos y madrinan en cantidad, cosa que no ocurre en los baptismos ordinarios .

" **En martes catorze dias del mes de mayo de milly quinientos sinquenta ysinco años baptise Yo el Bachiller DIEGO PEREZ a MAYOR hija de Juliana ESCLAVA de la viuda de Miguel Alvarez fueron sus padrinos Alonso de Miguel y Maria de Cebreros su muger y Agueda una hija de Chacon y Maria Gonzalez hija de Cantillana en fe de lo qual firme de mi puño y letra.- Bachiller Diego Perez .-** "

En España por Real Decreto de 28 de Septiembre de 1.866 quedó abolida la esclavitud. Todas las personas sometidas a servidumbre quedaban amancipadas . Otro Real Decreto, de 15 de Octubre de 1.868 declaró libres a todos los hijos nacidos de mujer esclava desde el día 17 de Septiembre de 1.868 en adelante . Deo Gratias .

6.3. SANTOS PROTECTORES

Cuando observo la literatura del siglo XVI, proliferaban los libros y biografías sobre la vida de los santos , al que debían dedicar en su lectura los clérigos largas horas. Cada pueblo, por propia idiosincrasia tenía sus santos protectores a quien encomendar su vida y su hacienda. Villamartin no podía ser menos. Santos fundacionales, en el sentido de ser los Santos con quienes el pueblo tenía un especial interés o devoción fueron :

Para los hombres, los nombres de **SEBASTIAN , ANDRES, ESTEBAN, JUAN, GASPAS, PEDRO, GONZALO, DOMINGO, LORENZO, BALTHASAR, CRISTOBAL, MELCHOR , SALVADOR Y JERONIMO.**

Para las mujeres, los nombres de **MARIA, CATHALINA, ELVIRA, LEONOR, ISABEL, FRANCISCA, MADALENA, ANA, MARINA, SEBASTIANA, ANASTASIA, BEATRIZ, GIOMAR, COSTANZA, Y FLORENTINA .**

Los nombres que identificamos con la fundación de Villamartin, por ser nombres que las familias imponían a sus hijos en el acto del bautismo, en su mayoría no han desaparecido del santoral propio de nuestro pueblo, como podemos observar por las personas y familiares que conocemos. Perduran con el pasar de los años como algo ya arraigado en la cultura de Villamartin.

El nombre de mujer que prevalece sobre los demás es el de CATALINA. He encontrado cinco veces seguidas en un folio dicho nombre. Tuvo que ser SANTA CATALINA, muy promocionada por el clero de la época . Se sabe que fué hermana gemela, y que eran 24 hermanos. Físicamente era una hembra que no tenía desperdicio y pese a los buenos pretendientes que buscaban su mano, ella renunció a todo, ingresando en la Orden III de Santo Domingo. Consejera de Papas, Cardenales y Príncipes. Esta Santa convenció al Papa Gregorio XI para que restituyera la Sede Apostólica de Aviñon a Roma. Hecho que pudo presenciar el día 17 de Enero de 1.374 . Al Papa Urbano VI, le conmino para que moderara su dureza, que condujo al Cisma de Occidente . La canonización de Santa Catalina por el Papa Pio II tuvo lugar en el año 1.461.

El número de mujeres con el nombre de CATALINA tuvo que ser muy importante durante el siglo XVI en Villamartin. Reuniones de mujeres, en las que predominaba el nombre de CATALINA . Nombre que ha pervivido y hoy sigue la tradición en nuestro pueblo. Me comentaba hace muchos años D. Sebastián Pavón en relación a este nombre, que existía un " dicho de muy antiguo " en Villamartin que reza así : " **NO COMPRES CASA QUE HAGA ESQUINA / NI TOMES MUJER QUE SE LLAME CATALINA.** " El dicho no quiere decir que las catalinas fueran malas, sino que eran tantas las que tenían dicho nombre, que algunas podían haber sido el mismo diablo, para aquel a quien se le ocurrió patentar en Villamartin tal dicho.

Por el contrario los anales de la la historia pregonan que existieron catalinas de glorioso recuerdo.

Otros nombres han desaparecido, tales como Anastasia, Petronila, Violante, Eufrasia y Florentina.

Nuestra sociedad muy influenciada por las revistas del corazón, no busca en la imposición de los nombres para sus hijos, la biografía del santo del nombre , sino el impacto sonoro de poder decir, mi hijo tiene el nombre como el de aquel artista, cantante, actriz de cine, etc. Los contenidos biográficos practicamente a la sociedad no le interesan.

7.- CLERIGOS DE VILLAMARTIN de 1.525 a 1.560

1525	JOHANNES BENITEZ (v) BARTHOLOME RUIZ	1 1	1 1
1526	JOHANNES BENITEZ BARTHOLOME RUIZ	16 12	32 11
1527	JOHANNES BENITEZ BARTHOLOME RUIZ DIEGO HERNANDEZ SILLERO	34 23 1	36 35 2
1528	JOHANNES BENITEZ BARTHOLOME RUIZ JUAN RUIZ FERNANDO SUAREZ FARFAN (v)	29 22 4 5	15 16 1 5
1529	JOHANNES BENITEZ BARTHOLOME RUIZ FERNANDO SUAREZ FARFAN	15 12 25	8 8 19
1530	JOHANNES BENITEZ BARTHOLOME RUIZ FERNANDO SUAREZ FARFAN	11 17 32	19 17 12
1531	JOHANNES BENITEZ BARTHOLOME RUIZ FERNANDO SUAREZ FARFAN RODRIGO GONZALEZ	5 5 15 8	10 9 18 6
1532	RODRIGO GONZALEZ GARCIA DE TINEO	12 24	6 19
1533	GARCIA DE TINEO RODRIGO GONZALEZ	13 20	18 27
1534	RODRIGO GONZALEZ FRANCISCO DE VARGAS MIGUEL DE MEDINA	10 33 1	14 35 1
1535	FRANCISCO DE VARGAS CRISTOBAL DE REYNA (v) BELLIDO FARFAN	41 14 11	20 15 7
1536	FRANCISCO DE VARGAS CRISTOBAL DE REYNA BELLIDO FARFAN	21 5 22	24 4 23
1537	FRANCISCO DE VARGAS CRISTOBAL DE REYNA ANDRES DE LA CRUZ BELLIDO FARFAN	24 8 8 27	20 7 20 24
1538	FRANCISCO DE VARGAS CRISTOBAL DE REYNA BELLIDO FARFAN	2 1 7	3 4 2
1539	FRANCISCO DE VARGAS CRISTOBAL DE REYNA BELLIDO FARFAN ALONSO GUTIERREZ (v)	15 31 40 1	7 27 25 1
1540	BELLIDO FARFAN CRISTOBAL DE REYNA ALONSO GUTIERREZ	3 17 14	1 15 12
1541	CRISTOBAL DE REYNA ALONSO GUTIERREZ	20 20	24 32
1542	ALONSO GUTIERREZ CRISTOBAL DE REYNA CRIST. MARTIN DE AGUILERA (v)	33 8 8	22 9 8
1543	ALONSO GUTIERREZ CRISTOBAL DE REYNA C. MARTIN DE AGUILERA	47 15 27	47 9 19
1544	ALONSO GUTIERREZ CRISTOBAL DE REYNA C. MARTIN DE AGUILERA	18 3 10	19 2 19
1549	CRISTOBAL DE REYNA GABRIEL SANCHEZ BACHILLER DIEGO GARCIA	5 46 32	10 41 22
1550	CRISTOBAL DE REYNA GABRIEL SANCHEZ BACHILLER DIEGO GARCIA BACHILLER ANTONIO DE ALFARO	9 48 17 2	7 48 25 1
1551	GABRIEL SANCHEZ BACHILLER DIEGO GARCIA BACHILLER ANTONIO DE ALFARO	45 29 14	52 24 13
1552	GABRIEL SANCHEZ BACHILLER DIEGO GARCIA BACHILLER ANTONIO DE ALFARO	42 28 15	40 14 16
1553	GABRIEL SANCHEZ BACHILLER DIEGO GARCIA BACHILLER ANTONIO DE ALFARO	41 29 11	48 25 11
1554	BACHILLER ANTONIO DE ALFARO GABRIEL SANCHEZ DIEGO GARCIA CRISTOBAL DE REYNA ALONSO GUTIERREZ BACHILLER DIEGO PEREZ	10 52 12 - 2 3	7 28 16 - 1 8
1555	BACHILLER DIEGO PEREZ GABRIEL SANCHEZ DIEGO GARCIA	21 46 13	21 42 2
1556	BACHILLER DIEGO PEREZ GABRIEL SANCHEZ ALONSO GUTIERREZ DIEGO GARCIA	13 40 1 9	11 39 - 6
1557	BACHILLER DIEGO PEREZ GABRIEL SANCHEZ DIEGO GARCIA	22 17 5	12 24 6
1558	BACHILLER DIEGO PEREZ GABRIEL SANCHEZ DIEGO GARCIA	17 48 2	12 30 6
1559	BACHILLER DIEGO PEREZ GABRIEL SANCHEZ DIEGO GARCIA	26 39 7	33 30 2
1560	BACHILLER DIEGO PEREZ GABRIEL SANCHEZ DIEGO GARCIA	23 50 4	23 50 4

El último bautizo correspondiente al año 1560 tuvo lugar el día 26 de diciembre, fue administrado por el Cura vicario de esta Iglesia de Villamartin, GABRIEL SANCHEZ, que bautizó un varón con el nombre de FRANCISCO .

AGRADECIMIENTO

Desde estas páginas del " Libro de Feria " quiero expresar mi reconocimiento al Cura Párroco de Villamartin D. José Manuel Alvarez Benítez, por el honor que me hizo de poder trabajar en el Archivo Parroquial sobre los manuscritos auténticos del Siglo XVI .

A Mercedes Alvarez Benítez, que como ama de llaves, estuvo siempre pendiente para facilitarme la llave del Archivo Parroquial, pese a las horas sofocantes de la canícula. Gracias.

BIBLIOGRAFIA

A.- FUENTES MANUSCRITAS

Libro I de Baptismos

Libro II de Baptismos

Libro III de Baptismos

B.- BIBLIOGRAFIA

*Carta Puebla. Cuadernos de Villamartin nº 1. Ayuntamiento de Villamartin, Area de Cultura.

*Cádiz y su Provincia. A. Poley y Poley. Sevilla 1.901

*Palcografía Española, Esteban de Terreros y Pando. Madrid 1758

*Paleografía Documental Hispánica. F. Arribas Arranz. Valladolid 1965

*Paleografía Española. Agustín Millares Carló. Barcelona 1929.

*Codex Iuris Canonici. BAC. Madrid 1974 y Ed. Univ. Salamanca 1984

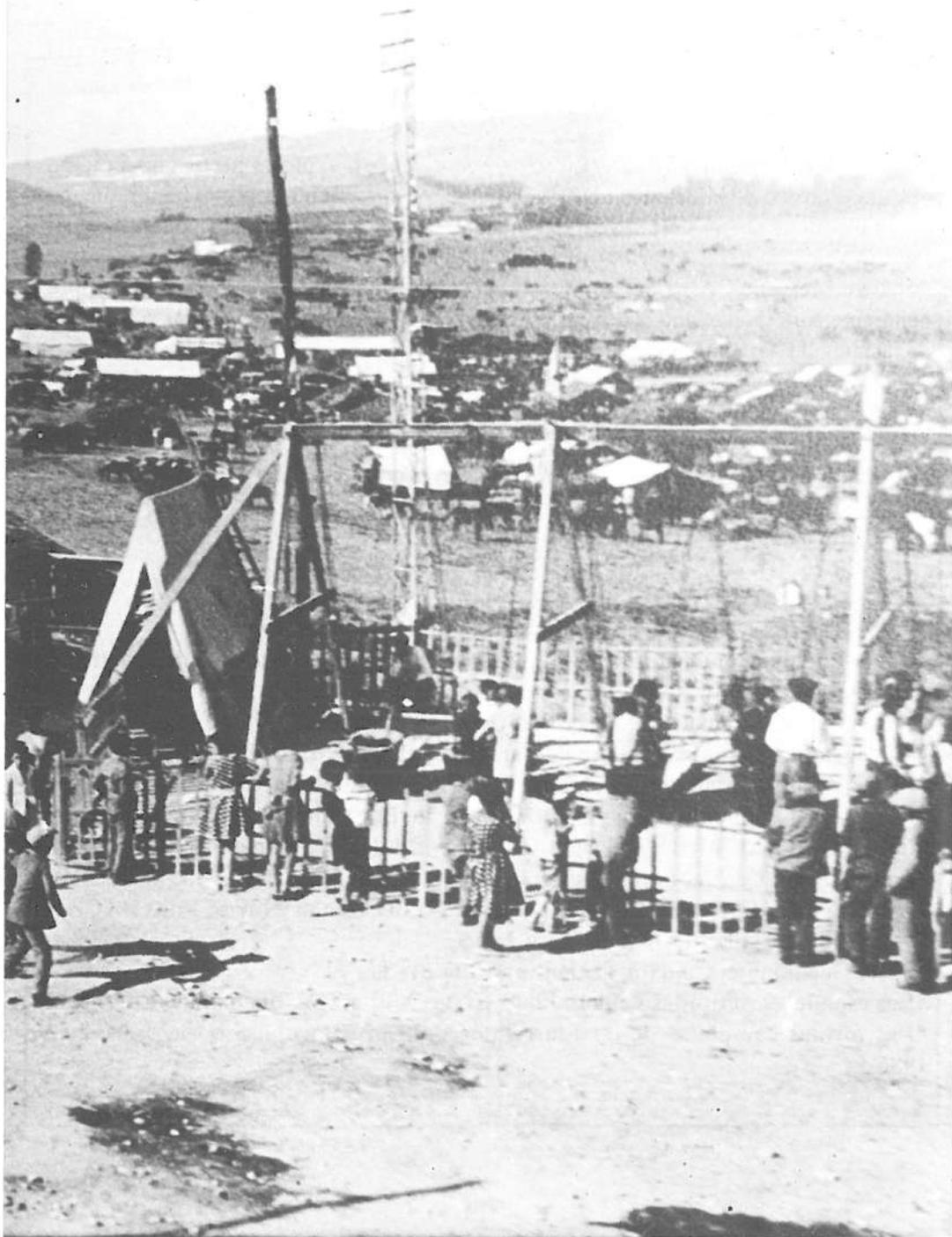
*Fuero Juzgo. Ed. Facsimil. Valladolid 1.974

*Historia de la Iglesia en España. Tomo III .T. de Azcona y otros. Edit. BAC. Año Christiano. Abril. Madrid 1.775

*Sacri Oecumenici Concilii Tridentini. Roma 1.785.

*Los españoles. Actitudes y mentalidad. Siglos XVI al XX. Bennassar. Ed. Swan.

*Las formas complejas de la vida religiosa. J. Caro Baroja. Ed. Sarpe. Madrid 1986



EL TRATO

por Juan Pedro Pavón



Los aledaños del pueblo se vestían de gala durante la feria de ganado. El río era el receptor de apaciguar calores y sed, y sus múltiples alamedas albergaban durante la noche toda clase de animales.

El terreno donde se asentaba la feria era un herbidero de variopintos sonidos, sombreros y ventorrillos de las más variadas formas y estilos costumbristas, y arropado por la más completa gama de personas y animales.

Con los primeros rayos de sol con sabor a otoño, nacía el ajetreo. Las gentes movidas por la curiosidad, se apretaban al calor del buen vino y sobre

todo al golimbreo de ver un buen trato.

El enigmático mundo del trato dónde la palabra y la mano eran ley; era observado con mirada felina y máxime, cuando se preveía una buena operación financiera.

El bastón era un signo de distinción. Bastones de caña de bambú, caña india, pijo de toro, acebuche o simplemente una vara, eran llevados hasta con ceremoniosa postura, bien prendidos sobre el brazo, ó agarrados fuertemente con la mano y no necesariamente por su empuñadura.

Dicen que el hábito no hace al monje, pero aquí se trocaba el dicho. La forma de vestir sí guardaba relación con la actividad, e inclusive con su

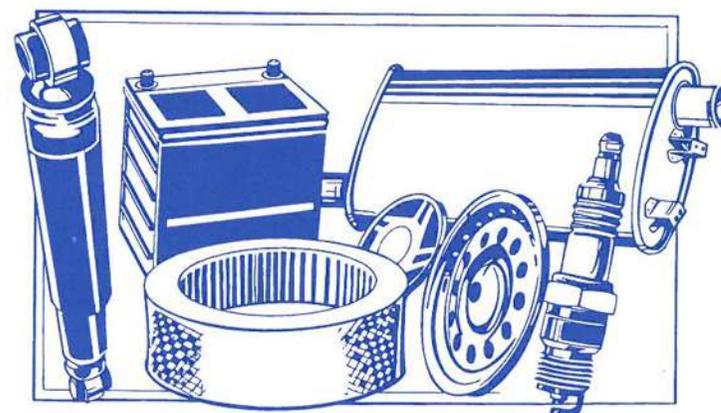


procedencia. Blusones anchos, abotonados al cuello, mayoritariamente negros, distinguían a visitantes extremeños, de la baja Castilla y levantinos; chaqueta de fino paño, pañuelo al cuello, chaleco abotonado donde se podía apreciar la cadena del reloj, mascota haciendo juego y bastón al brazo, eran común en el calé granadino y sobre todo de la zona alpujarreña. El castizo jerezano, sevillano o cordobés, abrigaban su cabeza con el sombrero de ala ancha.

Bajo la faja se amontonaban los

billetes que saldrían a relucir al olor de la buena presa. Y allí junto al mulo de pintadas matauras, de abultados sobrehuesos, con más moscas que un vertedero en verano, la sonrisa del avispado vendeó oteando a quién colocar **“el pura sangre”**. Bastaba acercarse y preguntar por las condiciones del jumento, para que se agolparan a tu alrededor, al objeto de no perderse el más mínimo detalle de aquella trucada venta. Digo trucada por la forma de hacer abrirse los ojos al incauto comprador.

AUTO - RECAMBIOS BERENJENO, S.L.



**RECAMBIOS Y ACCESORIOS
PARA AUTOMOVILES Y
MAQUINARIA AGRÍCOLA**

**NTRA. SRA. DE LAS MONTAÑAS, 39
TLF. (956) 73 15 07 / 73 14 83
FAX (956) 73 14 01
11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)**



CENTRO OPTICO VILLAMARTÍN

OPTICOS - CONTACTOLOGOS
AUDIOPROTESISTAS

Avda. de la Feria, 54
(Junto Ambulatorio)

☎ 73 30 88

VILLAMARTÍN

ARCOVISIÓN
C/ Corredera, 54

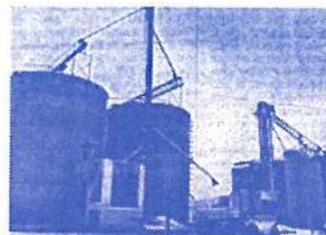
☎ 70 35 02

ARCOS DE LA FRA.



COOPERATIVA del CAMPO DE VILLAMARTÍN

Sociedad Cooperativa Andaluza



- * ALMACENADO * LIMPIEZA
- * SECADO Y COMERCIALIZACIÓN DEL TRIGO Y GIRASOL
- * OTROS SUMINISTROS AGRICOLAS



Ctra. Villamartín-Ubrique, Km. 2,100

Teléfono 73 02 67 - Fax 73 10 06

VILLAMARTÍN (Cádiz)

OPTICA BERSOL

COLEGIADO 1928 y 9895

- ENTREGA RÁPIDA -
ATENDEMOS TODAS SUS NECESIDADES

Avda. de la Feria, 52 - ☎ 73 04 83 - VILLAMARTÍN

Plaza Orellana, 2 - ☎ 71 25 41 - BORNOS



GENTLEMEN COLLECTION



VILLAMARTIN

Club

María C. Gutiérrez Reguera

CONFECCIONES DE SEÑORA Y CABALLERO

Virgen de las Montañas, 3

Tlf. y Fax (956) 73 32 54

11650 VILLAMARTÍN (Cádiz)

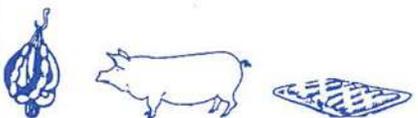


CARNICERÍA CHACINAS Y PRECOCINADOS

MIGUEL

MÁS DE 20 AÑOS A SU SERVICIO
MATANZA DIARIA. CHACINAS Y PRECOCINADO
AUTORIZADOS CON HOMOLOGACIÓN EUROPEA

VILLAMARTÍN **UBRIQUE**
c/. Boticas, 32 c/. García Lorca, 2
Telf. 73 02 58 Telf. 46 23 73



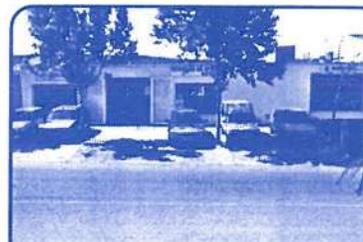
ALMONEDA

- * LIBRERÍA
- * PAPELERÍA
- * MÚSICA
- * REGALO JOVEN
- * INVITACIONES DE BODA
- * LIBROS DE TEXTO

Calle Botica, 11

73 13 41

VILLAMARTÍN



VEHICULOS DE OCASIÓN "LAS MONTAÑAS"

**LA MAYOR EXPOSICIÓN DE VEHÍCULOS
USADOS DE LA SIERRA DE CÁDIZ**

SOMOS AGENTE OFICIAL DE: SUZUKI - HYUNDAI

*Próxima apertura de nuestro servicio de
mantenimiento del vehículo y limpieza de su coche*

(956) 73 15 71 en VILLAMARTÍN
(952) 79 44 62 en ESTEPONA (Málaga)

Confitería JUAN MORENO

Artisanos desde 1890

**ESPECIALIDAD EN ROSCOS
BLANCOS, TARTAS DE BODA Y
SU PASTELERÍA FINA.**

*C/ Botica, 25
C/ Rosario, 14
Telf. 73 01 57 - 73 10 55
VILLAMARTÍN*

FERRETERÍA Y DROGUERÍA

JOSÉ GONZÁLEZ

BRICOLAJE - HERRAMIENTAS
CERRAJERÍA - MATERIAL
ELÉCTRICO - PINTURAS -
MENAJE - ARTÍCULOS
DE LIMPIEZA

SUMINISTROS INDUSTRIALES

C/ ENCRUCIJADA, 5
 73 00 03



MOGUGAS, S.L.

AGENTE DISTRIBUIDOR Nº 11406

**VILLAMARTÍN - PRADO DEL REY - PTO. SERRANO
EL BOSQUE - BENAMAHOMA**

*C/ El Santo, 29 - Tlf. y Fax 73 04 08
VILLAMARTÍN*

Deje de desearlo todo. Consígalo.



Todos nos pasamos media vida deseando cosas. Y la otra media tratando de conseguirlas. Deje de desearlo y haga realidad lo que desea. Con Unicaja. Con sus créditos. La forma más rápida, cómoda y sencilla para dejar de desearlo todo.

CREDITOS PERSONALES.

Con los Créditos Personales de Unicaja Usted podrá hacer frente a cualquier necesidad: un coche nuevo, la reforma de su casa y mil cosas más. Unicaja le proporciona con la mayor rapidez y a las mejores condiciones financieras hasta 5 millones de pesetas y hasta 7 años para pagarlo con toda comodidad.

CREDITO ESTUDIOS PROYECTO JOVEN.

Con el Crédito Estudios Proyecto Joven llegarás donde quieras, porque Unicaja te ofrece unas condiciones muy bien estudiadas. Pagar la matrícula y el material que necesites para la Universidad o el Instituto, ya no será ningún problema.

CREDITO VIVIENDA.

Ninguna entidad financiera da tantas facilidades a todos aquellos que quieren tener su propia vivienda. Con nuestros Créditos Vivienda, le financiamos hasta el 80% del valor total de su casa en las mejores condiciones, tipos de interés fijos, variables o mixtos, y con la máxima agilidad en la tramitación de su hipoteca.

CREDITO FIDELIDAD.

Con nuestro Crédito Fidelidad, nuestros clientes reciben la recompensa por su confianza en la gestión y el buen hacer de Unicaja. Así, cuantos más productos o servicios tenga contratados con nosotros, menor será el tipo de interés que se aplique a su Crédito Fidelidad. Como puede comprobar, ser cliente de Unicaja tiene sus ventajas.



LOS EXVOTOS O MILAGROS DE LAS MONTAÑAS

por Antonio Linares



En muchas ermitas o santuarios dedicados a Cristo, a la Virgen o a los Santos, se han depositado desde siempre una serie de objetos de cumplimiento de alguna promesa que realizaron al titular.

El exvoto se puede considerar por tanto, como un don u ofrenda que los fieles dedican en señal y como recuerdo de un beneficio recibido. Históricamente es una costumbre pagana; ya en la

antigüedad, en las culturas egipcia, griega y romana se han llevado a cabo. Del paganismo tomaron los fieles cristianos su uso, que se ha mantenido hasta nuestros días. No es raro ver en nuestras ermitas y colgada en algún lugar, la más variopinta colección de objetos que recuerdan algún hecho extraordinario.

En Villamartín debieron tener exvotos las grandes devociones de otras épocas. Cristo de Ruy Díaz, Virgen del Rosario, Virgen de los Reyes, Santa Ana, etc. El paso del tiempo hizo que decayeran

en favor de una sola devoción, la de la Santísima Virgen de las Montañas. En la actualidad solo hemos conocido algunos exvotos en los retablos de Santa Ana y Virgen del Carmen, en la Parroquia; en el altar de San Antonio en su templo de San Francisco existen unas cincuenta piezas de las de figuras en metal troquelado.

Pero sin lugar a dudas, la colección más importante es la del Santuario de Pajarete. Sabemos de antiguo, de la existencia de exvotos en el Santuario, y de ellos se hace constancia en los inventarios de la época. Eran pequeños cuadros pintados de forma tosca e infantil (hoy se denominarían de estilo naïf) recordando de forma gráfica un hecho



extraordinario, con leyenda o bien sin ella.

Del siglo XVIII quedan en la actualidad un par de ellos. ¿Cuántos habría en su época? La verdad es que no lo sabemos. En el siglo XIX sí hay constancia de unos treinta; en 1909 aparecen doce, que se mantuvieron hasta el inventarios de 1938; a partir de esta fecha no se tiene ya ninguna noticia escrita.

En la actualidad sólo se conservan tres de estos cuadros, parece ser que el resto desapareció en la década de los años cincuenta en unas obras de reforma que se hicieron en la ermita.

De los exvotos de figuras, no se hace ningún tipo de referencia en los citados inventarios. Hace diez años la Junta de Gobierno de la Hermandad decidió acondicionar una habitación para la exposición y custodia de estos objetos.

Hoy en día son miles los existentes. Los hay de todo tipo. La mayor cantidad corresponde a los de figuras o miembros (Cuerpos, piernas, brazos, ojos, pechos, riñones, corazones y hasta figuras de animales), siendo una gran cantidad de ellos del siglo XIX, aunque también existen de los siglos XVIII y XX. Los hay

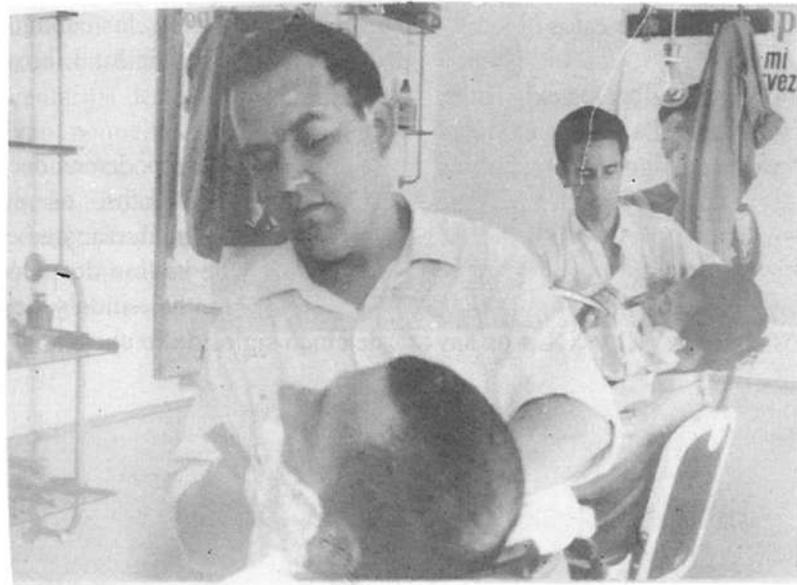
en metal, plata y oro.

Primitivamente estos éxvotos o milagros, como se les llama popularmente recubrían las paredes del antiguo camerín, hasta que en 1.920 se reformó y se achicó pasando entonces a la Sacristía vieja. En la actualidad este tipo de éxvotos está practicamente en desuso, pero no por ello dejan de llegar y siempre son de oro y plata, algunos de ellos con inscripciones.

Hoy los exvotos suelen ser de otro tipo: cirios, votivos, ropas, gorras militares, insignias, joyas, trenzas de pelo, ramos, trofeos, llaves, aparatos ortopédicos, gafas y de todo lo imaginable. de la mayoría de ellos se desconoce su donante y su causa.

De algunos, sobre todo si en ello interviene algún miembro de la Junta de Gobierno de la Hermandad, se conoce su historia, en otros los donantes dejan constancia escrita de los Libros de Visita del santuario.

En resumen podemos decir que esta colección de exvotos, es de la más importante de Andalucía, y es el recuerdo y la muestra de la gran devoción que esta Sagrada Imagen ha tenido y tiene a través de cinco siglos de su existencia.



La Barbería

“El Gordo y el Menúo”

Por Antonio Jarén



Se puede decir que en Villamartín tenemos a muy buenos barberos, o peluqueros, como le gustan que los denominen hoy día. He tenido el gusto de pelarme con todos ellos y la verdad sea dicha, son todos unos auténticos profesionales; pero al igual que tenemos nuestras preferencias para elegir el médico que nos asista, o al bar a dónde ir, con las barberías ocurre lo mismo.

Normalmente voy a pelarme a la barbería de “El Menúo”, quizás por seguir con la tradición. Era la barbería que me pillaba más cerca de la calle San Francisco donde yo vivía y a la que junto con mis hermanos nos llevaba mi madre Andrea, “a los

nietos de Rosita”. Una vez en ella, siempre salía la porfía a quién pelaría primero, pues ninguno quería ser el primero en pelarse. El Menúo lo resolvía cogiendo a uno al azar, lo sentaba en el sillón que previamente le había colocado un cajoncito de madera y un cojín para que diese la altura del espejo, y con la tijera y peine en mano comenzaba la faena, la cual remataba dejándonos “raspaos”, con la cabeza chorreando en agua (agua de limón le llamábamos por su olor) y a veces, que eran las menos, nos echaba una poquita de colonia Floïd (verde, azul y color tabaco era la gama que tenía); nos dejaba muy “requetepeinados” y, con la frase “este ha quedado más bonito que un San Luis”, le daba paso al siguiente.

Los demás esperábamos al recién pelao para darle el consabido tortazo en el cogote “el que pela

estrena”

Todavía a pesar de que mi amigo Pepe se ha retirado del oficio, voy y le hago el compromiso de pelarme.

-¿Qué, cómo siempre?. Un repasito por tó.

- Igual que siempre Pepe, es la misma cabeza -le respondo

Desplegando el baby y dando un golpe seco en el aire, me lo amarra al cuello fuertemente, aunque al final, por muchas precauciones que toma, siempre acabo con pelitos por la espalda.

Cada vez que me pela sacamos la conversación de nuestro amigo común Cándido el Cuchichino y lo poco amigo de los pelos que es, y a golpe de tijeras y peine me cuenta algunas anécdotas que le han sucedido a lo largo de su vida profesional, ya que entró a trabajar en esta profesión a la edad de los diez años como aprendiz en la barbería de Antonio Lineros, que estaba situada en la plaza junto al



El Gordo y El Menúo: compañeros y amigos

Pellejero. Después pasaría a la Encrucijada con Curro El Cuchichino (1.946), pasando posteriormente a la barbería de Manolito, en la calle Rosario, en la que ya estaba trabajando el que sería su compañero y amigo “El Gordo” de aprendiz.

De ahí viene el nombre de la Barbería de “El Gordo y el Menúo”, por su similitud física con estos dos personajes del cine cómico, debido a que en aquella época, las películas de “El Gordo y el Flaco” estaban de moda.

Podemos decir que contamos en



En el Bar de Juan Antonio donde se puede apreciar el resultado de una de las anécdotas relatadas. En el centro, Pepe Barrera, hijo de María Peña, pelao mocho.

Villamartín con un “barbero real”. Por sus manos pasó la cabeza de Su Majestad El Rey Don Juan Carlos I cuando en 1.955 estaba haciendo el Servicio Militar en la Academia General Militar de Zaragoza. Se puede decir que en aquella época, el Menúo “era el barbero oficial del

reino”. Con Su Majestad hizo dos campamentos, uno en Escaray (León) y otro en Candanchú (Huesca). Durante su cumplimiento del deber a la patria peló además de a Su Majestad El Rey, cuando era Príncipe, a todos los altos mandos de la Academia.

En su larga vida profesional le han sucedido innumerables anécdotas, pero él me recuerda con cariño una en la que se presentó a la puerta de su barbería María Peña (María Naranjo Peña) y puso a él y a su compañero de bonito con insultos un poco subidos de tono, porque a su hijo Pepe lo habían pelado mocho

-¡Criminales! ¡Eso no se hace con un niño!

Palabras que harían sonrojar a un arriero no faltaron.

Cuando dejaron que esa mujer se desahogara a sus anchas le explicaron que ellos no habían pelado a su hijo Pepe, que lo habrían pelado en otra barbería (había sido en la del Cuchichino). Faltaron palabras para que se disculpara esa pobre mujer.

A medida que me cuenta sus

anécdotas, él no pierde conya. Con la maestría que dan los años, sigue su tarea, me empareja las patillas y me hace el cerquillo con la navaja, aplicándome polvos de talco con el cepillo al finalizar.

Son muchas las anécdotas que le han ocurrido e infinidad de niños mochos o al cero a los que ha pelao. Hoy día el estar al cero es casi normal con la moda de Ronaldo, pero años atrás era un agravio un poco fuerte que la mayoría de las veces lo provocaba alguna que otra apuesta.

Me cuenta que en cierta ocasión, llegó a Villamartin destinado un juez, llamado Don Francisco al que le recomendaron nuestra barbería para pelarse. Este buen hombre se colocó en la puerta de la barbería, pero no se acordaba muy bien del nombre que le habían dicho, y para no pecar y caer en el insulto le insinuó lo siguiente.

-Todos los artistas tienen un nombre, ¿cuál es el vuestro?

-El Gordo y El Menúo -le respondió, Pepe, el Menúo.

-Ese, ese es el nombre que me han dicho.

Pero lo verdaderamente curioso es la anécdota del hombre que se presentó en la barbería con un niño cogido de la mano para que los pelara.

"Empecé a pelar al niño", me relata con una sonrisa Pepe, el Menúo, "y en mitad de la faena, me para el hombre y me dice que haga el favor de pelarlo a él primero y después siguiese con el niño, pues tenía que hacer algunas gestiones urgentes y no se podían demorar. Cosa que hice ipso facto. Cuando terminé, este hombre se fue a hacer sus gestiones y dijo que continuara con el niño y que volvería a recogerlo y a pagarme los dos pelaos. Mi sorpresa fue cuando llegó la hora de cerrar y todavía no se había presentado este hombre. Inquieto por la tardanza le pregunté al niño qué quien era su padre, a lo que el niño me contestó que ese hombre no era su padre y que no lo conocía. Que lo había parado en la calle y le había preguntado que si quería pelarse, a lo que el niño respondió que sí. Aún hoy en día estoy esperando a que vuelva este hombre para pagarme".

La verdad es que entre anécdotas y comentarios el tiempo que estoy en la peluquería se me pasa volando.

-Bueno Pepe, el próximo pelao me lo daré pa la feria y a ver si nos vemos y tomamos una copa en alguna caseta -le digo a modo de despedida.

A mi Rupert particular:
Don José Luna García

EL MAR DE LA PUERTA DE MI CASA

por Besulp



la puerta de mi casa hay un mar, con su acantilado de adoquines roto en algunos sitios por el tiempo y por los pesados camiones que van, rugiendo y haciendo temblar los cristales de mi cuarto, hacia algún punto de Sevilla. En sus aguas negras y espesas, en las que nunca se refleja ni nace el sol, pues lo hace entre las tejas de la casa de enfrente, se hunden lentamente papeles, colillas, tornillos, trozos de cuerda, coronas de botellas, palos de polos y hasta algún que otro paquete vacío de cigarrillos, resistiéndose y escapando a la escoba que todas las noches las recorre, cual el viento, levantando nubes de polvo.

En el centro de este mar, y resguardada de la lluvia por su invernal impermeable y del sol del verano por la piadosa mediodiaria sombra de una de las esquinas, siempre se ve una estatua que sólo mueve los brazos, que da o quita paso a los vehículos y que es cambiada varias veces al día por otra que llega de la plaza. Esta estatua, al llegar algún coche que quiere aparcar, se lo facilita, y cuando se va el auto entra apresuradamente en uno de los bares que hacen esquina y dice:

-Ponme la cerveza que me han pagado.

A alguna estatua de éstas la he visto tomarse algo, algo que previamente le han pagado, cinco veces

apenas una hora y media.

Hasta ella no llegan las campanadas de la torre de la iglesia, que son ahogadas por los tubos de escape y el ladrido de algunos perros que buscan pelea con dos de sus semejantes, negros que desde hace unos tres años se han instalado aquí, descansando bajo los coches aparcados o durmiendo en la sombra de las aceras. Sin embargo, cinco minutos antes de la hora en que termina su turno ya tienen en el bar de la esquina su aperitivo servido se lo beben y se marchan a comer, haciendo apresurarse a su sustituta, avisada por algunos cláxones.

Cada una de estas estatuas se porta e un manera peculiar cuando cruzo en bicicleta el mar en alguna dirección. Una me dice "hombre pequeñín", lo mismo que le respondo yo, pues es el más "pequeñín", de las estatuas. Otras cuatro me dan paso simple y amablemente. Otra me detiene desmablemente, diciendo "¡Quieto ahí, Degueto!", y me clava una extraña mirada. Por último otra, cuyo nombre no conozco, aunque yo esté a cinco metros de él y otro vehículo cualquiera a cincuenta, me hace parar, y siempre que paso me dice vamos a ver con la bicicleta, a ver si guardamos la bicicleta, ya está bien de pasar por aquí en bicicleta, etc., etc., bicicleta.

Las aguas de este mar son tan espesas que cuando llueve el caudal de dos torrentes que vienen a ambos lados

de la calzada forma charcos sobre ellas. Entonces, los coches no muy grandes parecen lanchas, emparedados entre dos ráfagas de agua. Sus olas, negras y más brillantes que el resto del espeso elemento, nacen en la línea de la huella de una camión, de donde parten en dos direcciones, luego en más y son eternas. Tan lentas, que a veces incluso en ellas se hundan imperceptiblemente objetos.

Otro fenómeno que acaece en el mar de la puerta de mi casa es que, periódicamente, se seca y se cuartea, formando dibujos semejantes a inexistentes mapas de informes países, hasta que se producen desigualdades bruscas en su superficie. Entonces, y también siempre periódicamente, poco después de comenzar cada verano, vienen un par de máquinas, depósitos hirvientes de las espesas aguas de mar de la puerta de mi casa, otro par de camiones pintados de amarillo, un montón de picos, palas, carretillas, y varios monigotes que manejan toda esa chatarra útil. Después de uno o dos días de ruidos se alejan, siempre en la misma dirección, para volver, como las golondrinas, al año siguiente, dejando tras de sí una estela de suavidad y comodidad para los automovilistas, y también de guijarros que por el tiempo, las lluvias, las potentes rudas de autobuses, camiones, coches, motos, y por las silenciosas e inofensivas de las bicicletas son arrastrados para, como las golondrinas y las alquitraderas,

camiones, picos, palas, carretillas y monigotes, volver al año siguiente.

En fin tres ríos -carretera de Sevilla, carretera de Ronda y carretera de Ubrique- importantes, y uno que no lo es tanto -calle Cervantes- mueren en el Mar de la Puerta de Mi Casa. Y son tan grandes, que pienso si no tendrá el mar mucha profundidad, que pudiera ser, pues sus duras y negras aguas no permiten explorando con la vista no con máquinas submarinas; que pienso si no será el Mar de la Puerta de Mi Casa - unos veinticinco metros cuadrados- un pequeño lago donde nacen tantas aguas.

CARRETERA DE RONDA

Es el río más "mío", cuyas impávidas aguas siguiendo me han ocurrido más cosas.

El río siente. El río se alegra cuando el azul del cielo y el sol se asoman a sus aguas. Su rumor es ahogado por los pájaros, el viento, los coches, los mil ruidos del día. Y, cuando llega la oscuridad y con ella el silencio, el río siente miedo. Su rumor, que nunca cesa, se distingue como un candil en la noche de silencio, y parece acrecentarse, y con él su velocidad. Sí, el río siente miedo. Entonces, sus pavorosas aguas huyen, como queriendo salir del túnel infinito de la noche, donde imaginan vampiros y alimañas a las estrellas m y se atropellan, y resbalan, y gritan.

No ocurre así con la Carretera de

Ronda. Sus aguas, más negras que nunca, se confunden amigablemente con la noche. Por esto califico a sus aguas de impávidas.

I

Uno de mis episodios infantiles más remotos, tan remoto que ignoro si existió o se perdió en el mar de la contingencia, fue una gran alegría: el hallazgo de una peseta. ¡Una peseta! Antes... Con una peseta se podían comprar diez caramelos, diez, de nata, envueltos en sus brillantes papelines. Hoy, donde los venden, pues casi han sucumbido en competencia con otros caramelos más caros, sólo son ocho. Lo mismo ocurrió con otros caramelos de menta, a los que sólo veo de vez en cuando en la amarillenta mano de algún anciano. Y con tres cincuenta pesetas - aunque esto escapaba a la órbita de mis sueños- se embuchaba uno un rosco blanco con sus diez centímetros de diámetro interior, medida que coincide con la del diámetro exterior del rosco actual. Claro que esto no es nada al lado de lo que cuentan mi madre, mi abuelo, tu madre y tu abuelo, pero... no soy viejo.

No' creo que la peseta llevara mucho allí, donde nace la Carretera de Ronda. Llevaría horas allí, tan sólo. Ya empezaba a hundirse en las negras aguas, con el consiguiente trabajo para sacarla. Casi me dio lástima de que se

perdiera, tan pequeñita ella.

He olvidado lo que hice con ella; supongo que la cambiaría por diez caramelos, diez, de nata envueltos en sus brillantes papelines...

II

Mi hermano, cuando era niño, pasó, veloz, al salir de nuestra casa, por el no menos veloz vano delimitado por los brazos del conductor y el chasis de una vespa. "Yo" -dice- "no me di cuenta hasta estar en la otra acera, quieto" Y es que lo detuvieron las voces y exclamaciones de la estatua de turno, de los allí presentes, y de mi padre, que se asomaba a ver qué era aquello. Gracias a Dios -pensará mi hermano- no pasó de un susto producido segundos después de su causa, que ya se había perdido en la perspectiva, sin derivarse en chichones ni en reprimenda de mi padre.

Como me corresponde por ser menor que él, mis pequeñas proezas no llegaron a tanto. Sin embargo...

-Eres importante- me alababa irónicamente mi hermano al recordar juntos aquello- Diego: hace frenar a los más largos y aplastados coches. En efecto, siempre con la misma técnica, que consistía en saltar el escalón y frenar instantes antes de que lo hiciera el lujoso cacharro, hacía gastar cierta cantidad de goma a los automóviles

"americanos", como llamábamos a todos los coches superiores al mil quinientos, aunque tuviesen matrícula de Zaragoza. Esto tiene su perdón al considerar que por aquella época los chicos del barrio no sabíamos descifrar las matrículas, ni presumíamos diciendo este coche es de tal sitio, o este otro de más allá.

III

El puente es pequeño, apenas unos cinco metros de largo. Está situado a menos de cinco kilómetros de mi casa, en la primera curva importante. Tiene tres ojos, por lo que se llama de los tres ojos, además de Puente de los Judíos - aunque sus piedras no estuvieran juntas el siglo pasado, - las aguas generalmente negras del Arroyo Higuieron, dos árboles, un "paraíso" y otro cuyo nombre no sé, que parecen custodiarlo, y una tortuga grandota y solitaria que toma el sol sobre el islote que ahora es el trozo de pretil que, al terminar el año la Feria de Septiembre, tiró un camión cargado de sillas.

Mi abuelo, además de decirme que era un niño muy "zarangotino", con lo que me irritaba y hacía preguntar a mi madre qué quería decir aquello, y decía ésta que zarrapastroso, y yo, seguía con mis preguntas, y ella con sus respuestas, que al final no sé en qué quedaron; de contarme el explotado e inacabable cuento de que si quería que me contara un ciento; de quedarse conmigo miles de

veces con el chiste del caracol (era una vez un caracol muy grande, muy grande, muy grande, tan grande que explotó), además de todo eso, me decía, para aumentar mi cabreo y su diversión, que mis padres no eran mis padres, sino unos señores que, cuando yo pequeñito, me encontraron en una canasta, canasta que él decía ser de los gitanos, debajo de un ojo del puente de los judíos, y me cogieron, Yo, a veces, me lo creía; hoy, naturalmente, ya no. Tal vez sea por esto que escribo aquí algo del Puente de los Judíos, o de los Tres Ojos. Unos diez metros más abajo hay otro puente, más pequeñito, por encima del cual pasaba el camino hasta que, al hacer la carretera, construyeron el otro. Este puente, no sé qué nombre tendrá, a lo mejor es el verdadero de los judíos, conserva dos ojos, que los ciega casi el agua en las crecidas, además de cruzar la vereda, y un trozo de pretil. Creo que es romano, por sus arcos de medio punto y sus ladrillos, y sus... En esto, en que es romano, y en que un arco es más pequeño que otro, me he basado para decir a mi hermano y a un amigo que un tercer arco está enterrado, pues los romanos hacían sus puentes con dos ojos pequeños y otro, más, en el centro. También que se podría desenterrar.

Pero mi amigo, al finar el verano, me recuerda el montón de cosas que dije yo que iba a hacer, y que no hemos hecho, e incluye el bestial rescate de aquel tercer ojo.

IV

Hace algún tiempo me dio por hacer kilómetros en mi bicicleta. Mis paseos, que nunca llegaron a los cuarenta kilómetros, tampoco lo hacían hasta las dos horas. Un circuito era: mi pueblo, el Poblado, mi pueblo; otro, mi pueblo, Puerto Serrano, mi pueblo; y el otro era mi pueblo, camino solitario, mi pueblo. Recorriendo éste último, atravesado por un arroyuelo, descubrí que este era el Arroyo Higuieron.

Es éste un pequeño cauce de agua que divide con su erosión y sus sedimentos unos campos que ahora son de girasol. Se divide, allá arriba, en dos sogas de agua que van formando grandes "bañeras" de barro donde, por cierto, alguno de nosotros -los del pueblo- se ha bañado, para unirse de nuevo no muy lejos del Puente de los Judíos, rodeados de arbustos y yerbajos y el rumor de una "cascada" de un metro de alta que ya, en su retroceso, habrá decaído en un barroso rápido. Fue allí, cerca de la "cascada", donde la vi. En la aventura de andar entre las pocas aguas y las muchas neas, casi rompo una "telaraña" -como decimos aquí- en el centro de la cual vi una bola, de cristal, todo colorines, como las que antes sacábamos rompiendo las botellas vacías de no recuerdo qué marca de coñac; instintivamente fui a cogerla, al tiempo que descubrí que tenía unas patas

larguísimasy, no menos instintivamente, salí corriendo de allí. El "explorador" del arroyo que iba conmigo me dijo que sería una tarántula, y que si le picaba a uno tenía que bailar no sé cuántas horas, pues la arañita quiere que bailen cuando toca la guitarra que dicen que lleva en el vientre; pero no, no lo era, pues en Ronda las he visto y son pardas, casi negras, y no redondas, y con unas patas considerables.

A la orilla del agua, de un arbusto y de una fogata, que hacíamos para entretenernos, también cerca de la cascada, quemábamos entre tres, con chupadas cortas y echando enseguida humo, un paquete de cigarrillos cada vez que íbamos. Nos quedaba un "picar" en la boca por lo que, además de que para nuestras madres no nos olieran, llevábamos caramelos y chicles, preferentemente de menta.

Un día cualquiera de un verano fuimos a ver la barca. La barca fue el acontecimiento más importante en el Arroyo Higuierón que yo recuerde. Cuando llegamos había un montón de chavales en la orilla y otros dos en la barca, que era el techo de la cabina de un camión; entre otras cosas, tenía una calavera con dos tibias cruzadas pintadas.

Yo subí una sola vez a la barca. La barca se hundió para siempre en las pocas aguas del Arroyo Higuierón.

Varias veces nos propusimos sacarla. Ahora, la barca reposa bajo

arena en verano, bajo arena y agua en invierno.

1973

El Mar de la Puerta de mi Casa fue escrito durante unas vacaciones, creo que exactamente entre sexto y Cou (1973). Hice un proyecto de lo que pensaba que llegaría a ser: una colección de mis recuerdos infantiles, aprisionados en palabras entonces, cuando yo tenía, creo, unos quince o dieciséis años, y por tanto recordaba mi infancia con bastante precisión. Constaría de cuatro apartados (Carreteras de Ronda, Sevilla, Ubrique y Calle cervantes), los tres primeros de ellos con quince, nueve y diez capitulitos, respectivamente, y el cuarto sin especificar en número. El fragmentito que sigue correspondería a "Carretera de Sevilla"

"Los campos de Sevilla más próximo a mi pueblo, que son los únicos de nuestra provincia que conozco, se me presentan, cuando recogidas las mieses, como inmensos tejidos a rayas (las de la cosechadora) que cubrieran, cuidadosamente arrugados, el suelo de un escaparate, comparación a la que ayuda el cristal del autobús en que voy.

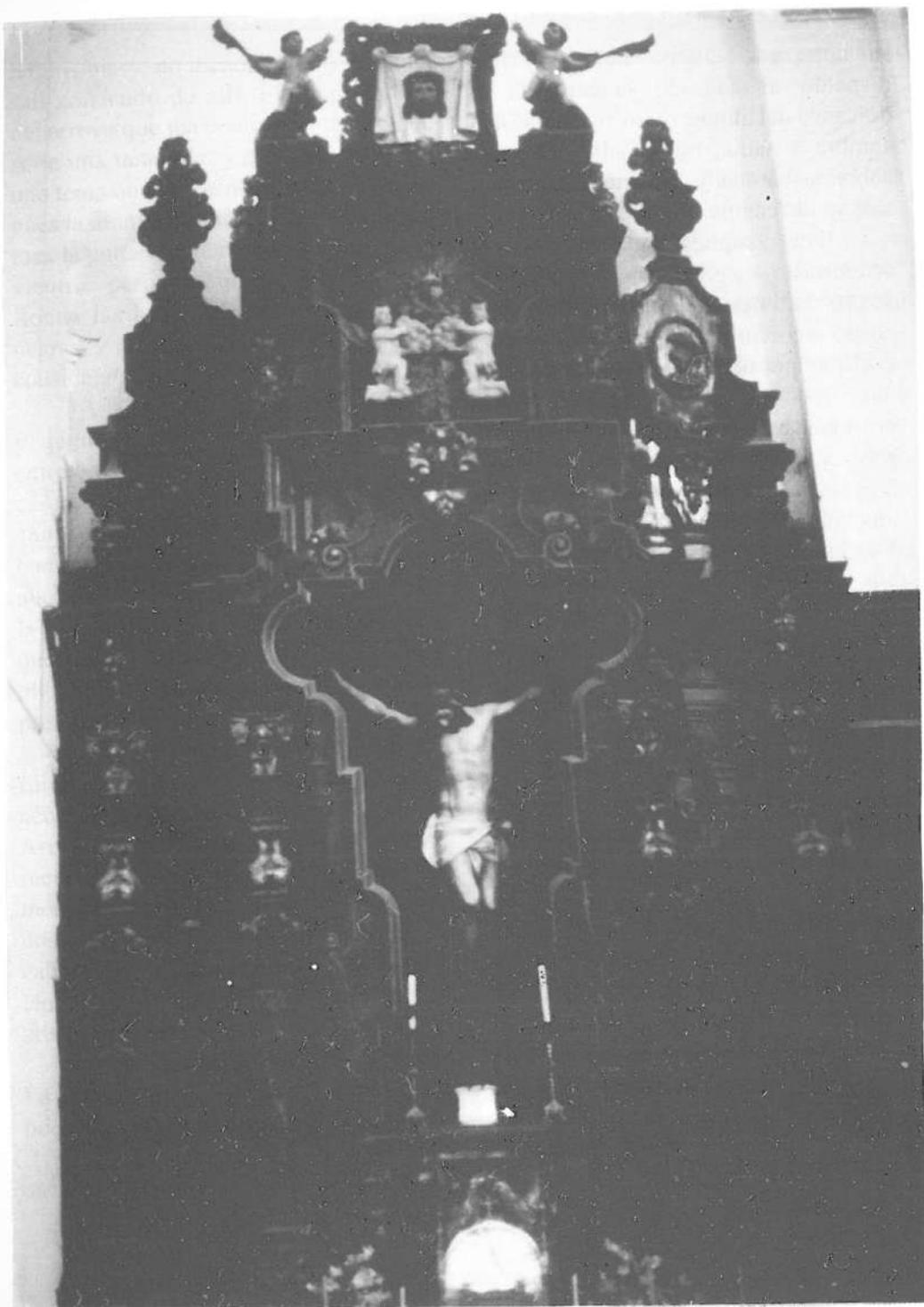
En ellos los árboles, cuyos únicos representantes son las encinas, se ven muy de cuando en cuando, como si de una mancha verde sobre elegante traje blanco-amarillento se tratara.

Y así, limpian el campo, pues ya

su cortezudo cuerpo no sirve de respaldo al cansado bracero en el descanso del almuerzo, ni sus ramas dan sombra a nadie, pues nadie, a no ser sobre mecánico y gigante campesino, sale ya al "campo".

Por supuesto, conservo el cuadernillo original, una libretita de 15x10 centímetros, por medio de la cual puedo recordar que aquél fue el verano, y el tiempo, más fructífero de mi vida "literaria". Por supuesto también, podría proseguir calmosamente sus capítulos... pero ya me falta un poco de esa ingenuidad y frescura, pero me falta un mucho de imprecisión en el recuerdo.

1.985



Conocer a Cristo

Por Fernando Holgado Retes

Es conveniente que los cristianos vayamos conociendo cada día más a Cristo para experimentar el amor que nos tiene y de qué manera nos quiere. Hoy nos fijamos en el libro del Apocalipsis, cuando dice Jesús: "Yo llamaré a la puerta, y si me abriese, cenaré con él y él cenará conmigo". ¿Cuántas veces llama Jesús a nuestra puerta?, a la puerta de nuestro corazón, para cenar, para echar un rato de diálogo contigo. No dice para que le demos de cenar, dice para cenar juntos. Con la cena no hay prisa, se ha terminado la jornada, y lo de menos sería la comida, que por la noche es ligera, lo importante es la sobremesa, dialogando pausadamente de las cosas de ambos.

Y si me abrieres, dice: porque está claro que, si no le abrimos no hay cena ni diálogo, ni nada. El se marcha hasta otra ocasión. A veces, durante el día podemos sentir la dulce llamada de

Jesús invitándonos a cenar con El, pero nosotros, por nuestras prisas, nuestros trabajos, nuestros planes, por nuestras comodidades, por la TV, por la música, por los amigos, por la limpieza... no lo abrimos, porque todavía no entendemos el pasaje de Marta y María; Jesús no condena a Marta, pero elogia a María y le da la mejor parte. San Juan de la Cruz, hablando de este pasaje del Apocalipsis, dice: Cena enamorada.

El hecho de ir a tu casa, para pedirte cenar conmigo, nos confirma la amistad que tiene o desea tener, porque cualquiera no llega a tu casa para cenar contigo sino se considera un verdadero amigo, con el que se desea hablar con toda confianza. Se demuestra la verdadera amistad, en que El, insiste, una y otra vez, sin tener en cuenta, el desprecio que pudiéramos haberle hecho. Me gustaría que cada uno examinara las veces que lo hemos

despreciado sin tener en cuenta que El es el único que puede salvarte de tu situación y sin embargo, nos empeñamos en ir a los hombres solamente para que nos ayuden, siendo limitados y de barro, como nosotros. Un verdadero amigo no te avisa para ir a cenar a tu casa, sino que se presenta, así lo hace Cristo, no te anuncia para no obligarte a mejorar la cena ni el entorno, te quiere en tu ambiente, y lo que tengas previsto vale. No se si te voy enmarcando la forma de amar a Cristo "sencillez, naturalidad, confianza, pobreza y delicadeza". ¡Qué gozada de verdadera alegría!... y esto, aunque sea Hijo de Dios, lo aprendió de su MADRE, la que más veces cenó con El, la que siempre le abrió la puerta, la que más dialogó con El. Orar para ser hijos de María y amigos de Jesús.

Brillante campaña de la U.D. Villamartín

Por Diego Nieto Domínguez

Como cada año acude puntual a la cita nuestro *Libro de Feria*. Una de sus páginas fieles durante todos los meses de septiembre ha sido la dedicada al deporte local, y hablar de deporte en nuestra localidad va ligado sin duda al equipo de fútbol, la U.D. Villamartín.

Ha concluido una temporada más, y cuando estas páginas vean la luz habrá comenzado otra, la 97/98. Me gustaría destacar que desde hace varias temporadas han cambiado muchas cosas, algunas de ellas muy importantes para los buenos aficionados, otras naturalmente no. En el aspecto positivo habría que destacar la juventud que actualmente invade el equipo. Consolidada la **Escuela Municipal de Fútbol** se ha logrado algo

importantísimo, asegurar el futuro del club por muchos años. Atrás quedaron los años en que había que fichar foráneos. La juventud que rezuma el equipo anima a los más allegados que ven un futuro prometedor en los más jóvenes. La labor de cantera está dando sus frutos, los conjuntos juveniles, cadetes e infantiles garantizan que año tras año sean jóvenes de Villamartín los que defiendan su pueblo.

Este importante logro no hubiera sido posible sin la colaboración del Area de Cultura y Deportes del Ayuntamiento que desde un principio apostó por la cantera; pero sobre todo hay que nombrar al verdadero artífice de toda esta infraestructura, el hombre que está al pie del cañón durante todo el año y que no es otro que Jesús Ruiz Martínez. Aparte de su responsabilidad como entrenador de la

primera plantilla. Compagina la labor de Director de la Escuela de Fútbol y supervisa los demás conjuntos que componen la cantera, muchas horas dedicadas al Villamartín, al que lleva ligada toda la vida.

Destacar también que esto anima a la nueva directiva, recién nombrada, como

decíamos antes, contagia optimismo y hasta la Junta es joven por primera vez en muchos años. Pedro González seguirá un año más como presidente, pero esta vez rodeado de un grupo humano muy joven, y con una sganas tramendas de trabajar por y para la U. D. Villamartín. Como secretario estará Sergio Rodríguez; como



Plantilla de la U. D. Villamartín durante la campaña 96/97, en la que estuvo a punto de ascender de categoría por segundo año consecutivo
FOTO: Información Villamartín

vicepresidente, Manuel Rubiales; como tesorero, Carlos Nieto y Juan Ramos, y vocales, Manuel Nieto, José Luis Holgado, Cristóbal Jiménez y José Miguel Sánchez. Todos están muy animados con esta aventura, pero les falta lo más importante: el apoyo de la afición.

Este es el único lunar negro. La afición en los últimos años no acompaña al equipo, atrás quedaron los domingos con las gradas repletas, actualmente son muy pocos los que acuden al Polideportivo Municipal para animar a los jóvenes valores, que por otra parte también echan en falta el calor de sus paisanos. Parte de culpa, sin duda, la tiene la televisión, pero la máxima que defendemos desde aquí es que siendo jóvenes y de la localidad, que no cobran un duro, se merecen sin duda más apoyo. Esperemos que esto cambie, por el bien de Villamartín. Dejando a un lado lo negativo pasemos a conocer a los verdaderos protagonistas: los jugadores, muchos de los cuales seguirán un año más defendiendo con orgullo el nombre de Villamartín por toda la geografía gaditana.



Cantera de la U. D. Villamartín

PLANTILLA

Entrenador: **Jesús Ruiz**

Jugadores: **Vargas, Francisco, Conde, Leal, Pablo, Astete, Chacón, Fernando, Cruz, Lolo, Carrillo, Carlos, Juanito, Ismael, Antonio, Ramírez, Ubri, Roberto, Peña, Joaquín, Juan Ramírez, Miguel y José Luis.**

Practicamente los mismos que estuvieron a punto de conseguir el ascenso la pasada temporada y que este año lo intentarán con todas sus fuerzas ante viejos conocidos, como Ubrique, Arcos y Bornos. Saldrán sin duda con la vitola de favoritos porque tienen clase para ello, pero la máxima que compartimos con el entrenador es la de partido a partido con humildad y trabajo, ya vendrán los frutos. Enhorabuena a todos y suerte.

El *CRISTALERIA REINA-SPORT* se consolidó como un grande de la provincia

Por Diego Nieto y Manuel Román-Naranjo

De todos es conocido la trayectoria del CRISTALERIA REINA, a lo largo de los años, con sus participaciones en la liga local de Fútbol-Sala, así como en la liga provincial, donde ha llevado el nombre de Villamartín a muchas ciudades andaluzas.

En 1996, a la experiencia acumulada de la firma local Cristalería Reina se unió un hombre también del deporte, como es Antonio Núñez, propietario del Bar Sport. Juntos iniciaron la andadura del **Cristalería Reina-Sport F.S.** por la liga Nacional de Fútbol-Sala Andaluza, muy positiva a tenor de los resultados cosechados.

Al principio costó trabajo formar un conjunto de garantías y unos recursos

económicos que dieron viabilidad al proyecto, superado esto nació el CRISTALERIA REINA-SPORT, conjunto de Fútbol-Sala que en su primer año en la 1ª División "B" no sólo realizó un digno papel, sino que lo rubricó en el mes de Julio con el ascenso de categoría a la 1ª División "A".

Mención especial ha merecido la afición que desde el primer encuentro en casa se volcó con el equipo llenando todas las jornadas el Pabellón Municipal cubierto de Villamartín. Recordemos que las primeras jornadas las tuvo que disputar en Arcos de la Frontera, luego vendría inauguración de nuestra magnífica instalación y con ella todo salió bordado.

Hubo momentos emocionantes, recordemos la inauguración frente al Caja San Fernando de División de



Honor dónde deleitó el brasileño Etienne, partidos vibrantes ante Florida, ante el P. Selma F.S, homenaje a personas ilustres, etc.

Se puede concretar con este ascenso que el conjunto local se ha convertido en lo que deseaban sus presidentes, en el **equipo de la comarca**. Este año han llevado por bandera el nombre de Villamartín por toda la geografía regional.



Imágen del equipo de fútbol-sala "Cristalería Reina-Sport"

LA PLANTILLA

Jugadores

MANUEL BARRERA SORIA
 ANTONIO RODRIGUEZ LARA
 JUAN RAMOS MORENO
 MANUEL VARGAS LUGO
 TEODOSIO MEDINA GOMEZ
 MANUEL MANCHEÑO VIDAL
 F. JOSE RODRIGUEZ ROMERO
 FRANCISCO REINA PEREA
 MANUEL RODRIGUEZ MARTIN
 MARCOS GARCIA JIMENEZ
 ANTONIO ARMARIO SANCHEZ
 JUAN C. MORENO RODRIGUEZ
 MARIO MORENO MATEOS

Entrenador

JOSE A. JIMENEZ SANCHEZ

Directiva

Presidente: ILDEFONSO REINA PEREA
 Vicepresidente: ANTONIO NUÑEZ REINA
 Secretario: MANUEL A. ROMAN-NARANJO
 Tesorero: FRANCISCO PEREA PEREA
 Vocal: FRANCISCO FIGUEROA ZAPATA

METEOROLOGIA

PRECIPITACIONES 1996

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
317	55	28	50	99	-
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBR	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1	-	22	32	129	573

PRECIPITACIONES 1997

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
185	-	-	19	37	22

TOTAL 1996: 1306
 AÑO AGRICOLA 95/96: 831
 AÑO AGRICOLA 96/97: 997

Fuentes: C.P. Torrevieja. Cooperativa del Campo. I.E.S. La Loma

Por Pedro Sánchez

NACIMIENTOS, MATRIMONIOS Y DEFUNCIONES

Fue propósito de la Delegación de Cultura de nuestro Excmo. Ayuntamiento mostrar en esta Revista de Villamartín el listado completo de matrimonios, defunciones y nacimientos ocurridos a lo largo del año, como tradicionalmente hizo el inolvidable y queridísimo paisano Pepe Bernal. Ya en los dos años anteriores nos fue denegado por el Juzgado de Paz de Villamartín extraer del registro los datos correspondientes para su publicación, basándose en la ley de protección a la intimidad, cosa que comprendemos y que sin duda acatamos.

Este año nos dirigimos al Titular del Juzgado arcense y Don Juan Sebastián Coloma Palacio, Juez de Primera instancia e instrucción nº Dos de Arcos de la Fra. (Cádiz) adoptó el siguiente ACUERDO:

En relación con la petición formulada en su escrito solicitando permiso para extraer el listado oficial de nacimientos, matrimonios y defunciones del año 1.996 se deniega dicho permiso por tratarse de datos confidenciales, no obstante podrán ser facilitados los números globales de nacimientos, matrimonios y defunciones.

En Arcos de la Fra., a ventiocho de julio de mil novecientos noventa y siete

Una vez recibido el escrito solicitamos al registro civil los números globales desde el año 1994. Queremos agradecer a Don Cristóbal Solano Romero del Juzgado de Villamartín su buena predisposición y que muy amablemente nos facilitó los siguientes datos:

AÑO	1994	1995	1996	Jul. 1997
NACIMIENTOS	158	171	175	86
MATRIMONIOS	81	76	61	37
DEFUNCIONES	58	47	86	101

De ellos se desprenden las siguientes conclusiones:

Primero.- los matrimonios van descendiendo años tras años paulatinamente. Ello concuerda con los datos generales del país donde se observan muchas dificultades de los jóvenes para adquirir el compromiso matrimonial, a causa posiblemente, de la situación del empleo y la vivienda.

Segundo.- Sin embargo, y esto puede parecer una contradicción con lo anterior, el número de natalicios va en aumento. Una posible explicación del hecho es que la puesta en funcionamiento del Hospital Comarcal ha facilitado que algunos nacimientos ocurridos en él sean inscritos en nuestro Registro Civil, debido a la entrada en servicio de su tanatorio.

Tercero.- La influencia de la apertura del Hospital en los movimientos demográficos se muestran aún con mayor claridad en las defunciones, la variación observada en los años 1995 y 1996 donde se pasó de 47 a 86, se triplicará en el año 1997, visto el resultado obtenido en los siete primeros meses de 101 defunciones.

José Vázquez Romero
Delegado de Cultura



Antes Graficas
Creaimper S.L.

Disponemos de todos los artículos relacionados con la imprenta como:

- * Impresos de todo tipo
- * Hojillas de Publicidad
- * Cartelería
- * Papeletas
- * Catálogos a todo Color
- * Agendas
- * Envases de todo tipo
- * Publicaciones

así como una gran variedad de artículos de papelería

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

C/ Camino al Silo, 14
Tlf. 73 16 27 Fax 73 08 29
11650 VILLAMARTÍN

Avda. Solís Pascual, 53
Tlf. 46 22 66 Fax 46 21 11
11600 UBRIQUE